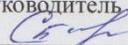


**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
Руководитель ШМО


(Борисова С.Г.)
Протокол №1
от «25» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор


Л.В. Яковлева
Приказ № 38/02
от «31» августа 2023 г.



**АДАптированная основная
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ
С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
(ВАРИАНТ 1)**

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ – 5 ЛЕТ

**п. Бологово
2023г.**

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Целевой раздел		
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью	12
1.3	Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью	21
2. Содержательный раздел		
2.1	Программа формирования базовых учебных действий	28
2.2	Программы учебных ПРЕДМЕТОВ	33
2.3	Программа духовно- нравственного развития	33
2.4	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	43
2.5	Программа коррекционной работы	48
2.6	Программа внеурочной деятельности	52
3. Организационный раздел		
3.1	Учебный план	56
	Приложение	67

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Цель реализации АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации образовательной организацией АООП предусматривает решение следующих *основных задач*:

- овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;
 - формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно- нравственными и социокультурными ценностями;
 - достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;
 - выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;
- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

Ребенок с ОВЗ, обучающийся по Первому варианту Стандарта, переводится на этот вид обучения приказом директора по школе на основании решения медико-психолого-педагогической комиссии и с согласия родителей и получает образование, сопоставимое на всех его уровнях с образованием нормально развивающихся сверстников, находясь в их среде и в те же календарные сроки. Он полностью включён в общий образовательный поток (инклюзия) и по окончании школы может получить такой же документ об образовании, как и его нормально развивающиеся сверстники. Обучение обучающихся ведется по учебникам и учебным пособиям, включенных в Федеральный перечень учебников, используемых для обучения детей по традиционной программе «Школа России» составленные на основе Примерных программ, адаптированные к УМК "Школы России" и построенные с учетом специфики усвоения учебного материала детьми с ограниченными возможностями здоровья. Программы соответствуют требованиям Федерального компонента государственного образовательного стандарта к знаниям и умениям обучающихся 1-4 классов.

Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

В основу разработки АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заложены *дифференцированный и деятельностный подходы*.

Дифференцированный подход к построению АООП УО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания разных

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и прежде всего жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования АООП НОО обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) положены следующие принципы:

- принцип государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения;
- принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

реальном мире;

- принцип сотрудничества с семьей.

Настоящая программа АООП НОО составлена по первому варианту: Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся начальной школы с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) (далее - АООП НОО (вариант 1))

Обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получает в пролонгированные сроки образование по АООП НОО (вариант 1), которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями сверстников, не имеющих ограничений здоровья.

Одним из важнейших условий обучения ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в среде других обучающихся является готовность к эмоциональному и коммуникативному взаимодействию с ними.

АООП НОО включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса.

Обязательная часть АООП НОО для составляет не менее 70%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, не более 30% от общего объема АООП НОО.

Сроки реализации АООП НОО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляют 5 лет: 1-4 классы и дополнительный класс.

Цель обучения обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на этом этапе - формирование основ предметных знаний и умений, коррекция недостатков психофизического развития обучающихся.

Организация первого дополнительного класса направлена на решение диагностико-пропедевтических задач:

- выявить индивидуальные возможности каждого ребенка, особенности его психофизического развития, оказывающие влияние на овладение учебными умениями и навыками;
- сформировать у обучающихся физическую, социально-личностную, коммуникативную и интеллектуальную готовность к освоению АООП;
- сформировать готовность к участию в систематических учебных занятиях, в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками в урочное и внеурочное время;
- обогатить знания обучающихся о социальном и природном мире, опыт в доступных видах детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, игра и др.).

Общая психолого-педагогическая характеристика обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Умственная отсталость - это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС).

Степень выраженности интеллектуальной неполноценности коррелирует (соотносится) со сроками, в которые возникло поражение ЦНС – чем оно произошло раньше, тем тяжелее последствия. Также степень выраженности интеллектуальных нарушений определяется интенсивностью воздействия вредных факторов.

Нередко умственная отсталость отягощена психическими заболеваниями различной этиологии, что требует не только их медикаментозного лечения, но и организации медицинского сопровождения таких обучающихся в образовательных организациях.

В международной классификации болезней (МКБ-10) выделено четыре степени умственной отсталости: легкая (IQ - 69-50), умеренная (IQ - 50-35), тяжелая (IQ - 34-20), глубокая (IQ < 20).

Развитие ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

нарушениями), хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, приводящий к качественным изменениям в познавательную деятельность детей и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза.

Затруднения в психическом развитии детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлены особенностями их высшей нервной деятельности (слабостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием условных связей, тугоподвижностью нервных процессов, нарушением взаимодействия первой и второй сигнальных систем и др.). В подавляющем большинстве случаев интеллектуальные нарушения, имеющиеся у обучающихся с умственной отсталостью, являются следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка: мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сферы, а также когнитивные процессы - восприятие, мышление, деятельность, речь и поведение. Последствия поражения ЦНС выражаются в задержке сроков возникновения и незавершенности возрастных психологических новообразований и, главное, в неравномерности, нарушении целостности психофизического развития. Все это, в свою очередь, затрудняет включение ребенка в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого опыта традиционным путем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается *недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности*, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вместе с тем, Российская дефектология (как правопреемница советской) руководствуется теоретическим постулатом Л.С. Выготского о том, что своевременная педагогическая коррекция с учетом специфических особенностей каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) «запускает» компенсаторные процессы, обеспечивающие реализацию их потенциальных возможностей.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качественным своеобразием. Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная ступень познания - ощущение и восприятие. Но и в этих познавательных процессах сказывается дефицитарность: неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде. Нарушение объема и темпа восприятия, недостаточная его дифференцировка, не могут оказывать отрицательного влияния на весь ход развития ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Однако особая организация учебной и внеурочной работы, основанной на использовании практической деятельности; проведение специальных коррекционных занятий не только повышают качество ощущений и восприятий, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

Меньший потенциал у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии их *мышления*, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Эти мыслительные операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных,

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т.д.

Из всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в большей степени недоразвито словесно-логическое мышление. Это выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Обучающимся присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: зачастую, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Однако при особой организации учебной деятельности, направленной на обучение школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) пользованию рациональными и целенаправленными способами выполнения задания, оказывается возможным в той или иной степени с корригировать недостатки мыслительной деятельности. Использование специальных методов и приемов, применяющихся в процессе коррекционно-развивающего обучения, позволяет оказывать влияние на развитие различных видов мышления обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе и словесно-логического.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их *памяти*. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) также отличается целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Использование различных дополнительных средств и приемов в процессе коррекционно-развивающего обучения (иллюстративной, символической наглядности; различных вариантов планов; вопросов педагога и т.д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала. Вместе с тем, следует иметь в виду, что специфика анемической деятельности во многом определяется структурой дефекта каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В связи с этим учет особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разных клинических групп (по классификации М.С. Певзнер) позволяет более успешно использовать потенциал развития их анемической деятельности.

Особенности познавательной деятельности школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в особенностях их *внимания*, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Однако, если задание посильно для ученика и интересно ему, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Под влиянием специально организованного обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость значительно улучшаются, что позволяет говорить о наличии положительной динамики, но вместе с тем, в большинстве случаев эти показатели не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые *представления и*

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

воображение. Представлениям детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свойственна не дифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной не сформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности. Однако, начиная с первого года обучения, в ходе преподавания всех учебных предметов проводится целенаправленная работа по уточнению и обогащению представлений, прежде всего - представлений об окружающей действительности.

У школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются недостатки в развитии *речевой деятельности*, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. Таким образом, для обучающихся с умственной отсталостью характерно *системное недоразвитие речи*.

Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Проведение систематической коррекционно-развивающей работы, направленной на систематизацию и обогащение представлений об окружающей действительности, создает положительные условия для овладения обучающимися различными языковыми средствами. Это находит свое выражение в увеличении объема и изменении качества словарного запаса, овладении различными конструкциями предложений, составлении небольших, но завершенных по смыслу, устных высказываний. Таким образом, постепенно создается основа для овладения более сложной формой речи - письменной.

Моторная сфера детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений.

Наибольшие трудности обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких движений пальцев рук. В свою очередь, это негативно сказывается на овладении письмом и некоторыми трудовыми операциями. Проведение специальных упражнений, включенных как в содержание коррекционных занятий, так и используемых на отдельных уроках, способствует развитию координации и точности движений пальцев рук и кисти, а также позволяет подготовить обучающихся к овладению учебными и трудовыми действиями, требующими определенной моторной ловкости.

Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в нарушении *эмоциональной сферы*. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

Волевая сфера учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований, у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывают отрицательное влияние на характер их *деятельности*, в особенности произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем осуществляют их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории школьников в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы *обуславливают формирование некоторых специфических особенностей личности* обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование социально зрелых отношений со сверстниками и взрослыми. При этом специфическими особенностями *межличностных отношений* являются: высокая конфликтность, сопровождаемая неадекватными поведенческими реакциями; слабая мотивированность на установление межличностных контактов и пр. Снижение адекватности

во взаимодействии со сверстниками и взрослыми людьми обуславливается незрелостью социальных мотивов, неразвитостью навыков общения обучающихся, а это, в свою очередь, может негативно сказываться на их *поведении*, особенности которого могут выражаться в гиперактивности, вербальной или физической агрессии и т.п. Практика обучения таких детей показывает, что под воздействием коррекционно-воспитательной работы упомянутые недостатки существенно сглаживаются и исправляются.

Выстраивая психолого-педагогическое сопровождение психического развития детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), следует опираться на положение, сформулированное Л.С. Выготским, о единстве закономерностей развития аномального и нормального ребенка, а так же решающей роли создания таких социальных условий его обучения и воспитания, которые обеспечивают успешное «врастание» его в культуру. В качестве таких условий выступает система коррекционных мероприятий в процессе специально организованного обучения, опирающегося на сохраненные стороны психики учащегося с умственной отсталостью, учитывающее зону ближайшего развития. Таким образом, педагогические условия, созданные в образовательной организации для обучающихся с умственной отсталостью, должны решать как задачи коррекционно-педагогической поддержки ребенка в образовательном процессе, так и вопросы его социализации, тесно связанные с развитием познавательной сферы и деятельности, соответствующей возрастным возможностям и способностям обучающегося.

Описание особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разных групп проявляется не только в качественных и количественных отклонениях от нормы, но и в глубоком своеобразии их социализации. Они способны к развитию, хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, а иногда с резкими изменениями всей психической деятельности ребёнка. При этом, несмотря на многообразие индивидуальных вариантов структуры данного нарушения, перспективы образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) детерминированы в основном степенью выраженности недоразвития интеллекта, при этом образование, в любом случае, остается нецензовым.

Таким образом, современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

К общим потребностям относятся:

- время начала образования,
- содержание образования,
- разработка и использование специальных методов и средств обучения,
- особая организация обучения,
- расширение границ образовательного пространства, продолжительность образования,
- определение круга лиц, участвующих в образовательном процессе.

Для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) легкой степени, осваивающих АООП НОО, характерны следующие специфические образовательные потребности:

- раннее получение специальной помощи средствами образования;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- научный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования;
- доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;
- введение учебных предметов, способствующих формированию представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира;
- овладение разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающими успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающегося с окружающей средой;
- систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений; специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;
- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;
- развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка к обучению и социальному взаимодействию со средой;
- стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательного учреждения;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательного учреждения.

Удовлетворение перечисленных особых образовательных потребностей обучающихся возможно на основе реализации личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы. В свою очередь, это позволит формировать возрастные психологические новообразования и корректировать высшие психические функции в процессе изучения обучающимися учебных предметов, а также в ходе проведения коррекционно-развивающих занятий.

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»
Общая психолого-педагогическая характеристика обучающегося с умственной
отсталостью (интеллектуальными нарушениями):**

Ребенок поступил в первый класс МОУ Бологовской СОШ 1 сентября 2022 года.

В апреле 2023 года ребенок был отправлен на ПМПК в связи с тем, что программу не усваивал. Результатом прохождения комиссии стала рекомендация к обучению его по программе АООП НОО детей с умственной отсталостью (1 вариант)

Дошкольную подготовку мальчик проходил в детском саду. Говорить более-менее внятно мальчик начал в 6 лет, когда воспитатели стали понимать отдельные слова в речи ребёнка. Физически ребенок здоров. С 4 лет ему показана консультация невролога.

На занятиях мальчик сидел с отсутствующим видом, воспитателей не слышал. Не мог ответить на их вопросы, постоянно раскачивался на стуле. Предложенные тексты, со слов воспитателей, пересказать не мог. С трудом пытался прочесть наизусть 4 строки с многочисленными подсказками. Мелкая моторика рук развита хорошо, писал аккуратно. Поделки, которые ребёнок делал сам в детском саду и дома с родителями, были выполнены на высоком уровне. Неплохо рисовал и лепил из пластилина. Любил в садике выполнять физические упражнения. Петь не мог. Воспитатели рекомендовали маме походить ребёнку в детский сад ещё год.

В 1 классе ребенок обучался по программе «Школа России». Учился в сдвоенном классе – комплект 1, 3.

К обучению в школе мальчик не был готов: задержка речевого развития, отставание в развитии, словарный запас не соответствует возрасту, отсутствие учебно-познавательной мотивации, что ощутимо осложнило ему начало школьной жизни. За свои неудачи ребёнок не переживает. Преобладающий тип настроения на уроке – равнодушный, отвлечённый, погружён в себя. В 3 четверти перестал раскачиваться на стуле. Испытывает сложности при овладении программным материалом, обнаруживает недостаточно сформированные основные учебные умения и навыки, низкую успеваемость по русскому языку, математике, литературному чтению, литературному чтению на родном языке, окружающему миру.

За первый год обучения письмом овладел на уровне копирования. В тетрадях старается писать красиво и аккуратно. Но ориентируется в тетрадях плохо. Не соотносит печатные буквы с письменными, соответственно, не может списывать слова и предложения с печатного текста. Не умеет писать под диктовку. К выполнению самостоятельных и проверочных работ не приступает. Мальчику требуется постоянная организующая помощь учителя.

Испытывает большие проблемы с пересказом. По прослушанному тексту отвечает на вопросы односложно или не отвечает совсем. Наизусть простейшее четверостишие запоминает с трудом и многочисленными подсказками. Буквы запомнить не может, поэтому не читает. Часто буквы пугает с цифрами. Повторить за учителем предложение, скороговорку не получается. Повторяет только отдельные слова, многие из которых понять сложно. Исходя из особенностей развития ребёнка, предложила маме консультацию логопеда. Мама к совету не прислушалась.

На уроках математики выполняет сложение и вычитание чисел при помощи счётных палочек, пальцев, линейки. С трудом осуществляет прямой счёт в пределах десяти и обратно. Постоянно путает цифры, соответственно прочитать пример без ошибок не получается. Ответить на вопросы по содержанию простейшей задачи не может. Навыки пространственной ориентировки сформированы слабо, затрудняется в установлении причинно-следственных связей.

У обучающегося недостаточный объём знаний и представлений об окружающем мире. Путает названия времён года, порядок их следования. Дни недели, месяцы называет в хаотичном порядке. Не может назвать отличительные признаки живых организмов, группы животных и их основные признаки и т.д..

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

Мальчик любит уроки музыки, изо, технологии, физкультуры. Правила поведения в школе старается соблюдать. На уроках ученик спокоен, послушен, дисциплинирован. Никогда не капризничает. На переменах активен. Взаимоотношения с одноклассниками нормальные. С учителем всегда приветлив, доброжелателен, вежлив. Просьбы и поручения выполняет с радостью.

Одеваться самостоятельно ребёнок научился в 3 четверти. Готовиться к уроку полностью пока сам не может.

Внешний вид у ребёнка опрятный, ухоженный. Занятия обучающийся посещает регулярно, пропусков без уважительных причин нет.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП НОО оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися АООП НОО, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП НОО включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП НОО относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- 13) наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения АООП НОО общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП НОО определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2).

Минимальный и достаточный уровни достижения предметных результатов по предметным областям

"Язык и речевая практика" (IV класс)

Минимальный уровень:

- различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных со- гласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости - глухости, твердости -мягкости;
- деление слов на слоги для переноса;
- списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку слов и коротких предложений (2 - 4 слова) с изученными орфограммами;
- обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой "ь" (после предварительной отработки);
- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
- составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделение из текста предложений на заданную тему;
- участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему;
- осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами; пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; выразительное чтение наизусть 5 - 7 коротких стихотворений;
- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений; участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы педагогического работника по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений сопорой на образец чтения педагогического работника;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту обучающегося; ответы на вопросы педагогического работника по содержанию прослушанных и (или) просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- различение звуков и букв;
- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

- списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30 - 35 слов); дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
- составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью педагогического работника, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- деление текста на предложения; выделение темы текста (о чем идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;
- самостоятельная запись 3 - 4 предложений из составленного текста после анализа;
- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий педагогического работника;
- определение главных действующих лиц произведения, элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7 - 8 стихотворений;
- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений;
- ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы педагога;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи педагогического работника и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний;
- выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

"Математика" (IV класс)

Минимальный уровень:

- знание числового ряда 1 - 100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;
- знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части);
- знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;
- понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;
- знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;
- знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;
- выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

- пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
- определение времени по часам (одним способом);
- решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;
- решение составных арифметических задач в два действия (с помощью педагога);
- различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной; узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур, нахождение точки пересечения без вычерчивания;
- знание названий элементов четырехугольников;
- вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью педагогического работника);
- различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

Достаточный уровень:

- знание числового ряда 1 - 100 в прямом и обратном порядке;
- счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;
- откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;
- знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различение двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записки каждого вида деления;
- знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
- понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;
- знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;
- выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);
- знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года, умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, знание количества суток в месяцах;
- определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;
- решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;
- краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;
- различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;
- узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей, нахождение точки пересечения;
- знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;
- вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

"Естествознание" (IV класс)

Минимальный уровень:

- представления о назначении объектов изучения;
- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);
- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

- представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знание требований к режиму дня обучающегося и понимание необходимости его выполнения;
- знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни; ухаживание за комнатными растениями, кормление зимующих птиц;
- составление повествовательного или описательного рассказа из 3 - 5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
- адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях, адекватное поведение в классе, в образовательной организации, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

- представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях; отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
- развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам; знание отличительных существенных признаков групп объектов;
- знание правил гигиены органов чувств;
- знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.
- ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения;
- выполнение задания без текущего контроля педагогического работника (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и других обучающихся, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;
- проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с обучающимися; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм; выполнение доступных природоохранных действий;
- готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

"Искусство" (IV класс)

Минимальный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений, их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "пятно", "цвет";
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: "Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь"; организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника;
- рациональная организация своей изобразительной деятельности;

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

- планирование работы;
- осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции, передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа, размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.
- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1 - си1;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж);
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов (например, "Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь");
- знание выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "контур", "пятно", "цвет", объем;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная); знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- следование при выполнении работы инструкциям педагога или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и обучающихся (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разных способов лепки;
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта, рисование по воображению;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

- различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение;
- самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);
- представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка);
- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

- пение хором с выполнением требований художественного исполнения; ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

"Физическая культура" (IV класс)

Минимальный уровень:

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством педагогического работника;
- знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;
- выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходьба в различном темпе с различными исходными положениями; взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством педагогического работника;
- знание правил бережного обращения с инвентарем и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно- спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;
- самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;
- владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием педагога: бег, ходьба, прыжки;
- подача и выполнение строевых команд, ведение подсчета при выполнении общеразвивающих упражнений;
- совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах; оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знание спортивных традиций своего народа и других народов;
- знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;
- знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством педагогического работника;
- знание и применение правил бережного обращения с инвентарем и оборудованием в повседневной жизни;
- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно- спортивных мероприятиях.

"Технология" (IV класс)

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты,

- материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
 - знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;
 - знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
 - знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
 - знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
 - анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
 - пользование доступными технологическими (инструкционными) картами; составление стандартного плана работы по пунктам;
 - владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
 - использование в работе доступных материалов: глины и пластилина; природных материалов, бумаги и картона, ниток и тканей; проволоки и металла, древесины;
 - конструирование из металлоконструктора;
 - выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса (мастерской) после уроков трудового обучения.

1.3. Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП НОО

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся, оценка результатов деятельности МОУ «Бологовская средняя общеобразовательная школа» и

педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решить следующие задачи:

- 1). Закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- 2). Ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;
- 3). Обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;
- 4). Предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности образовательной организации;
- 5). Позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

- дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;
- единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

Обеспечение дифференцированной оценки достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеет определяющее значение для оценки качества образования.

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

При этом, некоторые личностные результаты (например, комплекс результатов: «формирования гражданского самосознания») могут быть оценены исключительно качественно. Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями может осуществляться на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов).

Состав экспертной группы определяется общеобразовательной организацией и включает педагогических и медицинских работников (учителей, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов), которые хорошо знают ученика.

Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной

отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП НОО следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной).

Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц: 0 баллов — нет фиксируемой динамики; 1 балл — минимальная динамика; 2 балла — удовлетворительная динамика; 3 балла — значительная динамика.

Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту динамики и развития обучающегося, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медико-педагогический консилиум.

Перечень параметров и индикаторов оценки каждого личностного результата.1-4 классы

№ п/п	Критерий	Параметры оценки	Индикаторы
1	Осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину	Осознание себя гражданином России	Знание названия своей страны, её столицы, конкретного места проживания Отличает мелодию гимна России Знает свою национальность, знает названия некоторых других национальностей, проживающих в России. Знает герб, флаг России. Выполняет требования правил внутреннего распорядка обучающихся. Участствует в праздниках и гражданских акциях, посвященных знаменательным для России датам.
		Сформированность чувства гордости за свою Родину	Владеет элементарными представлениями о национальных героях и важнейших событиях истории России. Знает и с гордостью относится к народным художественным промыслам России.
2	Воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов	Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов	Выслушивает говорящего, не перебивая. Проявляет уважение к людям других национальностей, вероисповедания, культуры. Проявляет уважительное отношение к культуре, традициям других народов.
3	Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении	Представление о себе	Владеет информацией о себе (Ф.И.О., имена родителей, адрес дома, школы). Умеет адекватно оценить свои силы и возможности (различает «что я хочу» и «что я могу») Понимает, что можно и чего нельзя: в еде, в физической нагрузке, в приеме медицинских препаратов, осуществлении

			Владеет навыками самообслуживания
		Обращение за помощью, связанной с жизнеобеспечением	<p>Умеет обратиться ко взрослому за помощью, сформулировать просьбу, точно описать возникшую проблему в области жизнеобеспечения (у меня болит, эту мне нельзя, у меня аллергия, можно я пересяду, мне не видно, я не разбираю этого шрифта и т.д.).</p> <p>Умеет выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей и умеет объяснить взрослому необходимость связаться с семьей для принятия решения в области жизнеобеспечения</p>
4	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире	Сформированность конструктивных умений общения в семье, в школе, в социуме	<p>Умеет общаться в семье, в школе (со взрослыми: родители и педагоги):</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушает и слышит («слушать объяснение темы учителем на уроке»); - обращается за помощью; - выражает благодарность; - следует полученной инструкции; - договаривается; - доводит начатую работу до конца; - вступает в обсуждение; задает вопросы; <p>Умеет общаться со сверстниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомится; - присоединяется к другим детям; - просит об одолжении; - выражает симпатию; - проявляет инициативу; - делится; извиняется
		Сформированность умения адаптироваться к определенной ситуации	Умеет сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Способен понять ситуацию и на ее основе принять адекватное решение
5	Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни	Сформированность социально-бытовых представлений	Знает и применяет изученные правила техники безопасности: обращение с электроприборами, газовыми приборами, правила поведения на дороге, в транспорте и при общении с незнакомыми людьми. Знает номера телефонов экстренной помощи. Сформированы представления об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел

		Социально-бытовая активность	Умеет ориентироваться в пространстве школы, попросить о помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании уроков и занятий Участвует в повседневной жизни класса, мероприятиях класса и школы
6	Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	Сформированность навыков коммуникации со взрослыми	Может инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми, умеет обращаться за помощью.
		Сформированность навыков коммуникации со сверстниками	Может инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками, умеет обращаться за помощью Правильно применяет ритуалы социального взаимодействия согласно ситуации
7	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальной ролей	Сформированность знаний о правилах поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса	Соблюдает правила поведения в разных социальных ситуациях: с близкими в семье, с учителями, с учениками, с незнакомыми людьми.
		Сформированность основ нравственных установок и моральных норм. Адекватность применения ритуалов социального взаимодействия	Отвечает за свои поступки. Уважает свое мнение и мнение окружающих. Умеет вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, коррективно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательно контакта, выразить свои чувства: отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и др.
		Сформированность представлений о ценностях общества	Знает некоторые общечеловеческие (базовые ценности): совесть, счастье, добро, честь, долг, вера, ответственность, достоинство.
8	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально-значимых мотивов учебной деятельности	Принятие социальной роли	Понимает важность учебы, проявляет любознательность и интерес к новому (посещает школу, не имеет пропусков без уважительной причины)
		Развитость социально-значимых мотивов учебной деятельности	Активно участвует в процессе обучения (в урочное и внеурочное время)
			Принятие образца «хорошего ученика».
9	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Сотрудничество со взрослыми	Сотрудничает со взрослыми в разных социальных ситуациях, соблюдает в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова).

		Сотрудничество со сверстниками	Участвует в коллективной и групповой работе сверстников, с соблюдением в повседневной жизни норм коммуникации.
		Умение договариваться	Стремится не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Старается учитывать другое мнение в совместной работе
10	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств	Развитие эстетических ценностей	Различает категории «красиво-некрасиво»
		Развитие эстетических потребностей	Проявляет заинтересованность в процессе прослушивания музыкальных произведений. Способен эмоционально откликнуться на произведения литературы, музыки, живописи и др.
		Реализация творческих потребностей	Участвует в различных видах творческой деятельности
11	Сформированность этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания к чувствам других людей	Сформированность этических чувств.	Понимает ценности нравственных норм, умеет соотносить эти нормы с поступками как собственными, так и окружающих людей.
		Сформированность понимания и сопереживания к чувствам других людей	Проявляет доброжелательность к другим людям, эмоциональную отзывчивость и сопереживание к чувствам родных и близких, одноклассников, друзей.
		Принятие ценностных норм	Проявляет отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам
12	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	Сформированность знаний о ЗОЖ	Знает и соблюдает правила личной гигиены
			Понимает, как правильно одеваться в соответствии с погодными условиями и социальной ситуацией
		Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни	Ориентируется на здоровый и безопасный образ жизни
			Обладает элементарными знаниями о режимедня и правильном питании
			Способен правильно оценивать собственное поведение и поведение окружающих с позиции здорового образа жизни
			Способен противостоять вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ
			Знает и соблюдает правила безопасного поведения: держаться взрослого в незнакомом и людном месте; не взаимодействовать с незнакомцами, не открывать двери незнакомым; правильно переходить дорогу; не брать в рот неизвестные продукты и вещества; быть осторожным с острыми предметами, огнем, с животными
	Сформированность бережного отношения к материальным и духовным	Проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда	

		ценностям	
13	Формирование готовности к самостоятельной жизни	Сформированность готовности к самостоятельной жизни.	Умеет включаться в деятельность, следовать предложенному плану Умеет соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами Адекватно воспринимает оценку своей деятельности Умеет адекватно оценивать результаты своего труда с учетом предложенных критериев Умеет корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, а способность их применять в практической деятельности.

Промежуточная аттестация проводится в 1 (второй год обучения)–4-х классах в конце первого полугодия и в конце учебного года в сроки, установленные в начале учебного года. В первых и вторых классах промежуточная аттестация ведется без фиксации в форме отметок достижений обучающихся в электронных журналах (ставится отметка б/о - безотметочное обучение), используется качественная оценка деятельности обучающегося через словесное и эмоциональное поощрение.

Время проведения промежуточной аттестации в целях предупреждения перегрузки обучающихся, определяется общешкольным графиком, составляемым заместителем директора по учебной части по согласованию с учителем. В один учебный день проводится только одна письменная контрольная работа, в течение недели не более двух. Не рекомендуется проводить контрольные работы в первый день четверти, первый и последний дни недели.

Текущий контроль успеваемости обучающихся 3-4 классов Школы осуществляется по пятибалльной системе с фиксацией в форме отметок достижений обучающихся в электронных журналах (Приложение 1).

Критерии оценки предметных результатов формируются на основе индивидуального и дифференцированного подхода (оценка овладения содержанием каждой образовательной области). Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка достижений предметных результатов производится путем установления среднего арифметического из двух оценок – оценка знаний и оценка умений. В спорных случаях приоритетной является оценка за *практические учебные умения*.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП НОО обучающимися с легкой умственной отсталостью необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие:

- соответствие/несоответствие усвоения научных знаний и использование их в практике (полнота и надежность знаний);
 - «верно»/ «неверно» усвоенные предметные результаты с точки зрения достоверности, свидетельствует о частоте допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления.
- Результаты овладения АООП НОО выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:
- по способу предъявления (устные, письменные, практические);

- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Формами текущего контроля успеваемости могут быть:

- **математика:** устный опрос; контрольная работа; проверочная работа; арифметический диктант; практическая работа; тест;
- **русский язык:** диктант (словарный, полный, выборочный, свободный, диктант с грамматическим заданием); письмо по памяти; списывание; тест; работа с деформированными текстами (восстановление пропущенных букв, частей слов, слов; восстановление порядка предложений); творческие работы (развернутое устное или письменное высказывание, основанное на опыте ученика; составление рассказа по серии картинок; составление рассказа по сюжетной картине);
- **чтение/литературное чтение/речевая практика:** проверка навыков осознанного чтения (техника чтения); пересказ сюжетного текста; тест на понимание содержания текста (герои, место и время действия, последовательность событий); иллюстрирование текста (подбор или создание иллюстраций, в том числе с помощью ИКТ-технологий).
- **естествознание:** устный ответ; проверочная работа; тест; контрольная работа; диктант.
- **технология (ручной труд):** проверочная работа; практическая работа; контрольная работа; участие в выставках, конкурсах и т.д. различного уровня;
- **физическая культура:** сдача контрольных нормативов; участие в спортивных соревнованиях различного уровня;
- **искусство (музыка, изобразительное искусство):** оценивание индивидуальных творческих работ; динамика их развития; участие в выставках, конкурсах и т.д. различного уровня.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Программа формирования базовых учебных действий

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее — программа формирования БУД, Программа) реализуется в процессе всего школьного обучения и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП. Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Базовые учебные действия — это элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, формирование которых обеспечивает овладение содержанием образования обучающимися с умственной отсталостью. БУД не обладают той степенью обобщенности, которая обеспечивает самостоятельность учебной деятельности и ее реализацию в изменяющихся учебных и внеучебных условиях. БУД формируются и реализуются только в совместной деятельности педагога и обучающегося.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Основная цель реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
 - определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;
- Согласно требованиям Стандарта уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется на момент завершения обучения школе.

Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

В качестве базовых учебных действий рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Функции базовых учебных действий:

- обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;
- реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;
- формирование готовности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к дальнейшей трудовой деятельности;
- обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

I (I¹)-IV классы

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Характеристика базовых учебных действий

Личностные учебные действия

Личностные учебные действия — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие

соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать; выполнять арифметические действия;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

1-4 классы.

Группа БУД действий	Перечень учебных действия	Образовательная область	Учебный предмет
---------------------	---------------------------	-------------------------	-----------------

личностные учебные действия	осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга	язык и речевая практика; математика;	русский язык, чтение, речевая практика; математика;
	способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	язык и речевая практика; технологии;	русский язык, чтение, речевая практика; ручной труд;
	положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	физическая культура; искусство;	Физкультура; Музыка, ИЗО;
	целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной	Естествознание;	мир природы и человека;
	самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей	Математика;	математика;
	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе	язык и речевая практика;	русский язык, чтение, речевая практика;
	готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе	язык и речевая практика;	русский язык, чтение, речевая практика;
Коммуникативные учебные действия	вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель класс)	язык и речевая практика; технологии;	русский язык, чтение, речевая практика; ручной труд;
	использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем	язык и речевая практика; технологии; естествознание;	русский язык, чтение, речевая практика; ручной труд; мир природы и человека;
	обращаться за помощью и принимать помощь	язык и речевая практика; технологии;	русский язык, чтение, речевая практика; ручной труд;
	слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту	язык и речевая практика; физическая культура;	русский язык, чтение, речевая практика; физкультура;
	сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	технологии; физическая культура	ручной труд; физкультура;
	доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми	естествознание;	мир природы и человека;

	договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации	язык и речевая практика; технологии;	русский язык, чтение, речевая практика; ручной труд;
Регулятивные учебные действия	входить и выходить из учебного помещения со звонком	все учебные предметы	
	ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения)	все учебные предметы	
	адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)	язык и речевая практика; технологии; искусство;	русский язык, чтение, речевая практика; ручной труд; изо;
	Работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место	технологии; физическая культура;	ручной труд; физкультура;
	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе	язык и речевая практика;	русский язык, чтение, речевая практика;
	активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников	язык и речевая практика; технологии;	русский язык, чтение, речевая практика; ручной труд;
	соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов	язык и речевая практика; технологии;	русский язык, чтение, речевая практика; ручной труд;
	передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения	все учебные предметы	
Познавательные учебные	выделять существенные, общие и отличительные признаки предметов	математика;	математика;
	устанавливать видо-родовые отношения предметов	язык и речевая практика; технологии;	русский язык, чтение, речевая практика; ручной труд;
	делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале	язык и речевая практика; математика;	русский язык, чтение, речевая практика; математика
	пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями	математика;	математика;

действия	читать	язык и речевая практика; технологии;	русский язык, чтение, речевая практика; ручной труд;
	писать	язык и речевая практика; технологии;	русский язык, чтение, речевая практика; ручной труд;
	выполнять арифметические действия	математика; технологии;	математика; ручной труд;
	наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).	язык и речевая практика; технологии;	русский язык, чтение, речевая практика; ручной труд;

Для оценки сформированности каждого действия используется следующая система оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

2.2. Программы учебных предметов

Программы учебных предметов представлены отдельными приложениями

2.3. Программа духовно- нравственного развития

Пояснительная записка.

Программа духовно-нравственного развития призвана направлять образовательный процесс на воспитание обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в духе любви к Родине, уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на формирование основ социально ответственного поведения.

Программа духовно-нравственного развития обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни, включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально-значимую деятельность обучающихся, основанного на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов, реализуемого в совместно социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.

Вопрос духовно-нравственного воспитания детей является одной из ключевых проблем, стоящих перед родителями, обществом и государством в целом.

Планирование духовно-нравственной работы является значимым звеном в общей системе образовательной деятельности образовательного учреждения. Продуманное планирование обеспечивает ее четкую организацию, намечает перспективы работы, способствует реализации определенной системы воспитания. Потребности современного общества возлагают на школу задачи не только качественного обучения, но и воспитания Человека нравственного, духовно богатого, способного адаптироваться к процессам, происходящим в современном мире. Воспитание является одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества, государства

Настоящая Программа представляет собой ценностно-нормативную основу взаимодействия МОУ «Бологовская средняя общеобразовательная школа» с другими субъектами социализации – семьей, общественными организациями, учреждениями культуры и спорта. Целью этого взаимодействия является совместное обеспечение условий для нравственного развития и воспитания обучающихся.

Реализация программы должна проходить *в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности*, в совместной педагогической работе образовательной организации, семьи и других институтов общества.

1) Урочная деятельность – ценностные знания и опыт, приобретаемые в рамках учебной деятельности. Здесь осмысление ценностей («на словах») происходит при решении нравственно-оценочных заданий по чтению и речевой практике, миру природы и человека и другим предметам, имеющим личностные линии развития.

2) Внеурочная деятельность – ценностные знания и опыт, приобретаемые учениками в ходе внеклассных занятий в ГПД, проводимых в форме бесед, игр, тренингов, экскурсий и так далее; участия в праздниках, подготовленных педагогом – организатором, музыкальным руководителем, и в подготовке к этим праздникам; участие в работе кружков, спортивных секций и т.д.

3) Внешкольная деятельность – начальный гражданский опыт, приобретаемый в процессе решения реальных общественно значимых задач или их моделей (добровольное сознательное участие в трудовых акциях, помощь ветеранам труда и так далее).

Цели и задачи программы

Целью данной программы является: социально – педагогическая поддержка и приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них духовно - нравственных чувств, духовно -нравственного сознания и поведения.

Задачи:

1. В области формирования личностной культуры

- формирование мотиваций универсально – нравственных компетенций «становиться лучше», активности в учебно – игровой, предметно – продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм;
- формирование нравственных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», а так же внутренней установки в сознании школьника поступать «хорошо»;
- формирование нравственного смысла учения;
- принятие обучающимися базовых общенациональных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности, настойчивости в достижении результата;
- формирование способности к духовному развитию;
- укрепление нравственности;
- формирование основ морали;
- формирование нравственного самосознания личности (совести);

2. В области формирования социальной культуры

- воспитание положительного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям;

3. В области формирования семейной культуры

- формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;

Основные направления программы

Общие задачи духовно - нравственного развития обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) классифицированы по модулям, каждый из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон нравственного развития личности гражданина России.

Каждый из модулей духовно-нравственного развития обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать формирование их обучающимися на доступном для них уровне. Каждый модуль проходит через систему урочной и внеурочной деятельности.

№ п/п	Модуль, его направление	Базовые ценности
1.	«Я – Гражданин» -Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.	ПАТРИОТИЗМ, ГРАЖДАНСТВЕННОСТЬ: <i>Любовь к близким, к образовательной организации, своему селу, городу, народу, России; стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, города; уважение к защитникам Родины; положительное отношение к своему национальному языку и культуре; умение отвечать за свои поступки; интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России.</i>
2.	« Я – человек» -Воспитание нравственных чувств и эстетического сознания.	СЕМЬЯ, СОЦИАЛЬНАЯ СОЛИДАРНОСТЬ: <i>Различие хороших и плохих поступков; правила поведения в образовательной организации, дома, на улице; уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; установление дружеских отношений в коллективе; бережное гуманное отношение ко всему живому.</i>
3.	« Я и Труд» -Воспитание трудолюбия, активного отношения к учению, труду, жизни.	ТРУД И ТВОРЧЕСТВО: <i>Уважение к труду и творчеству близких, товарищей по классу и школе; элементарные представления об основных профессиях; навыки коллективной работы; умение проявлять дисциплинированность, последовательность, настойчивость; бережное отношение к результатам</i>

		<i>своего труда, труда других людей; умение соблюдать порядок на рабочем месте.</i>
4.	«Я и культура» -Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)	ТРАДИЦИОННЫЕ РОССИЙСКИЕ РЕЛИГИИ: <i>Различие красивого и некрасивого, прекрасного и безобразного; формирование элементарных представлений о красоте; формирование умения видеть красоту природы и человека; интерес к продуктам художественного творчества; представления и отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости;</i>

Направления социально – педагогической работы по духовно-нравственному развитию обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализуются как во внеурочной деятельности, так и в процессе изучения предметов, предусмотренных базисным учебным планом.

Содержание программы

Содержание духовно - нравственного развития и воспитания учащихся отбирается на основании базовых национальных ценностей в логике реализации основных направлений.

Каждое направление представлено в виде **модуля**, который содержит задачи, соответствующую систему базовых ценностей, особенности организации содержания (виды деятельности и формы занятий с обучающимися). Также определены условия совместной деятельности школы с семьями обучающихся, с общественными учреждениями по нравственному развитию и воспитанию обучающихся, обозначены планируемые результаты, представлены схемы, отражающие пути реализации данного модуля.

МОДУЛЬ «Я - ГРАЖДАНИН»

Цель: *формирование у подрастающего поколения любви к Родине, бережного отношения к народным традициям, обычаям, уважения к историческому прошлому страны, воспитание патриотизма, формирование гражданской позиции.*

Задачи модуля:

- воспитание чувства патриотизма, сопричастности к героической истории Российского государства;
- формирование правовой культуры, гуманистического мировоззрения, способности к самореализации;
- духовно-нравственное становление личности;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности;
- формирование активной жизненной позиции гражданина и патриота;
- воспитание гражданственности, общероссийской идентичности, социальной ответственности, толерантности, приверженности к гуманистическим и демократическим ценностям, положенным в основу Конституции РФ;
- формирование чувства принадлежности к национальной культуре, развитие национального самосознания.

Содержание, виды деятельности:

- формирование мотивации к активному и ответственному участию в общественной жизни;
- организация встреч с представителями органов власти с целью правового просвещения учащихся;
- сотрудничество с социумом и общественными организациями по развитию патриотизма и гражданской позиции учащихся;

- развитие интереса к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- организация и проведение внеклассных мероприятий, направленных на формирование умений и навыков гражданско-патриотического воспитания;
- поощрение учащихся за проявления истинного патриотизма, любви к Родине, школе, малой родине;
- развитие интереса к содержанию и значению государственных праздников, к важнейшим событиям в истории и современной жизни Российской Федерации, региона;
- формирование уважительного отношения к русскому языку как к государственному языку межнационального общения;
- соблюдение единства внеклассных форм воспитания;
- соблюдение единства гражданского и морально-нравственного воспитания;
- воспитание уважения к защитникам Родины.

Урочная деятельность:

- Беседы «История появления Гимна России».
- Беседы «Герб нашего города».
- Дискуссия «Охрана природы».
- Уроки мужества «Служить России суждено тебе и мне», посвящённые Дню вывода Советских войск из Афганистана.
- Уроки мужества «Ты же выжил, солдат!».

Внеурочная деятельность:

1. Познавательные беседы, классные часы:

- День флага.
- День народного единства.
- День Героев России.
- «Символы президентской власти».
- «Гражданин и обыватель».
- «Разрешение конфликтов без насилия».
- «Что значит быть культурным?»
- «От правовых знаний к гражданской позиции».
- «Великие русские полководцы».
- «С чего начинается Родина?»
- «Мой район, мой дом».
- День села.
- День России.
- День Конституции Российской Федерации
- День воссоединения Крыма с Россией

2. Досугово-развлекательная деятельность:

- Школьные праздники на военно-патриотическую тематику.
- Проведение уроков воинской славы России под девизом «Этих дней не смолкнет слава».

3. Игровая деятельность:

- Цикл игр «Учитесь быть терпеливыми», тренинги толерантного общения.
- Ролевая игра «Остров радости и успеха».
- Ролевая игра «Мой мир».

Социальное творчество (акции):

- Акция «Мое Отечество», «Родной край».
- Акция «Письмо сверстнику – воспитаннику детского дома».
- Акция «Пятерка для мамы».
- акция «Я – гражданин», посвященная Дню Конституции.
- Акция «Ветеран живет рядом» (поздравление ветеранов Великой Отечественной войны и труда).

- Акция «Вспомним всех поименно» (изготовление флажков с именами родственников – участников Великой Отечественной войны).
- Акция «Забота».
- Акция «Волна памяти».
- Акция «Гражданин России».

Формы работы:

Урочная деятельность: изучение материала и выполнение учебных заданий по нравственно-оценочным линиям развития в разных предметах

Внеурочная деятельность: познавательная беседа, проблемно-ценностное общение, классный час, сюжетно-ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания, творческие конкурсы, фестивали, праздники, спортивные соревнования, благотворительные акции, интеллектуальные игры, посещение кинотеатра.

Пути реализации модуля

- Включение воспитательных задач в урочную деятельность
- Сотрудничество с учреждениями культуры
- Работа школьной библиотеки
- Сотрудничество с правоохранительными органам

Планируемые результаты:

В школе формируется личность, осознающая себя частью общества и гражданином своего Отечества, овладевающая следующими компетенциями:

- положительное отношение и любовь к близким, к образовательной организации, своему городу, народу, России;
- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- опыт ролевого взаимодействия в классе, школе, семье;

МОДУЛЬ «Я – ЧЕЛОВЕК»

Цель: возрождение духовно-нравственного потенциала нации, воспитание свободных граждан с чувством личной ответственности и моральности, способной к продуктивной преобразовательной деятельности и житнетворчеству.

Задачи модуля:

- формирование нравственных ориентиров;
- развитие коммуникативной, социокультурной компетенции;
- повышение уровня воспитанности учащихся;
- развитие умений и навыков социального общения;
- воспитание культуры общения, культуры поведения;
- создание условий для самоутверждения учащихся в коллективе;
- формирование социальной активности личности учащихся;
- формирование представления о базовых национальных российских ценностях;
- формирование представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- воспитание уважения к людям разных возрастов.
- воспитание сознательной дисциплины и культуры поведения, ответственности и исполнительности;
- формирование потребности самообразования, самовоспитания своих морально-волевых качеств.

Содержание, виды деятельности:

- единство, целостность и преемственность в нравственном воспитании младших школьников;
- учет индивидуальных, возрастных особенностей детей как предпосылок успешности нравственного развития и воспитания;

- приоритет общечеловеческих нравственных ценностей;
- развитие интереса к человеку, как высшей ценности;
- развитие способности к рефлексии, умение ставить себя на место другого, сопереживать, искать и находить способы человеческой поддержки;
- применение технологий духовно-нравственного развития и воспитания школьников, основанных на гуманно-личностном подходе, способных сформировать тип личности, отличающейся чувством собственного достоинства, стремлением служить людям, обостренным вниманием к чужой беде;
- умение совершать нравственные поступки;
- стимулирование и поощрение достижений учащихся в данном направлении.
- формирование элементарных представлений о роли православия и других российских религий в истории и культуре нашей страны;
- соблюдение и сохранение школьных традиций;

Творческая деятельность:

- День Знаний.
- День пожилого человека.
- День Учителя.
- День матери.
- Мероприятия ко Дню защитника Отечества.
- Праздничные мероприятия, посвященные 8 марта.

Игровое моделирование речевых ситуаций:

- «Помощь окружающим», «Взаимное уважение», «Как бы ты поступил, если...».

Проблемно-ценностное общение:

- Диспуты «Надо ли любить всех?», «Каким бы я хотел видеть своего друга?», «Почему важно беречь честь?», «Может ли доброта исцелить человека?»;

Творческая деятельность, конкурсы, викторины, олимпиады:

- Конкурс вежливости.
- Конкурс плакатов, рисунков.

Социальное творчество (социально-преобразующая добровольческая деятельность):

- Урок Доброты
- КТД «Новогодний праздник».
- Акция милосердия «От сердца – к сердцу».
- Акция «Помогай ветеранам».
- КТД «В школе должно быть все прекрасно».
- Акция «Помоги библиотеке».

Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение):

- праздник «С русским задором по русским просторам» (традиции календарных праздников); «Широкая Масленица», «Рождество Христово»; (традиции, обычаи и обряды наших предков, посвященные взаимосвязи человека и природы, человека и семьи, человека и родной земли).

Классные часы, беседы:

- «Давайте жить дружно».
- «День рождения класса».
- «Голубая планета Земля».
- «В человеке должно быть все прекрасно...».
- «Правила поведения в общественных местах».
- «Как не стать жертвой преступления, мошенничества».

Игровая деятельность

- «Любовь», «Истина», «В поисках справедливости»,

Работа с родителями:

- Конкурс «Мама, папа, я – дружная семья».

- Совместные экскурсии, конкурсы, ролевые игры.
- Конкурс стихотворений, сочинений о семье, родителях или прародителях.

Формы работы:

- беседа, классный час, экскурсии, заочные путешествия, просмотр учебных фильмов, праздники, коллективные игры, акции благотворительности и милосердия.

Пути реализации модуля

- Работа детских объединений
- Работа школьной библиотеки
- Организованная система КТД
- Включение воспитательных задач в урочную деятельность

Планируемые результаты:

- нравственно – этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- уважительное отношение к родителям, старшим, заботливое отношение к младшим.

МОДУЛЬ «Я И ТРУД»

Цель: формирование положительного отношения к учебе, развитие познавательной активности, интеллектуальное развитие личности подростка, развитие трудовых навыков и умений.

Задачи модуля:

- сформировать представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- воспитывать уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- сформировать представления о профессиях;
- сформировать навыки коллективной работы;
- развивать умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- формировать бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- стремление к сочетанию личных и общественных интересов, к созданию атмосферы подлинного товарищества и дружбы в коллективе;
- развитие познавательной активности, участия в общешкольных мероприятиях;

Содержание, виды деятельности:

- получение представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- получение элементарного представления об основных профессиях;
- воспитание ценностного отношения к учебе как виду творческой деятельности;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- развитие потребности и интереса к интеллектуальной деятельности;
- создание атмосферы творчества, проявления самостоятельности учащихся в подготовке внеклассных мероприятий;
- воспитание отрицательного отношения к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей;
- стимулирование и поощрение достижений учащихся в данном направлении.

Познавательные беседы, классные часы, в том числе с приглашением родителей разных профессий:

- «Труд – источник создания, сохранения и приумножения материальных и духовных ценностей».
- «Воспитываю себя сам».

- «Деньги в доме – результат труда родителей».

Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение):

- «Мамин праздник».
- «Хлеб – всему голова».
- Акция «Мастерская Деда Мороза».
- Выставки декоративно-прикладного творчества.

Творческая деятельность: конкурсы, выставки, фестивали:

- «Все профессии важны».
- «Ученье – труд».
- Конкурс рисунков:
- «Наши родители на работе».
- «Как стать дисциплинированным?».
- «Наши достижения».

Игровая деятельность:

Игровые ситуации:

- «Самообслуживание в семье и школе».
- «Воспитывай самостоятельность»
- Подвижные игры.

Социальное творчество (социально-преобразующая добровольческая деятельность):

- Участие в разнообразных видах труда (уборка помещений и территории (акция «Осенний лист»); оформление класса и школьного двора, изготовление кормушек и подкармливание птиц, изготовление различных игрушек к праздникам, акция «Мастерская Деда Мороза»; оформление класса к Новому году; акции по сбору макулатуры «Помоги библиотеке»).
- Работа на пришкольном участке.

Видеоэкскурсии и путешествия:

Ознакомительные видео экскурсии на предприятия, в общественные места:

- «Какие бывают виды труда».
- «Виды профессий».

Трудовая деятельность:

- Работа в кружках и спортивных секциях
- Природоохрнительная деятельность.
- Экскурсии на предприятия города.

Формы работы:

беседы, встречи с интересными людьми, сюжетно-ролевые игры, праздники труда, ярмарки, конкурсы, работа творческих и учебно-производственных мастерских, проект «Чистый двор», трудовые акции, День открытых дверей,

Пути реализации модуля

- Участие в акции «Осенний лист»
- Работа детских объединений
- Организованная работа КТД
- Включение воспитательных задач в урочную деятельность

Планируемые результаты:

- положительное отношение к учебному труду;
- элементарные представления о различных профессиях;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создание нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно – полезной и личносно значимой деятельности.

МОДУЛЬ «Я И КУЛЬТУРА»

Цель: формирование любви и уважения к культурному наследию, развитие творческих способностей учащихся.

Задачи модуля:

- развитие творческих способностей и интересов, приобретение опыта творческой деятельности;
- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию;
- формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, любви и уважения к ценностям отечественной культуры;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, развитие чувств, эмоций, образного, ассоциативного, критического мышления;
- овладение опытом использования приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.
- формирование культуры общения, поведения, эстетического участия в мероприятиях.

Содержание, виды деятельности:

- формирование представления о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного, умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- формирование умения видеть красоту природы, труда и творчества;
- развитие интереса к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музеям.

Познавательные беседы:

- «Как видит и отображает мир художник».
- «В мире красоты музыкальных звуков».
- Беседы на основе просмотренных видео и кинофильмов и их обсуждение (по выбору обучающихся).

Беседа-размышление:

- «Кого мы называем добрыми?».
- «Все, что волшебно, то манит» и др.
- Развитие творческих способностей и интересов, приобретение опыта творческой деятельности.
- «Симпатия и антипатия».
- «Чувства».

Игровая деятельность:

- «Школа Волшебных чувств».
- «Пишем письмо литературному герою».
- Психотехнические игры «Передача доброты своего сердца».
- Игры-тренинги духовного содержания.

Проблемно-ценностное общение:

- Диспут «Красота сердца дорого стоит!» (на примере сравнения красоты души литературных героев).
- Диспут «Красота тела или чистота сердца...?».

Проектная деятельность:

- Коллективный творческий проект «Рукотворное чудо».

Творческие конкурсы:

- «А ну-ка мальчики!».
- «А ну-ка, девочки!».

Формы работы:

- предметные уроки, экскурсии, посещение музеев, выставок, посещение конкурсов и фестивалей народной музыки, проведение выставок, конкурсы, участие в художественном оформлении помещений, акции, КТД.

Пути реализации модуля

- Включение воспитательных задач в урочную деятельность
- Участие в творческих конкурсах
- Выставка декоративно-прикладного творчества

➤ Организация проведения экскурсий

Планируемые результаты:

- умеют видеть красоту в окружающем мире;
- имеют представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- умения видеть красоту в поведении, поступках людей

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Цель программы: обеспечить системный подход к созданию здоровьесберегающей среды, способствующей формированию личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

Задачи:

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТИ ЗДОРОВЬЯ И ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

- Формирование представления об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни.
- Формирование представления о рациональной организации режима дня, отдыха, двигательной активности.
- Пробуждение в обучающихся желания заботиться о своем здоровье (самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены);
- Формирование представления о правильном (здоровом) питании, его режиме, полезных продуктах.
- Формирование понимания важности физической культуры и спорта для здоровья человека.
- Учить обучающихся делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье.

ФОРМИРОВАНИЕ БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

- Формирование представления о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач.
- Представление с учетом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т.д.)
- Формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.
- Формирование потребности обучающегося обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состоянием здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

- Формирование первоначальных представлений об оздоровительном влиянии природы на человека.
- Развитие интереса к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях.
- Формирование опыта жизнедеятельности обучающихся в их взаимодействии с окружающей средой, способствующей здоровому образу жизни, развитию эмоционально-нравственного отношения к природе.
- Получение первоначального опыта участия природоохранительной деятельности (в школе и на пришкольном участке, экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т.д.); участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов.

Примерное программное содержание по классам.

1 класс

Направление	Содержание
-------------	------------

ЗОЖ	<ul style="list-style-type: none"> - Советы Доктора Воды. Друзья Вода и Мыло. - Вредные привычки. - Глаза – главные помощники человека. - Как следует питаться. - Сон – лучшее лекарство. - Настроение в школе и после школы. - Скелет – наша опора. Осанка – стройная спина. - Чтобы зубы были здоровыми. - Путешествие на поезде «Здоровье».
Экологическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - Береги природу! - Наши меньшие друзья. - Экскурсия на стадион, в парк. - ОПТ (уборка территории от мусора, листвы, снега). - Проект «Цветник».
Безопасный образ жизни	<ul style="list-style-type: none"> - Азбука безопасности дорожного движения (Уроки тётушки Совы) - Что такое фликеры? Стань заметнее. - Осторожно, гололёд! - Предосторожности при обращении с животными. - Правила безопасного поведения на улице и дома.

2 класс

Направление	Содержание
ЗОЖ	<ul style="list-style-type: none"> - Почему мы бодем? - Забота о коже. - Какие врачи нас лечат. - Прививки от болезней. Домашняя аптечка. - Одевайся всегда по погоде. - Вредные привычки. Чем они опасны? -
Экологическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - Краски и звуки природы! (экскурсии, прогулки) - Зимующие птицы нашего края. - Проект «Цветник». Растения нашего края. - Сбор природного материала для ручного труда. - Поход «По дороге здоровья». - ОПТ (уборка территории от мусора, листвы, снега).
Безопасный образ жизни	<ul style="list-style-type: none"> - Что такое ПДД? - Безопасность при любой погоде. - Правила обращения с огнём. - Первая медицинская помощь при укусах животных, насекомых. - Как избежать отравлений.

3 класс

Направление	Содержание
ЗОЖ	<ul style="list-style-type: none"> - Режим дня – что это? - Что на свете дороже всего? (о ЗОЖ) - Вредные и полезные привычки. - Всё в наших руках. - Органы чувств. Зачем они нужны?(глаза, уши, нос, язык, кожа) - Здоровое питание. - Как правильно закаляться.

	- Путешествие по стране «Здоровья» - Со спортом жить – здоровым быть!
Экологическая культура	- Эти замечательные животные! - покормите птиц зимой. - Проект «Цветник». - Экскурсии на стадион, в парк. - Сбор природного материала для ручного труда. - Поход «По дороге здоровья». - ОПТ (уборка территории от мусора, листвы, снега).
Безопасный образ жизни	- Это должен знать каждый! (ПДД) - Стань заметнее! (изготовление значков своими руками) - На улице – не в комнате, о том, ребята, помните. - Личная безопасность в школе и дома. - Самый главный на дороге – это дядя Светофор! - Правила обращения с электроприборами.

4 класс

Направление	Содержание
ЗОЖ	- Что такое здоровье. - Эмоции. Наши чувства и поступки. - Почему болят уши? - Злой волшебник Табак. - Злой волшебник Алкоголь. - Мы против вредных привычек! - Спорт в моей жизни.
Экологическая культура	- Вода - источник жизни. - Изготовление кормушек для птиц. - Проект «Цветник». - Экскурсии на стадион, в парк. - Сбор природного материала для ручного труда. - Поход «По дороге здоровья». - ОПТ (уборка территории от мусора, листвы, снега).
Безопасный образ жизни	- ПДД должен знать каждый! - Оказание первой медицинской помощи при травме (при ушибе, порезе, ожоге). - Как уберечься от ударов электрическим током. - Как вести себя с незнакомыми людьми.

Просветительская работа с родителями (законными представителями)

Просветительская работа направлена на повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, повышение мотивации родителей (законных представителей) для привлечения к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований на повышение их уровня знаний и включает:

- родительские собрания, консультации, круглые столы по проблемам сохранения здоровья детей с участием работников школы и с приглашением специалистов, по здоровьесохранению, занятия по профилактике вредных привычек, беседы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей и т. п.
- анкетирование и сбор информации о формах организации здоровьесберегающего семейного досуга, выполнения режима дня и т. д.;
- привлечение родителей к участию в проектной деятельности («Цветник»), проведению экскурсий, походов, совместных праздников и др.

Примерная тематика бесед с родителями.

Класс	Тема беседы, консультации.
1 класс	Совместная работа врача, педагога и семьи в гигиеническом обучении и воспитании учащихся начальных классов. Правила дорожного движения. Что такое фликеры. Особенности физического и психического развития младших школьников с ОВЗ.
2 класс	Гигиена мальчиков и гигиена девочек. Основные принципы режима для младшего школьника с ОВЗ. Гигиенические требования к детской одежде и обуви. Гигиена питания. Профилактика заболеваний ОРЗ, ОРВИ.
3 класс	Физическое воспитание детей в семье. Закаливание. Активный отдых младших школьников. Режим просмотра телевизора, игр на компьютере.
4 класс	Половое воспитание детей младшего школьного возраста. Профилактика бытового травматизма. Профилактика пищевых отравлений. Профилактика уличного травматизма.

III. Ожидаемые конечные результаты реализации программы.

- Соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках) обучающихся на всех этапах обучения и воспитания;
- осознанное выполнение правил личной гигиены и развитие готовности на основе их использования самостоятельно поддерживать свое здоровье.
- становление навыков ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- снижение показателя заболеваемости обучающихся;
- регулярное использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- приобретение родителями знаний по формированию у детей ЗОЖ и стереотипов безопасного поведения;
- снижение проявления детьми опасных форм поведения; развитие навыков критического мышления и стереотипов позитивного поведения;
- применение знаний, умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях;
- представление об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- осознание обучающимися необходимости познания прекрасного в окружающей действительности, роли и активности человека в преобразовании окружающего мира;
- активное участие в природоохранительной деятельности (в школе и на пришкольном участке, экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т.д.); участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов.

К **личностным результатам** обучающихся относятся:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

К **межпредметным результатам** относятся:

- освоенные на базе одного, нескольких или всех учебных предметов универсальные способы деятельности (познавательные, регулятивные и коммуникативные), позволяющие сохранять здоровье в процессе обучения и других видах деятельности;
- усвоенные межпредметные понятия, формирующие целостное представление о человеке, его здоровье, культуре здорового и безопасного образа жизни, нормах поведения, обеспечивающие сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, как фактора, способствующего развитию ребенка и достижению планируемых результатов общего образования.

К **предметным результатам** относятся:

- освоенный опыт специфической для данного учебного предмета деятельности по получению нового знания в области экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, а также система основополагающих элементов научного знания в сфере здоровья и безопасности, лежащая в основе современной научной картины мира;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично меняющемся и развивающемся мире на основе наблюдений в природе, постановки опытов и т.д.;
- овладение основами грамотного поведения в природе и социуме, правил безопасного образа жизни;
- овладение навыками проведения наблюдений и постановки простейших опытов, использования оборудования и измерительных приборов, выполнения инструкций и правил техники безопасности;
- использование знаний о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

1. Уровни сформированности экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Высокий уровень: У обучающихся выражены: ответственное отношение к сохранению собственного здоровья и жизни, здоровья и жизни окружающих; постоянный интерес и мотивация к изучению вопросов здорового и безопасного образа жизни. Присутствует система знаний по вопросам здоровья и безопасности, экологической культуре, логически взаимосвязанная с системами социальных, психологических и гуманитарных знаний. Сформирован комплекс умений и навыков продуктивной деятельности и самоконтроля в сфере формирования здорового и безопасного образа жизни. Обучающиеся проявляют инициативу и принимают активное участие в здоровьесберегающем воспитательно-образовательном процессе, способны к продуктивной творческой деятельности по данному направлению.

Средний уровень позволяет обучающему выполнять большинство стандартных требований в сфере здоровьесбережения, экологической культуры и безопасности в образовательном процессе. Ценности здорового и безопасного образа жизни сформированы наряду с ценностями другого порядка, ответственное отношение к сохранению собственного здоровья и жизни, здоровья и жизни окружающих проявляется

не всегда. Мотивация к деятельности в области здоровьесбережения и безопасности носит чаще прагматический характер. Отмечается преобладание периодического интереса к проблемам здорового и безопасного образа жизни, владение знаниями, умениями и навыками сохранения здоровья и безопасности, среднепродуктивная деятельность по данному направлению.

Низкий уровень характеризуется преимущественно начальной степенью развития ее компонентов, преобладанием ситуативного интереса к проблемам здорового образа жизни. Отмечаются фрагментарные, узкоприкладные знания в области здоровья, экологической культуры; не развитые: самоорганизация, самоконтроль и самооценка. Обучающиеся этого уровня культуры здоровья могут признавать важность проблемы формирования здорового и безопасного образа жизни, но не проявляют собственной активности в этом процессе.

2. Критерии оценки результативности.

- Составление социального паспорта класса.
- Проблемно-ориентированный анализ воспитательного процесса.
- Показатели здоровья, структура заболеваемости, группы здоровья обучающихся, воспитанников. Уровень здоровья воспитанников. (Медсестра)
- Результаты физического развития обучающихся.

Цель: определить объём двигательной активности обучающихся, вовлечённых в оздоровительные мероприятия посредством уроков. (Учитель физкультуры)

Для отслеживания достижения планируемых результатов в части экологической грамотности и формирования элементов экосистемной познавательной модели, здорового и безопасного образа жизни у обучающихся используется методика и инструментарий, предусмотренный программами по отдельным предметам. Мониторинг будет осуществляться педагогами в форме наблюдения, анкетирования, опроса, тестирования.

2.5. Программа коррекционной работы

Цель коррекционной работы

Целью программы коррекционной работы является обеспечение успешности освоения АООП обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Коррекционная работа представляет собой систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в условиях образовательного процесса, направленного на освоение ими АООП, преодоление и/или ослабление имеющихся у них недостатков в психическом и физическом развитии.

Задачи коррекционной работы:

— выявление особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;

— осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

— организация индивидуальных и групповых занятий для детей с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся, разработка и реализация индивидуальных учебных планов (при необходимости);

— реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

— оказание родителям (законным представителям) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) консультативной и методической помощи по психолого-педагогическим, социальным, правовым, медицинским и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

Принципы коррекционной работы:

Принцип *приоритетности интересов* обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

Принцип *системности* - обеспечивает единство всех элементов коррекционной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

Принцип *непрерывности* обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности.

Принцип *вариативности* предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип *единства психолого-педагогических и медицинских средств*, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционной работы.

Принцип *сотрудничества с семьей* основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

Специфика организации коррекционной работы с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Коррекционная работа с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проводится:

— в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);

— в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционно-развивающие и логопедические занятия, занятия ритмикой);

— в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

Характеристика основных направлений коррекционной работы

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1. *Диагностическая работа*, которая обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной общеобразовательной программы.

Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

1) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:

— развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;

— развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

— определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ученика;

2) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП;

3) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы:

— сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервьюирование),

— психолого-педагогический эксперимент,

— наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности,

- беседы с учащимися, учителями и родителями,
- изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др.
- оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.).

2. *Коррекционно-развивающая работа* обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- составление индивидуальной программы психологического сопровождения учащегося (совместно с педагогами),
- формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся,
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее социально-личностное развитие,
- разработку оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями,
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития учащихся,
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ученика и коррекцию его поведения,
- социальное сопровождение ученика в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы:

- занятия индивидуальные и групповые,
- игры, упражнения, этюды,
- психокоррекционные методики и технологии,
- беседы с учащимися,
- организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование и др.).

3. *Консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

Консультативная работа включает:

- психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных учащихся,
- консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребёнку в освоении общеобразовательной программы.

В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы:

- беседа, семинар, лекция, консультация, тренинг,
- анкетирование педагогов, родителей,
- разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Психологическое консультирование основывается на принципах анонимности, доброжелательного и безоценочного отношения к консультируемому, ориентации на его нормы и ценности, включенности консультируемого в процесс консультирования.

4. *Информационно-просветительская работа* предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с умственной

отсталостью (интеллектуальными нарушениями), взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями), и др.

Информационно-просветительская работа включает:

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей,
- оформление информационных стендов, печатных и других материалов,
- психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности,
- психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

5. Социально-педагогическое сопровождение представляет собой взаимодействие социального педагога и воспитанника и/или его родителей, направленное на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки.

Социально-педагогическое сопровождение включает:

- разработку и реализацию программы социально-педагогического сопровождения учащихся, направленную на их социальную интеграцию в общество,
- взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями в интересах учащегося и его семьи.

В процессе информационно-просветительской и социально-педагогической работы используются следующие формы и методы работы:

- индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги,
- лекции для родителей,
- анкетирование педагогов, родителей,
- разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Механизмы реализации программы коррекционной работы

Взаимодействие специалистов общеобразовательной организации в процессе реализации адаптированной основной общеобразовательной программы – один из основных механизмов реализации программы коррекционной работы.

Взаимодействие специалистов требует:

- создания программы взаимодействия всех специалистов в рамках реализации коррекционной работы,
- осуществления совместного многоаспектного анализа эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер учащихся с целью определения имеющихся проблем,
- разработки и реализации комплексных индивидуальных и групповых программ коррекции эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер учащихся.

Взаимодействие специалистов общеобразовательной организации с организациями и органами государственной власти, связанными с решением вопросов образования, охраны здоровья социальной защиты и поддержки, трудоустройства и др. обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Социальное партнерство – современный механизм, который основан на взаимодействии общеобразовательной организации с организациями культуры, общественными организациями и другими институтами общества.

Социальное партнерство включает сотрудничество (на основе заключенных договоров):

- с организациями дополнительного образования культуры, физической культуры и спорта в решении вопросов развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),
- со средствами массовой информации в решении вопросов формирования отношения общества к лицам с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

— с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и другими негосударственными организациями в решении вопросов социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

— с родителями учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в решении вопросов их развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество.

2.6. Программа внеурочной деятельности

Программа разрабатывается с учётом, этнических, социально-экономических и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, направленная на достижение результатов освоения основной общеобразовательной программы и осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной. Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Сущность и основное назначение внеурочной деятельности заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), организации их свободного времени.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для: расширения опыта поведения, деятельности и общения; творческой самореализации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности; позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами; профессионального самоопределения, необходимого для успешной реализации дальнейших жизненных планов обучающихся.

Основными целями внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

Основные задачи:

коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;

развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;

развитие возможных избирательных способностей и интересов ребенка в разных видах деятельности;

формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя,

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;

расширение представлений ребенка о мире и о себе, его социального опыта;

формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;

формирование умений, навыков социального общения людей;

расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и общеобразовательной организации;

развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

укрепление доверия к другим людям;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

Основные направления и формы организации внеурочной деятельности

К основным направлениям внеурочной деятельности относятся: коррекционно-развивающее, духовно-нравственное, спортивно-оздоровительное, общекультурное, социальное. Содержание коррекционно-развивающего направления регламентируется содержанием соответствующей области, представленной в учебном плане.

Данные направления являются содержательным ориентиром для разработки соответствующих программ. Организация вправе самостоятельно выбирать приоритетные направления внеурочной деятельности, определять организационные формы её учетом реальных условий, особенностей обучающихся, потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей).

При этом следует учитывать, что формы, содержание внеурочной деятельности должны соответствовать общим целям, задачам и результатам воспитания. Результативность внеурочной деятельности предполагает: приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социального знания, формирования положительного отношения к базовым ценностям, приобретения опыта самостоятельного общественного действия.

Базовые национальные ценности российского общества: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство и литература, природа, человечество.

Внеурочная деятельность объединяет все виды деятельности обучающихся (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации. Содержание внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) складывается из совокупности направлений, форм и конкретных видов деятельности. Программы могут проектироваться на основе различных видов деятельности, что, в свою очередь, позволяет создавать разные их варианты с учетом возможностей и потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Виды внеурочной деятельности в рамках основных направлений, кроме коррекционно-развивающей, не закреплены в требованиях Стандарта. Для их реализации в образовательной организации могут быть рекомендованы: игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество, социальное творчество, трудовая, общественно-полезная, спортивно-оздоровительная, туристско-краеведческая и др.

Формы организации внеурочной деятельности разнообразны и их выбор определяется общеобразовательной организацией: экскурсии, кружки, секции, соревнования, праздники, общественно полезные практики, смотры-конкурсы, викторины, беседы, культпоходы в театр, фестивали, игры (сюжетно-ролевые, деловые и т. п), туристические походы и т. д.

В зависимости от возможностей общеобразовательной организации, особенностей окружающего социума внеурочная деятельность может осуществляться по различным схемам, в том числе:

- непосредственно в общеобразовательной организации по типу школы полного дня;
- совместно с организациями дополнительного образования детей, спортивными объектами, организациями культуры;
- в сотрудничестве с другими организациями и с участием педагогов общеобразовательной организации (комбинированная схема).

Основное преимущество реализации внеурочной деятельности непосредственно в общеобразовательной организации заключается в том, что в ней могут быть созданы все условия для полноценного пребывания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в общеобразовательной организации в течение дня,

содержательном единстве учебного, воспитательного и коррекционно-развивающего процессов.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности сетевого взаимодействия (например, с участием организаций дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта).

Внеурочная деятельность должна способствовать социальной интеграции обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) путем организации и проведения мероприятий (воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий), в которых предусмотрена совместная деятельность обучающихся разных детей (с ограничениями здоровья и без таковых) с участием различных организаций. Виды совместной внеурочной деятельности необходимо подбирать с учетом возможностей и интересов как обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), так и их обычно развивающихся сверстников.

В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организаций отдыха обучающихся и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования детей.

Организация внеурочной деятельности предполагает, что в этой работе принимают участие все педагогические работники общеобразовательной организации (учителя-дефектологи, учителя групп продленного дня, воспитатели, учителя-логопеды, педагоги-психологи, социальные педагоги и др.), так же и медицинские работники.

В качестве организационного механизма реализации внеурочной деятельности в Организации рекомендуется использовать план внеурочной деятельности. Под планом внеурочной деятельности следует понимать нормативный документ Организации, который определяет общий объем внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), состав и структуру направлений внеурочной деятельности по годам обучения.

Формы и способы организации внеурочной деятельности образовательной Организации определяет самостоятельно, исходя из необходимости, обеспечить достижение планируемых результатов реализации АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основании возможностей обучающихся, запросов родителей (законных представителей), а также имеющихся кадровых, материально-технических и других условий.

Планируемые результаты внеурочной деятельности

В результате реализации программы внеурочной деятельности должно обеспечиваться достижение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- воспитательных результатов — духовно-нравственных приобретений, которые обучающийся получил вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, любви к близким и уважения к окружающим, пережил и прочувствовал нечто как ценность);
- эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.).

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и

дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой обучающийся получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами общеобразовательной организации, в открытой общественной среде.

Достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления *эффектов* воспитания и социализации обучающихся. У обучающихся могут быть сформированы коммуникативная, этическая, социальная, гражданская компетентности и социокультурная идентичность.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, а сроки перехода могут варьироваться в зависимости от индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

По каждому из направлений внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) могут быть достигнуты определенные воспитательные результаты.

Основные личностные результаты внеурочной деятельности:

- ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;
- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации, жителя конкретного региона;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны;
- уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;
- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности;
- готовность к реализации дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями;
- понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;
- развитие представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; принятие и освоение различных социальных ролей;

- принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к организации своей жизни в соответствии с представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, нормах социального взаимодействия;
- способность ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать элементарные решения;
- способность организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план

Учебный план Муниципального общеобразовательного учреждения Бологовской средней общеобразовательной школы составлен с учетом Закона РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. №273-ФЗ, Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)".

Особенности образования на I уровне обучения в 1-4 классах в связи с ФГОС УО

Учебный план является основным организационным механизмом реализации АООП образования обучающихся с умственной отсталостью и включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность учебного года в 1 классе составляет 33 недели, во 2-4 классах – 34 учебные недели.

Продолжительность урока в 1 классе – **I четверть** – 3 урока по 35 минут, **II четверть** – 4 урока по 35 минут, **III – IV четверти** – 4 урока по 40 минут.

В учебном плане представлены шесть предметных областей.

Предметная область «Математика» включает в себя учебный предмет «Математика», который представлен в объеме 3 часа в неделю.

Предметная область «Язык и речевая практика» представлена учебными предметами «Русский язык», который изучается в объеме 3 часа в неделю, «Чтение», который изучается в 1 классе в объеме 3 часа в неделю, во 2-4 классах – 4 часа в неделю и «Речевая практика», который изучается в объеме 2 часа в неделю.

Предметная область «Естествознание» представлена учебным предметом «Мир природы и человека», который изучается в объеме 2 часа в неделю в 1 классе, 1 час в неделю во 2-4 классах.

Предметная область «Искусство» включает в себя учебные предметы «Рисование» (изобразительное искусство), которое изучается в объеме 1 час в неделю и «Музыка» - в объеме 2 часа в неделю в 1 классе и 1 час в неделю во 2-4 классах.

Предметная область «Технология» представлена предметом «Ручной труд», который изучается по 2 часа в неделю в 1 классе, по 1 часу в неделю во 2-4 классах.

Предметная область «Физическая культура включает в себя учебный предмет «Адаптивная физическая культура», который представлен в объеме 3 часа в неделю.

С целью коррекции недостатков психического и физического развития обучающихся в структуру учебного плана входит и коррекционно-развивающая область: логопедические задания - по 3 часа в неделю, ритмика – по 1 часу в неделю и развитие психомоторики и сенсорных процессов – по 2 часа в неделю.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2023/2024 учебный год для **I, II, III, IV** классов
по **ФГОС НОО УО (вариант 1)**
пятидневная учебная неделя

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю				
		I	II	III	IV	Всего
Обязательная часть						
Язык и речевая практика	Русский язык	3	3	3	3	12
	Чтение	3	4	4	4	15
	Речевая практика	2	2	2	2	8
Математика	Математика	3	4	4	4	15
Естествознание	Мир природы и человека	2	1	1	1	5
Искусство	Музыка	2	1	1	1	5
	Рисование (изобразительное искусство)	1	1	1	1	4
Технология	Ручной труд	2	1	1	1	5

Физическая культура	Адаптивная физическая культура	3	3	3	3	12
ИТОГО:		21	20	20	20	81
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		-	3	3	3	3
Максимально допустимая годовая нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		21	23	23	23	90
Учебные недели		33	34	34	34	34
Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия и ритмика):		6	6	6	6	6
Логопедические занятия		3	3	3	3	12
Ритмика		1	1	1	1	4
Развитие психомоторики и сенсорных процессов		2	2	2	2	8

3.2. Условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Кадровые условия

В условиях малокомплектной сельской школы реализацию программы осуществляет учитель начальных классов, прошедший обучение на курсах повышения квалификации по работе с детьми с ОВЗ. Необходимые консультации родители и учитель получает от службы районной медико-психолого-педагогической комиссии.

Финансовые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) общедоступного и бесплатного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных организациях осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию АООП в соответствии со Стандартом.

Материально-технические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы

Материально-техническая база реализации АООП НОО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций, предъявляемым к:

участку (территории) организации (площадь, инсоляция, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности организации и их оборудование);

зданию организации (высота и архитектура здания, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательного процесса, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах организации, для активной деятельности, сна и отдыха, структура которых должна обеспечивать возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности);

туалетам, душевым, коридорам и другим помещениям.

помещению библиотеки (площадь, размещение рабочих зон, наличие читального зала, медиатеки, число читательских мест);

помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;

помещениям, предназначенным для занятий музыкой, изобразительным искусством, актовому залу; спортивному залу, игровому и спортивному оборудованию;

мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю;

расходным материалам и канцелярским принадлежностям (бумага для ручного и машинного письма, инструменты письма (в тетрадях и на доске), изобразительного искусства, технологической обработки и конструирования, химические реактивы, носители цифровой информации).

Материально-техническое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения;

наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определения местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;

создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;

создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением, общение в сети «Интернет» и другое);

физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;

планирования учебной деятельности, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

размещения материалов и работ в информационной среде организации;

проведения массовых мероприятий, собраний, представлений;

организации отдыха и питания.

Материально-техническое обеспечение реализации АООП НОО соответствует не только общим, но и особым образовательным потребностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Временной режим образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами общеобразовательной организации.

Технические средства обучения (включая специализированные компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.

Учет особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обуславливает необходимость использования *специальных учебников*, адресованных данной категории обучающихся. Для закрепления знаний, полученных на уроке, а также для выполнения практических работ, необходимо использование рабочих тетрадей на печатной основе, включая Прописи.

Особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обуславливают необходимость специального подбора учебного и дидактического материала (в младших классах преимущественное использование

натуральной и иллюстративной наглядности; в старших — иллюстративной и символической).

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на ребёнка, но и на всех участников процесса образования. Специфика данной группы требований состоит в том, что все вовлечённые в процесс образования взрослые имеют неограниченный доступ к организационной технике либо специальному ресурсному центру в общеобразовательной организации, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения ребёнка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Предусматривается материально-техническая поддержка, в том числе сетевая, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Информационное обеспечение включает необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

Информационно-методическое обеспечение реализации адаптированных образовательных программ для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Требования к информационно-методическому обеспечению образовательного процесса включают:

- Необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса;
- Получения доступа к информационным ресурсам, различными способами (поиск информации в сети интернет, работа в библиотеке и др.), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных;
- Возможность размещения материалов и работ в информационной среде общеобразовательной организации (статей, выступлений, дискуссий, результатов экспериментальных исследований);

Приложение 1

Положение об оценке знаний обучающихся с легкой степенью умственной отсталости в начальной школе

1. Оценку предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия II-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством учителя¹.

2. Во время обучения в первом подготовительном (I¹-м) и I-м классах, а также в течение первого полугодия II-го класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета.

¹ Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0-4 классы // Под общ. ред. И. М. Бгажноковой. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2010. С. 8.

На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

3. В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

4. Оценка знаний – неотъемлемая часть процесса обучения. При оценке знаний, умений и навыков учащихся необходимо принимать во внимание индивидуальные особенности интеллектуального развития учащихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Ученику с низким уровнем интеллектуального развития есть возможность предложить более легкий вариант задания. При оценке письменных работ учащихся, страдающих глубоким нарушением моторики, не снижается оценка за плохой почерк, неаккуратность письма, качество записей, рисунков, чертежей и т.д.

5. При оценке устных ответов обучающихся принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка “5” ставится обучающемуся, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры, допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка “4” ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки “5”, но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя.

Оценка “3” ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок, затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает с помощью учителя, нуждается в постоянной помощи учителя.

Оценка “2” ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изученного материала, допускает ошибки, не использует помощь учителя.

6. При оценке работ в виде тестов результаты соотносятся с оценками:

- Оценка “5” - верно выполнено свыше 65% заданий;
- Оценка “4” - верно выполнено от 51% до 65% заданий;
- Оценка “3” - верно выполнено от 35% до 50% заданий;
- Оценка “2” - выполнено менее 35%.

7. Проверка знаний, умений и навыков обучающихся по чтению/литературному чтению и развитию речи - При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): I класс - 10 слов; II класс – 15-20 слов; III класс – 20-25 слов; IV класс - 35-40 слов.

- В начале года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

- При оценке техники чтения принимается во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность/беглость/выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли/ответы на вопросы/пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения:

I-II классы:

Оценка “5” (б/о) ставится, если обучающийся читает правильно или с 1-2 самостоятельно исправленными ошибками слова/предложения/короткие тексты, соблюдает паузы на знаках препинания, отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и иллюстрации к тексту (к концу года целыми словами слова из двух слогов открытого типа и трёхбуквенные слова в 1 классе; с переходом к концу года к чтению целыми словами во 2 классе); знает и может рассказать наизусть 1-2 стихотворения;

Оценка “4” (б/о) ставится, если обучающийся читает в соответствии с возрастными нормативами — см. выше, допуская 1-2 ошибки при чтении и соблюдения пауз на знаках препинания, допускает неточности в ответах на вопросы по содержанию прочитанного и иллюстрации к тексту, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; во втором классе подключаются требования к выразительности чтения;

Оценка “3” (б/о) ставится, если обучающийся испытывает трудности при чтении по слогам несложных по структуре слов, допускает 3-4 ошибки при чтении и соблюдении пауз на знаках препинания, отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и иллюстрации к тексту с помощью учителя;

Оценка “2” (н/а) ставится обучающемуся, если он испытывает трудности при чтении по слогам даже легких двухсложных слов, допускает более 5 ошибок при чтении, не соблюдает пауз на знаках препинания, не отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и иллюстрации к тексту даже с помощью учителя.

III—IV классы:

Оценка “5” ставится обучающемуся, если он: читает целыми словами правильно, с 1-2 17 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических, смысловых пауз и логических ударений, отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно/правильно/последовательно, твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно;

Оценка “4” ставится обучающемуся, если он: читает целыми словами, некоторые трудные слова иногда по слогам; допускает 1-2 ошибки при чтении, с соблюдением синтаксических, смысловых пауз, в IV классе - логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя, допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно;

Оценка “3” ставится обучающемуся, если он: читает в основном целыми словами, трудные слова по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении синтаксических/смысловых пауз, в IV классе - логических ударений, отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя, обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста;

Оценка “2” ставится обучающемуся, если он: читает в основном по слогам, даже легкие слова, допускает более 5 ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз, в ответах на вопросы при пересказе содержания прочитанного искажает основной смысл, не использует помощь учителя, не знает большей части текста, который должен читать наизусть.

Приложение 2.

Анкета «Оценка состояния здоровья детей родителями»

Уважаемые родители!

Просим Вас ответить на предлагаемые вопросы. Эти сведения необходимы для **оценки состояния здоровья Вашего ребенка**, своевременного совета специалистов (психолога, медицинского работника, педагога), они будут учтены при индивидуальной организации учебной деятельности. Внимательно ознакомьтесь с содержанием анкеты и дайте ответы на вопросы. Правильность заполнения является основой для повышения заботы о состоянии здоровья обучающихся.

ФИО ребенка _____

Класс _____ Дата заполнения _____

1. Состоит ли Ваш ребенок на учете в диспансере?
а) да _____ б) нет;
(указать заболевание); в) не знаю.
2. Сколько раз в год Ваш ребенок болеет?
а) 1 раз в год; в) больше 3 раз в год;
б) 2-3 раз в год; г) не знаю.
3. Как Вы оцениваете состояние зубов Вашего ребенка?
а) отличное; в) неудовлетворительное;
б) удовлетворительное; г) не знаю.
4. Как Вы оцениваете состояние зрения Вашего ребенка?
а) отличное; в) неудовлетворительное;
б) удовлетворительное; г) не знаю.
5. Как Вы оцениваете состояние слуха Вашего ребенка?
а) отличное; в) неудовлетворительное;
б) удовлетворительное; г) не знаю.
6. Имеется ли нарушение осанки у Вашего ребенка?
а) да; б) нет; в) не знаю.
7. Имеется ли плоскостопие у Вашего ребенка?
а) да; б) нет; в) не знаю.
8. В случае, если Ваш ребенок заболел, вы обращаетесь (возможны несколько вариантов ответов):
а) в муниципальное учреждение (поликлинику); в) лечите самостоятельно;
б) к домашнему (частному) врачу; г) обращаетесь к народным целителям;
9. Обучаете ли Вы ребенка правилам здорового образа жизни?
а) да; б) нет.
10. Как часто Ваш ребенок жалуется на головные боли?
а) не жалуется; в) жалуется больше 2-х раз в неделю.
б) жалуется 1-2 раза в неделю;
11. Как часто Ваш ребенок, вернувшись со школы, жалуется на усталость?
а) не жалуется; в) жалуется больше 2-х раз в неделю.
б) жалуется 1-2 раза в неделю;
12. Проводите ли Вы какие-либо профилактические мероприятия по предупреждению заболеваний?
а) витаминотерапию; д) массаж;
б) фитотерапию; е) другие _____ (указать).
в) закаливание; ж) не проводим.
г) йога;
13. Сколько раз в неделю Ваш ребенок употребляет в пищу: овощи, мясо, фрукты, макароны и мучные изделия? (сколько раз в неделю.) овощи - _____, мясо - _____
_____,
Фрукты - _____, макароны - _____, мучные изделия - _____

14. Ваш ребенок занимается физической культурой:
а) только в школе (3 ч. в неделю); в) ежедневно дома, зарядкой;
б) занимается в секции _____ г) другое _____

(указать вид и сколько раз в неделю); (указать вид и сколько раз в неделю).
15. Какую помощь Вы хотели бы получить со стороны медика, психолога, педагогического коллектива Вашей школы? _____

СПАСИБО!

Подпись.

Приложение 3.

Анкета (для выявления отношения детей к своему здоровью)

1. Как ты считаешь, такие недомогания, как головокружение, головная боль, боли в спине, висках, ногах, усталость глаз, связаны:
 - а) с учебой в школе
 - б) большим количеством уроков и заданий?
 - в) длинной зимой?
 - г) началом какой – либо болезни, простуды
2. Посещаешь ли ты школу:
 - А) при насморке и головной боли
 - Б) невысокой температуре
 - В) кашле и плохом самочувствии
3. При плохом самочувствии обращаешься к врачу?
 - А) да
 - Б) нет
4. Стараешься ли сидеть за партой:
 - А) всегда правильно
 - Б) иногда
 - В) сидишь как удобно
5. Режим дня ты соблюдаешь:
 - А) всегда
 - Б) иногда, когда напоминают родители
 - В) встаешь и ложишься, когда захочешь
6. Твой день начинается:
 - А) с зарядки
 - Б) водных процедур
 - В) просмотра телевизора
7. Как ты считаешь, чаще болеют:
 - А) полные люди
 - Б) люди, которые едят много овощей и фруктов
 - В) люди, которые много двигаются и бывают на улице
8. Моешь ли ты руки перед едой?
 - А) да
 - Б) нет
9. Ты чистишь зубы:
 - А) утром
 - Б) утром и вечером
 - В) всегда после еды
 - Г) никогда
10. Ты предпочитаешь есть каждый день:
 - А) бутерброды с чаем
 - Б) чипсы и колу
 - В) еду из «Макдоналдса»
 - Г) кашу и суп
 - Д) больше фруктов и овощей.

Приложение 4.

Анкета

«Оценка своего здоровья учениками 3-х классов»

1. Пропускаешь ли ты занятия по болезни?
 - часто
 - Нет
 - иногда
2. Делаешь ли ты утром зарядку?
 - Да
 - нет
 - иногда
3. Регулярно ли ты посещаешь уроки физкультуры?
 - Да
 - Нет
 - иногда
4. Занимаешься на уроках физкультуры
 - С полной отдачей

- Без желания
 - Лишь бы не ругали
5. Занимаешься ли ты спортом?
- систематически
 - Нет
 - Не систематически
6. Проводятся ли на уроках физические паузы?
- Да
 - Нет
 - Иногда

Приложение 5.

Анкета для учащихся 4 классов

«Отношение детей к ценности здоровья и здорового образа жизни»

Внимательно прочитай и ответь на вопросы

1. Представь, что ты приехал в летний лагерь. Твой лучший друг, который приехал вместе с тобой, забыл дома сумку с вещами и просит тебя помочь ему. Отметь, какими из перечисленных предметов не стоит делиться даже с самым лучшим другом:

Мыло, зубная паста, мочалка, зубная щетка, шампунь, тапочки, полотенце для тела.

2. На дверях столовой вывесили два варианта расписания приема пищи: одно расписание – правильное, другое неправильное. Определи и отметь правильное расписание

Завтрак 8.00

Завтрак 9.00

Обед 13.00

Обед 15.00

Полдник 16.00

Полдник 18.00

Ужин 18.00

Ужин 21.00

3. Оля, Вера и Таня не могут решить, сколько раз в день нужно чистить зубы. Отметь тот ответ, который тебе кажется верным:

Оля: зубы нужно чистить по вечерам, чтобы удалить изо рта все скопившиеся за день остатки пищи.

Вера: зубы чистят утром и вечером.

Таня: лучше чистить зубы по утрам, чтобы дыхание было свежим весь день.

4. Ты назначен дежурным и должен проследить за тем, как твои друзья соблюдают правила гигиены. Отметь, в каких случаях ты посоветуешь им вымыть руки:

-Перед чтением книги, перед едой

-Перед посещением туалета, перед тем как идешь гулять

-После посещения туалета, после игры в баскетбол

-После того как заправил постель, после того как поиграл с кошкой

5. Как часто ты посоветуешь своим друзьям принимать душ?

Каждый день, 2-3 раза в неделю, 1 раз в неделю

6. Твой товарищ поранил палец. Что ты ему посоветуешь?

-Положить палец в рот

-Подставить палец под кран с холодной водой

-Помазать ранку йодом

-Помазать кожу вокруг ранки йодом

7. Какие из перечисленных условий ты считаешь наиболее важными для счастливой жизни?

Выбери 4 из них:

-Иметь много денег

-Иметь интересных друзей

-Много знать и уметь

-Быть красивым и привлекательным

-Быть здоровым

- Иметь любимую работу
- Быть самостоятельным
- Жить в счастливой семье

8. Какие условия для сохранения здоровья ты считаешь наиболее важными? Выбери 4

- Регулярные занятия спортом
- Деньги, чтобы хорошо питаться и отдыхать
- Хороший отдых
- Знания о том, как заботиться о здоровье
- Хорошие природные условия
- Возможность лечиться у хорошего врача
- Выполнение правил ЗОЖ

9. Что из перечисленного присутствует в твоём распорядке дня? Отметь цифрами: «1»- ежедневно; «2»- несколько раз в неделю; «3»- очень редко или никогда.

Утренняя зарядка, пробежка

Прогулка на свежем воздухе

Завтрак

Сон не менее 8 часов

Обед

Занятия спортом

Ужин

Душ, ванна

10. Какие мероприятия по охране здоровья проводятся в классе? «1»-проводятся интересно; «2»-проводятся неинтересно; «3»- не проводятся:

Уроки, обучающие здоровью

Спортивные соревнования

Классные часы о том, как заботиться о здоровье

Викторины, конкурсы, игры

Показ фильмов о том, как заботиться о здоровье

Праздники на тему здоровья.

Приложение 6.

Анкета

Цель: определение уровня сформированности экологической культуры младших школьников.

1. Что такое природа?
2. Что природа дает человеку?
3. Как вы оцениваете состояние окружающей среды в вашей местности?
4. Каким образом человек разрушает природу?
5. Какие насекомые появляются весной первыми?
6. Какие животные занесены в "Красную книгу" нашей страны?
7. Назовите охраняемые растения вашей местности.
8. Что такое фотоохота?
9. Что могут сделать дети для охраны природы?

Приложение

К АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЕ ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ
ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

I вариант

1 - 4 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

Федеральным государственным образовательным стандартом для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 (Приказ Минобр №1599 от 19.12.2014 г. «Об утверждении ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» является обязательной частью учебного плана.

Программа реализуется через учебники:

Рау М.Ю. Изобразительное искусство. 1 класс: учеб. Для общеобразоват. организаций, реализующих адапт.основные общеобразовательные программы / М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – М.: Просвещение, 2018. В 2-х частях

Рау М.Ю. Изобразительное искусство. 2 класс: учеб. Для общеобразоват.организаций, реализующих адапт.основные общеобразовательные программы / М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – М.: Просвещение, 2018. В 2-х частях

Рау М.Ю. Изобразительное искусство. 3 класс: учеб. Для общеобразоват.организаций, реализующих адапт.основные общеобразовательные программы / М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – М.: Просвещение, 2018. В 2-х частях

Рау М.Ю. Изобразительное искусство. 4 класс: учеб. Для общеобразоват.организаций, реализующих адапт.основные общеобразовательные программы / М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – М.: Просвещение, 2018. В 2-х частях

Изобразительное искусство как один из учебных предметов школы имеет важное значение в воспитании учащихся. В процессе занятий по этому предмету осуществляется всестороннее развитие, обучение и воспитание детей - сенсорное, умственное, эстетическое, трудовое, нравственное, физическое.

Уроки изобразительного искусства обеспечивают богатые возможности для исправления недостатков развития умственно-отсталых детей. Коррекционная направленность занятий - обязательное условие учебного процесса.

В основных положениях специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья четко выделены два компонента: «академический», т.е. накопление потенциальных возможностей для активной реализации в настоящем и будущем, и

«формирование жизненной компетенции», т.е. овладение знаниями, умениями и навыками уже сейчас необходимыми ребенку в обыденной жизни. Оба компонента неотъемлемые и взаимодополняющие стороны образовательного процесса. Поэтому в программу по изобразительному искусству включены знания в области искусства - практика художественного ремесла и художественного творчества.

Общая характеристика учебного предмета

Цели:

оказание существенного воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы;

оказание существенного воздействия на формирование личности ребенка;

овладение первоначальными знаниями из разных видов искусства (музыка, живопись, художественная литература, театр, кино и др.) и основными навыками восприятия искусства, получение личного опыта художественного творчества;

освоение культурной среды, дающей ребенку впечатление от искусства; формирование стремления и привычки к регулярному посещению музеев, театров, концертов и др.;

развитие опыта восприятия и способности получать удовольствие от разных видов искусства, собственной ориентировки индивидуальных предпочтений в восприятии искусства;

формирование эстетических ориентировок (красиво, некрасиво) в практической жизни ребенка и их использование в общении с людьми, в организации праздника и обыденной жизни;

развитие вкуса и способности к самовыражению в разных видах искусства, к освоению элементарных форм художественного ремесла.

Задачи:

способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;

находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;

содействовать развитию у учащихся аналитико – синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;

ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;

исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

На уроках декоративного рисования учащиеся познакомятся с лучшими образцами декоративно-прикладного искусства. Учащиеся учатся наблюдать, располагать предметы на рисунках; наблюдать явления окружающей жизни и иллюстрировать литературные произведения; знакомятся с творчеством народных мастеров. Важное значение имеет систематическая работа с иллюстративным материалом, рассчитанная на развитие у детей зрительного восприятия.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» в школе является одним из средств коррекционно-развивающего значения. Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Место учебного предмета учебном плане

На изучение предмета «Изобразительное искусство» в 1 классе отводится по 1 часа в неделю, курс рассчитан на 33 часа (33 учебные недели).
Во 2 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 34 часа (34 учебные недели).
В 3 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 34 часа (34 учебные недели).
В 4 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 34 часа (34 учебные недели).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социо-культурным опытом

Личностные результаты обучения изобразительному искусству:

- положительное отношение и интерес к изобразительной деятельности;
- понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- адекватные представления о собственных возможностях;
- умение выразить свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»
- проявление уважительного отношения к чужому мнению и чужому творчеству;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- стремление к творческому досугу на основе предметно-практической и изобразительной деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам изобразительной и творческой предметно-практической деятельности.
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- элементарные представления о социальном окружении, своего места в нем;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие эстетических потребностей и чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

К концу обучения в 1 классе:

<p>Минимальный уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> -знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними; -знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»; -пользование материалами для рисования, аппликации, лепки; -знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации; -знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.; -организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы; -следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; -владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание); -рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой; 	<p>Достаточный уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> -знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.); -знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.); -знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации; -знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.; -знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.; -знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная); -знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный); -нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради; -следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; -оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); -использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации; -применение разных способов лепки; -рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех
---	---

<p>-применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета; -ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности; -адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета; -узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.</p>	<p>признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению; -различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу; -различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства; -различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.</p>
---	---

К концу обучения во 2 классе:

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<p>-знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними; -знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»; -пользование материалами для рисования, аппликации, лепки; -знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации; -знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.; -организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы; -следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; -владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание); -рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;</p>	<p>-знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.); -знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.); -знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации; -знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.; -знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.; -знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная); -знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный); -нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради; -следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; -оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); -использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации; -применение разных способов лепки;</p>

<p>-применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета; -ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности; -адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета; -узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.</p>	<p>-рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению; -различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу; -различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства; -различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.</p>
---	---

К концу обучения в 3 классе:

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<p>-знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними; -знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»; -пользование материалами для рисования, аппликации, лепки; -знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации; -знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.; -организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы; -следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; -владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание); -рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой; -применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;</p>	<p>-знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.); -знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.); -знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации; -знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.; -знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.; -знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная); -знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный); -нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради; -следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; -оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); -использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации; -применение разных способов лепки; -рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех</p>

<p>-ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности; -адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета; -узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.</p>	<p>признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению; -различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу; -различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства; -различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.</p>
---	---

К концу обучения в 4 классе:

Уровень освоения предметных результатов	
Минимальный уровень	Достаточный уровень
<p>знание названий материалов, инструментов и приспособлений; их назначения, правил при работе с ними; знание форм предмета и др.;</p> <p>знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;</p> <p>пользование материалами для рисования, знание названий предметов, подлежащих рисованию,</p> <p>организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;</p> <p>следование при выполнении работы инструкциям учителя;</p> <p>рисование по образцу, с натуры, предметов несложной формы и конструкции (с помощью педагога);</p> <p>применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками;</p> <p>ориентировка в пространстве листа(с помощью педагога);</p> <p>получение смешанных цветов (с помощью педагога);</p> <p>узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий(с помощью педагога).</p>	<p>различать холодные и теплые цвета; основные цвета и их смеси;</p> <p>знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, пейзаж);</p> <p>знание названий некоторых народных и национальных промыслов;</p> <p>знание средств изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;</p> <p>следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;</p> <p>оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);</p> <p>следование при выполнении работы инструкциям учителя;</p> <p>рисование по образцу, с натуры, предметов несложной формы и конструкции;</p> <p>применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками;</p> <p>ориентировка в пространстве листа;</p> <p>получение смешанных цветов;</p> <p>узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий</p> <p>уметь применять приёмы рисования кистью, пользоваться палитрой, использовать художественную выразительность материалов;</p> <p>составлять узоры в полосе, квадрате, круге;</p> <p>уметь менять направление штриха, линии, мазка согласно форме;</p> <p>передавать в рисунках на темы и иллюстрациях смысловую связь элементов композиции;</p> <p>знать основные средства композиции;</p>

	знать назначение палитры и её использование в работе.
--	---

Содержание учебного предмета

В 1 классе:

Я рисую (33 ч)

Через рисование ребенок познает окружающий мир по-новому, он, таким образом, запоминает его и любит. Не умея выразить свои эмоции словами, он прекрасно выплескивает их на белый лист бумаги при помощи графики или радужных образов. Психологи говорят, что, рассматривая рисунки детей, изображения предметов, можно понять внутренний мир ребенка. Рисунки помогают детям избавиться от страхов и тревожных мыслей. Богатая фантазия, самостоятельность, усидчивость, те качества, которые вырабатываются рисованием, и в будущем очень пригодятся ребенку. Благодаря рисованию вырабатывается решительность и самостоятельность, так как дети сами учатся принимать решения.

1-я четверть

В мире волшебных линий (9 ч)

Линия — одно из художественно-выразительных средств изображения, основной графический элемент линейной графики. Линия активно используется в набросках, эскизах, рисунках, в станковой графике (офорте). Она используется также в карикатуре, шаржах, плакате, живописи, архитектуре и дизайнерских проектах. Линии как таковой в природе не существует, она всегда условна и является лишь границей тех или иных плоскостей формы. Используя линию, художник определяет форму и пространство, изменяя тональность, передает воздушную перспективу. Линия несет в себе информацию об изображении, художник не может обойтись без нее в своем творчестве. Ею пользуются скульпторы, архитекторы, живописцы, конструкторы. Являясь одним из главных технических средств композиции, линия имеет свои художественно-выразительные возможности. Она может быть плавной, спокойной, певучей. Она может быть вертикальной и горизонтальной, сплошной и прерывистой, прямой и волнистой, пересекающейся и параллельной, легкой и тяжелой и т. д. Таким образом, линия, пятно, силуэт относятся к основным средствам художественного изображения.

2-я четверть

От линии к рисунку, бумажной пластике и лепке (7 ч)

Пластичность бумаги подталкивает к изменению плоского пространства рисунка на объемное, расширяя рамки восприятия процесса создания произведения изобразительного искусства. Процесс работы с бумагой помогает развивать пространственное мышление, дает возможность отдохнуть от рисования, но не удаляет ребенка из пространства изобразительной деятельности. И как интересно раскрашивать бумажные фигурки, обводить их, сравнивать плоское и объемное! Как часто возникает желание искать возможности для создания объемного рисунка после подобных сравнений!

3-я четверть (9 ч)

От замысла к воплощению

Рисование школьника младших классов тесно переплетается с игрой. Процесс рисования разворачивается как своеобразная игра. Графические изображения фиксируют развертывание сюжета игры, помогают развивать его. Рисование на основе замысла, самостоятельное нахождение средств для его воплощения, новое оригинальное решение в создании образа —

все это характеризует проявление творчества ребенка, появление у него внутреннего идеального поля действий.

4-я четверть

Замысел плюс опыт равно творчество (8 ч)

Замысел — это следующее звено в динамике творческого процесса. Обычно замысел — это более или менее определившийся сюжет, конкретизация изобразительного пластического мотива, поразившего художника. «Предельная выразительность и новизна пластического мотива являются основными требованиями, предъявляемыми к нему при определении его ценности и того, стоит ли над ним работать дальше». А замысел и опыт дают прекрасный результат — создание законченного рисунка с присущим ему характером и настроением.

Во 2 классе:

Содержание программы нацелено на решение следующих задач:

Развитие у детей эстетического восприятия и формирование образов предметов и явлений окружающей действительности в процессе их познания.

Формирование у них интереса к изобразительному искусству, потребности к изображению воспринимаемой действительности, желанием овладеть приемами изображения в разных видах изобразительной деятельности.

Обучение изобразительному искусству. Формирование приемов рассматривания объектов, произведений изобразительного искусства и народного творчества. Формирование способов изображения в рисовании, лепке, работе над аппликацией, а также развитие технических навыков работы с разными художественными материалами.

Развитие у обучающихся с интеллектуальными нарушениями с учетом их трудностей и возможностей в рамках обучения изобразительному искусству.

Программа строится по четырем направлениям обучения, в соответствии с которыми во 2 классе у детей развивается цветовосприятие и формируется умение изображать увиденное цветными художественными материалами (1); формируются умения анализировать форму, строение объекта наблюдения, выделять в нем части, определять пропорции и видеть объект целостно, потом изображать его, передавая относительное сходство (2); осуществляется пропедевтика обучения композиционной деятельности (3); осуществляется обучение детей восприятию некоторых произведений искусства, сопутствующих теме определенного занятия (4). Развитие эстетического восприятия объектов и явлений окружающей действительности, понимания красоты остается одной из важных задач обучения детей изобразительному искусству во 2 классе.

Задания, сходные по содержанию, объединены в блоки, каждый из которых имеет обобщенное название.

Блок 1. «Вспоминаем лето красное. Здравствуй, золотая осень!» объединяются задания, связанные с этими временами года, при их выполнении решаются задачи перечисленных выше направлений деятельности.

Блок 2. «Что нужно знать о цвете и изображении в картине?»

Под этим названием объединены задания, при выполнении которых дети закрепляют старые знания и умения в работе гуашевыми красками и узнают новое о свойствах и правилах работы акварельными красками, выполняют практические задания.

Блок 3. «Человек. Как ты его видишь? Фигура человека в движении». Этот блок содержит четыре задания, в которых внимание детей привлекается к разным сторонам образа человека.

Блок 4. «Наступила красавица-зима. Зимние игры и праздники» в этом блоке- знакомые для детей объекты окружающей действительности: снеговики, елки. Проводимые по этим темам занятия имеют целью создать радостное настроение детей в предвкушении новогоднего праздника или актуализировать его в воспоминаниях о новогодней елке.

Блок 5. «Любимые домашние животные. Какие они?» Подобранные задания имеют целью привлечь внимание детей к наблюдению за животными, научить их любоваться красотой формы их тела, движений. Задача этих занятий – формировать у детей представления об изучаемых объектах и способах их изображения в лепке и рисунке.

Блок 6. «Дымковская игрушка. Кто и как ее делает?» на занятиях дети знакомятся с работами народных мастеров, читая текст учебника и рассматривая фотографии с их красочными изображениями.

Блок 7. «Птицы в природе и в изображении в лепке и аппликации». В этом блоке сочетаются разные задания. Целью одних является формирование у детей представлений о разнообразии птиц в природе, красоте их форм, окраски, побуждение к наблюдению за птицами на прогулке в городе, в деревне и запечатлению их с целью последующего изображения.

Блок 8. «Форма разных предметов, рассматривай, любуйся, изображай» Задания нацеливают детей на внимательное изучение (рассматривание) формы предметов с целью Правдивого их изображения. Подчеркивается разнообразие форм сходных по назначению предметов, их красота. Дополнительное упражнение на дорисовывание половины объекта способствует развитию у детей умений представлять объект целостно и изображать симметричную форму объектов.

Блок 9. «Красивые разные цветы» Задания расширяют представления о разнообразии цветов весеннего и летнего периодов, а также комнатных растений. Обучающиеся осваивают приемы изображения формы и окраски цветов. Закрепляются приемы работы акварельными красками.

Блок 10. «Праздники 1 Мая и 9 Мая. Открытки к праздникам весны» Задания нацелены на формирование знаний о правилах изображения открытки, оформления поздравительного сообщения и умений их применять. На примерах открыток и индивидуальных поздравлений учитель сначала рассказывает о работе над композицией изображения, затем демонстрирует приемы изображения на доске. После этого дети приступают к самостоятельной работе.

В 3 классе:

Содержание программы нацелено на решение следующих задач:

Развитие эстетических чувств и восприятия предметов и явлений природы в процессе их познания, а также работа над осознанием красоты окружающего мира;

Формирование у детей интереса к изобразительному искусству, потребности к изображению объектов наблюдения, желания научиться различным способам изображения их воспроизведения;

Обучение изобразительному искусству. Формирование приемов рассматривания объектов, произведений изобразительного искусства и народного творчества. Формирование способов изображения в рисовании, лепке, работе над аппликацией, а также ознакомление обучающихся со свойствами новых художественных материалов и развитие технических навыков работы с ними.

Направленность на коррекционное развитие детей с учетом их возможностей и трудностей в обучении изобразительному искусству.

Программа строится по четырем направлениям обучения, в соответствии с которыми в 3 классе у детей развивается восприятие цвета предметов и явлений в окружающей среде и формируется умение изображать увиденное цветными художественными материалами (1 направление); формируются умения анализировать форму, строение (конструктивные особенности) объекта наблюдения, выделять в нем части, определять пропорции и видеть объект целостно, потом изображать его, передавая относительное сходство (2 направление);

В практической деятельности осуществляется обучение некоторым правилам работы над композицией (3 направление);

Продолжается обучение детей более углубленному восприятию некоторых произведений изобразительного искусства, сопутствующих теме определенного урока, и декоративно-прикладного искусства, являющихся темой занятия (4 направление).

Развитие эстетического восприятия объектов и явлений окружающей действительности, понимания красоты остается одной из важных задач обучения детей изобразительному искусству в 3 классе.

Задания, сходные по содержанию, объединены в блоки, каждый из которых имеет обобщенное название.

Блок 1. «Наблюдай, как все меняется» объединяются задания, связанные с временами года, при их выполнении решаются задачи перечисленных выше направлений деятельности.

Блок 2. «Наблюдай, удивляйся, любуйся». В этом блоке дети учатся наблюдать и удивляться красоте живой природы, изображать бабочек разной техникой.

Блок 3. «Вспоминаем, повторяем, тренируемся». Под этим названием объединены задания, при выполнении которых дети закрепляют старые знания и умения в работе гуашевыми красками и узнают новое о свойствах и правилах работы акварельными красками, выполняют практические задания. Блок 4. «Наблюдай, запоминай, потом изображай» в этом блоке-

Блок 5. «Наблюдай, наслаждайся красотой, запоминай». Подобранные задания имеют целью привлечь внимание детей к наблюдению за человеком, научить их любоваться красотой формы тела, движений. Задача этих занятий – формировать у детей представления об изучаемых объектах и способах их изображения в лепке и рисунке.

Блок 6. «Наблюдай, думай, потом изображай» знакомые для детей объекты окружающей действительности: деревья, лыжник. Проводимые по этим темам занятия имеют целью создать радостное настроение детей при изображении ахроматическими красками. Рисование натюрмортов, композиционное расположение предметов.

Блок 7. «Рассматривай, любуйся узором (росписью)». В этом блоке сочетаются разные задания. Целью одних является формирование у детей представлений о разнообразии птиц в природе, красоте их форм, окраски, побуждение к наблюдению за птицами на прогулке в городе, в деревне и запечатлению их с целью последующего изображения.

Блок 8. «Рассматривай работы известных художников, удивляйся, любуйся!» Задания нацеливают детей на внимательное изучение (рассматривание) формы предметов с целью правдивого их изображения. Подчеркивается разнообразие форм сходных по назначению предметов, их красота.

Блок 9. «Рассматривай изделия народных мастеров, любуйся!» на занятиях дети знакомятся с работами народных мастеров, читая текст учебника и рассматривая фотографии с их красочными изображениями.

Блок 10. «Вспомни сказку, нарисуй иллюстрацию к ней». Рисование иллюстраций к сказке «Колобок» с использованием элементов городецкой росписи.

Блок 11. «Помечтай о лете, о походах в лес за грибами» Рисование летнего леса, лепка грибов в разных позах.

В 4 классе:

Развитие эстетического восприятия и понимание красоты окружающего мира, формирование эстетического отношения к окружающей действительности является одним из важнейших направлений обучения школьников. Продолжается работа над пониманием слов «красивый», «красиво» с опорой на анализ воспринимаемой природы, явлений природы и последующий результат – изобразительное действие в лепке, рисунке, аппликации.

Продолжается формирование у детей интереса к изобразительному искусству. Он продолжает формироваться при знакомстве с работами разных жанров (пейзаж, натюрморт, портрет) известных художников и скульпторов. Ученики узнают о художниках-анималистах, художников-маринистов.

В 4 классе в доступной форме, но более подробно раскрываются приемы работы мастеров в этих жанрах и видах изобразительного искусства, важность и особенности воспроизведения образов с натуры и по памяти.

Обучение изобразительному искусству – центральный раздел в содержании. Он определяется четырьмя направлениями работы:

Развитие восприятия цвета предметов и явлений в окружающей природной среде и формирование умений фиксировать полученные при наблюдении цветными и ахроматическими художественными материалами.

Формирование умений анализировать форму и строение (конструктивные особенности) объекта наблюдения, видеть его целостно и различать пропорции, рассматривать объект аналитически, выделяя части и изображать его правдиво.

Обучение некоторым правилам работы над композицией в практической деятельности.

Обучение детей восприятию некоторых произведений изобразительного искусства, сопутствующих теме определенного занятия.

Содержание материала разделено на блоки. В качестве натуры предлагаются как плоскостные объекты (листья, веточки, колосья, цветы), так и объёмные (например, человек, животное, насекомое)

В 4 классе осуществляется работа над понятиями, без которых на данном этапе становится сложно сообщать детям учебный материал.

Свойства цвета – сложная тема. На данном этапе ведется работа по развитию у детей уметь видеть, называть и различать не только цветовой тон. При выполнении работ школьники знакомятся со свойствами цвета – его светлотными отношениями, наблюдаемыми в природе (цвет светлый – цвет тёмный, светло-зеленый – темно-зеленый). В процессе практической деятельности узнают о свойствах цвета быть тёплыми или холодными в зависимости от освещенности солнечными лучами (на примере зеленого цветового фона).

На четвертом году школьникам предлагается усвоить материал в жанрах изобразительного искусства. Это темы «Пейзаж», «Натюрморт», «Портрет». Работа выстроена в порядке усложнения.

Тема «портрет» - более сложная и важная. Портреты с опорой на жизненный опыт (портреты близких людей). Эта тема плавно переходит в тему «авторпортрет»

Развитие воображения и умения фантазировать. Необходимые условия для развития воображения: 1. Относительно сформированная или формирующаяся база представлений. 2. Сформированные умения трансформировать обыденные образы в необычные, но существующие в действительности, например, образы сказочных героев. В 4 классе развитие воображения у обучающихся происходит за счет трансформации знакомых былин и сказок («Дед Мороз и снегурочка», «Богатыри», «Царевна Лебедь» и др.)

Знакомства с жанрами изобразительного искусства продолжается в темах о художниках маринистах и анималистах (термины не изучаются).

Развитие технических умений в изобразительной деятельности. В 4 классе осуществляется закрепление ранее полученных и приобретенных в новом учебном году знаний, умений и навыков работы в лепке, аппликации, рисунке и живописи.

Развитие восприятия репродукции картин известных художников.

Форма промежуточной аттестации по предмету предполагает выполнение творческой работы.

Тематическое планирование

В 1 классе:

№	Тема	Количество часов
1	В мире волшебных линий	9
2	От линии к рисунку, бумажная пластика и лепка	7
3	От замысла к воплощению	9
4	Замысел плюс опыт равно творчество	8
	Итого	34 ч.

Во 2 классе:

№	Тема	Количество часов
1	Вспоминаем лето красное. Здравствуй золотая осень!	8
2	Что нужно знать о цвете и изображении в картине?	5
3	Человек. Как его видишь? Фигура человека в движении.	2
4	Наступила красавица-зима. Зимние игры и праздники.	4

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

5	Любимые домашние животные. Какие они?	4
6	Дымковская игрушка. Кто и как ее делает?	2
7	Птицы в природе и изображении в лепке и аппликации.	2
8	Красивые разные цветы.	3
9	Открытки 1 мая и 9 мая. Открытки к празднику весны.	4
	Итого	34 ч.

В 3 классе:

№	Тема	Количество часов
1	Наблюдай, как все меняется.	
2	Наблюдай, удивляйся, любуйся.	
3	Вспоминаем, повторяем, тренируемся.	
4	Наблюдай, запоминай, потом изображай.	
5	Наблюдай, наслаждайся красотой, запоминай.	
6	Наблюдай, думай, потом изображай.	
7	Рассматривай, любуйся узором (росписью).	
8	Рассматривай работы известных художников, удивляйся, любуйся!	
9	Рассматривай изделия народных мастеров, любуйся!	9
10	Вспомни сказку, нарисуй иллюстрацию к ней.	1
11	Помечтай о лете, о походах в лес за грибами.	1
	Итого:	34 ч.

В 4 классе:

№	Тема	Количество часов
1	Наблюдай, вспоминай, изображай	1
2	Что изображают художники? Как они изображают?	2
3	Рассматривай, изучай, любуйся!	1
4	Наблюдай, сравнивай потом изображай!	1
5	Наблюдай, сравнивай, изображай похоже!	1
6	Рассматривай, изучай, любуйся!	2
7	Рассматривай предметы вокруг, любуйся!	2
8	Наблюдай людей. Какие они? Изображай их!	3
9	Придумывай, изображай, радуйся!	1
10	Художники. О тех, кто защищает родину!	2
11	Читай, думай, сравнивай!	3
	Необыкновенные деревья в сказках.	1
	Узнай больше о человеке. Наблюдай, запоминай, потом изображай!	2
	Узнай больше о художниках и скульпторах.	2
	Наблюдай, изучай, любуйся, изображай!	2
	Узнай больше о насекомых.	1
	Фарфоровые изделия с росписью.	2
	Наблюдай, запоминай, изображай.	1
	Наблюдай, радуйся, изображай.	1
	Итого:	34 ч.

Календарно тематическое планирование по ИЗО 1 кл.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			План.	Факт.
1	Радуга.	1		
2	Квадрат, круг (по трафарету).	1		
3	Прямоугольник, треугольник.	1		

4	Прямоугольник, круг.	1		
5	Рисование по клеткам линий (с образца).	1		
6	Рисование узора в полосе.	1		
7	Узоры из кругов и квадратов.	1		
8	Рисование по опорным точкам.	1		
9	Рисование квадрата по опорным точкам. Деление его на части.	1		
10	Салфетка прямоугольной формы.	1		
11	Рисование орнамента по образцу.	1		
12	Рисование по замыслу «Что бывает круглое». Рисование бус.	1		
13	Рисование праздничных флажков.	1		
14	Узор из веточек ели.	1		
15	Рисование веточки ели с игрушками.	1		
16	Рисование шапки и шарфа.	1		
17	Рисование снеговика.	1		
18	Рисование светофора.	1		
19	Рисование узора в полосе из геометрических фигур.	1		
20	Связка воздушных шаров.	1		
21	Узор в полосе для закладки.	1		
22	Рисование открытки к 8 марта.	1		
23	Рисование игрушки – кораблика.	1		
24	Башенка из строительного конструктора.	1		
25	Иллюстрация к сказке «Колобок».	1		
26	Узор в круге.	1		
27	Носовой платок.	1		
28	Спутник в космосе.	1		
29	Узор из треугольников.	1		
30	Праздничный флажок.	1		
31	Узор для полотенца.	1		
32	Узор из растительных форм.	1		
33	Рисование на тему «Наступило лето».	1		

Материально-техническое обеспечение

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) ГКОУ «Школа №56»;

Рау М.Ю. Изобразительное искусство. 1 класс: учеб. Для общеобразоват.организаций, реализующих адапт.основные общеобразовательные программы / М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – М.: Просвещение, 2018. В 2-х частях

Рау М.Ю. Изобразительное искусство. 2 класс: учеб. Для общеобразоват.организаций, реализующих адапт.основные общеобразовательные программы / М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – М.: Просвещение, 2018. В 2-х частях

Рау М.Ю. Изобразительное искусство. 3 класс: учеб. Для общеобразоват.организаций, реализующих адапт.основные общеобразовательные программы / М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – М.: Просвещение, 2018. В 2-х частях

Рау М.Ю. Изобразительное искусство. 4 класс: учеб. Для общеобразоват.организаций, реализующих адапт.основные общеобразовательные программы / М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – М.: Просвещение, 2018. В 2-х частях

Демонстрационный материал «Времена года». Издательством «Школьная пресса», 2006

Игрушки по темам

Набор «Геометрические тела»
Набор муляжей фруктов
Репродукции известных художников по темам
Таблицы по развитию речи
Электронные образовательные ресурсы
Интерактивная доска, компьютер, документ- камера, принтер, ламинатор

Приложение

К АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЕ ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ
ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

МАТЕМАТИКА

I вариант

1-4 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

Федеральным государственным образовательным стандартом для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 (Приказ Минобр №1599 от 19.12.2014 г. «Об утверждении ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Программа реализуется через учебники:

Учебник "Математика" 1 класс (в 2-х частях), Т.В.Алышева, Москва "Просвещение", 2017;
Учебник "Математика" 2 класс (в 2-х частях), Т.В.Алышева, Москва "Просвещение", 2018;
Учебник "Математика" 3 класс (в 2-х частях), Т.В.Алышева, Москва "Просвещение", 2018;
Учебник "Математика" 4 класс (в 2-х частях), Т.В.Алышева, И.М. Яковлева, Москва "Просвещение", 2018;

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

Математическое развитие младших школьников

Формирование системы начальных математических знаний

Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

Формировать элементы самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения)

Развивать основы логического, знаково-символического и алгоритмического мышления

Развивать пространственное воображение

Развивать математическую речь

Формировать систему начальных математических знаний и умений, применять их для решения учебно-познавательных и практических задач

Развивать познавательные способности

Общая характеристика учебного предмета

Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться. Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определённые обобщённые знания и способы действий. Математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования базовых учебных действий.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне. Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни. Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал.

Основа арифметического содержания — представления о натуральном числе и нуле, арифметических действиях (сложение, вычитание, умножение и деление). Младшие школьники познакомятся с калькулятором и научатся пользоваться им при выполнении некоторых вычислений, в частности при проверке результатов арифметических действий с числами.

Особое место в содержании начального математического образования занимают текстовые задачи.

Программа включает рассмотрение пространственных отношений между объектами, ознакомление с различными геометрическими фигурами и геометрическими величинами. Обучающиеся научатся распознавать и изображать точку, прямую и кривую линии, отрезок, луч, угол, ломаную, многоугольник, различать окружность и круг. Они овладеют навыками работы с измерительными и чертёжными инструментами (линейка, чертёжный угольник, циркуль).

Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку базовых учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

Большое внимание в программе уделяется формированию умений сравнивать математические объекты (числа, числовые выражения, различные величины, геометрические фигуры и т. д.), выделять их существенные признаки и свойства, проводить на этой основе классификацию, анализировать различные задачи, моделировать процессы и ситуации, отражающие смысл арифметических действий, а также отношения и взаимосвязи между величинами, формулировать выводы, делать обобщения, переносить освоенные способы действий в изменённые условия.

Изучение математики способствует развитию алгоритмического мышления младших школьников. Программа предусматривает формирование умений действовать по предложенному алгоритму, самостоятельно составлять план действий и следовать ему при решении учебных и практических задач, осуществлять поиск нужной информации, дополнять ею решаемую задачу, делать прикидку и оценивать реальность предполагаемого результата. Развитие алгоритмического мышления послужит базой для успешного овладения компьютерной грамотностью.

Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин.

Обучение младших школьников математике на основе данной программы способствует развитию и совершенствованию основных познавательных процессов (включая воображение и мышление, память и речь).

Место учебного предмета в учебном плане

Математика, являясь одним из важных общеобразовательных предметов, готовит учащихся с отклонениями в интеллектуальном развитии к жизни и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками.

Обучение математике должно носить практическую направленность и быть тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовить учащихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учить использованию математических знаний в нестандартных ситуациях

Предмет «Математика», относится к обязательной части учебного плана.

На изучение предмета «Математика» в 1 классе отводится по 3 часа в неделю, курс рассчитан на 99 часов (33 учебные недели).

На изучение предмета «Математика» во 2 классе отводится 5 часов в неделю, курс рассчитан на 170 часов (34 учебные недели).

На изучение предмета «Математика» в 3 классе отводится 5 часов в неделю, курс рассчитан на 170 часов (34 учебные недели).

На изучение предмета «Математика» в 4 классе отводится 5 часов в неделю, курс рассчитан на 170 часов (34 учебные недели).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценностные ориентиры изучения предмета «Математика» в целом ограничиваются *ценностью истины*, однако данный курс предлагает как расширение содержания предмета, так и совокупность методик и технологий (в том числе и проектной), позволяющих заниматься всесторонним формированием личности учащихся средствами предмета «Математика» и, как следствие, расширить набор ценностных ориентиров.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Освоение обучающимися предметной области «Математика» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит **личностным** результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного. Планируемые предметные результаты предусматривают овладение обучающимися математическими знаниями и умениями и представлены дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному.

Личностные результаты

У обучающихся будет сформировано:

<i>Минимальный уровень</i>	<i>Достаточный уровень</i>
Пропедевтика	
<ul style="list-style-type: none"> - знание (понимание в речи учителя) слов, определяющих величину, размер предметов, их массу; - умение сравнивать предметы по величине, размеру «на глаз», наложением, приложением (с помощью учителя); сравнивать предметы по массе с помощью мускульных ощущений; - знание слов, отражающих количественные отношения предметных совокупностей, умение использовать их в собственной речи; - выполнение оценивания и сравнения количества предметов в совокупностях «на глаз», путем установления взаимно однозначного соответствия, выделения лишних, недостающих предметов (с помощью учителя); уравнивание предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих; - умение увеличивать и уменьшать количество предметов в совокупности, объемах жидкостей, сыпучего вещества; - знание и использование в собственной речи слов, определяющих положение предметов в пространстве, на плоскости; - определение положения предметов в пространстве относительно себя, по отношению друг к другу; определение положения предметов на плоскости; перемещение предметов в указанное положение (с помощью учителя); - установление и называние порядка следования предметов (с помощью учителя); - знание частей суток, порядка их следования; - овладение элементарными временными представлениями, использование в речи при описании событий собственной жизни слов: сегодня, завтра, вчера, рано, поздно, вовремя, давно; 	<ul style="list-style-type: none"> - знание и использование в собственной речи слов, определяющих величину, размер предметов, их массу; - умение сравнивать предметы по величине, размеру «на глаз», наложением, приложением; сравнивать предметы по массе с помощью мускульных ощущений; - знание слов, отражающих количественные отношения предметных совокупностей, умение использовать их в собственной речи; - выполнение оценивания и сравнения количества предметов в совокупностях «на глаз», путем установления взаимно однозначного соответствия, выделения лишних, недостающих предметов; уравнивание предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих; - умение увеличивать и уменьшать количество предметов в совокупности, объемах жидкостей, сыпучего вещества; объяснять эти изменения; - знание и использование в собственной речи слов, определяющих положение предметов в пространстве, на плоскости; - определение положения предметов в пространстве относительно себя, по отношению друг к другу; определение положения предметов на плоскости; перемещение предметов в указанное положение; - установление и называние порядка следования предметов; - знание частей суток, порядка их следования; - овладение элементарными временными представлениями, использование в речи при описании событий окружающей жизни слов: сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно; - узнавание и называние геометрических фигур; определение формы предметов путем соотнесения с геометрическими фигурами.

<p>- узнавание и называние геометрических фигур; определение формы знакомых предметов путем соотнесения с геометрическими фигурами.</p>	
Нумерация	
<p>- знание количественных, порядковых числительных в пределах 10; количественных числительных в пределах 20;</p> <p>-откладывание чисел с использованием счетного материала (чисел 11-20 – с помощью учителя);</p> <p>- умение прочитать запись числа в пределах 20; записать число с помощью цифр;</p> <p>- знание числового ряда в пределах 10 в прямом порядке; месте каждого числа в числовом ряду в пределах 10;</p> <p>- осуществление счета предметов в пределах 10, присчитывая по 1; обозначение числом количества предметов в совокупности;</p> <p>- выполнение сравнения чисел в пределах 10 с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей;</p> <p>- знание состава чисел 2-10 из двух частей (чисел) с опорой на разложение предметной совокупности на две части.</p>	<p>- знание количественных, порядковых числительных в пределах 10; количественных числительных в пределах 20;</p> <p>-откладывание чисел в пределах 20 с использованием счетного материала;</p> <p>- умение прочитать запись числа в пределах 20; записать число с помощью цифр;</p> <p>- знание десятичного состава чисел 11-20;</p> <p>- знание числового ряда в пределах 10 в прямом и обратном порядке; числового ряда в пределах 20 в прямом порядке; месте каждого числа в числовом ряду в пределах 10;</p> <p>- осуществление счета в пределах 10, присчитывая, отсчитывая по 1 и равными числовыми группами по 2; счета предметов в пределах 20, присчитывая по 1; обозначение числом количества предметов в совокупности;</p> <p>- выполнение сравнения чисел в пределах 10;</p> <p>- знание состава чисел 2-10 из двух частей (чисел).</p>
Единицы измерения и их соотношения	

<p>- знание единиц измерения (мер) стоимости (1 р., 1 к.), длины (1 см), массы (1 кг), емкости (1 л), времени (1 сут., 1 нед.);</p> <p>- умение прочитать и записать число, полученное при измерении величин одной мерой (с помощью учителя);</p> <p>- узнавание монет, называние их достоинства; осуществление замены и размена монет в пределах 10 р.;</p> <p>- знание названий, порядка дней недели (с помощью учителя), количества суток в неделе.</p>	<p>- знание названий величин (стоимость, длина, масса, емкость, время) и их единиц измерения (мер): 1 р., 1 к., 1 см, 1 кг, 1 л, 1 сут., 1 нед.;</p> <p>- умение прочитать и записать число, полученное при измерении величин одной мерой;</p> <p>- узнавание монет, называние их достоинства; осуществление замены и размена монет в пределах 10 р.;</p> <p>- знание названий, порядка дней недели, количества суток в неделе.</p>
Арифметические действия	
<p>- знание названий арифметических действий сложения и вычитания, их знаков («+» и «-»);</p> <p>- составление числового выражения ($1 + 1$, $2 - 1$) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией);</p> <p>- понимание сущности знака «\Rightarrow» и умение его использовать при записи числового выражения в виде равенства (примера): $1 + 1 = 2$, $2 - 1 = 1$;</p> <p>- понимание смысла действий сложения и вычитания, умение их иллюстрировать в практическом плане при выполнении операций с предметными совокупностями;</p> <p>- выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 10 на основе пересчитывания предметов, присчитывания и отсчитывания по 1;</p>	<p>- знание названий арифметических действий сложения и вычитания, их знаков («+» и «-»);</p> <p>- составление числового выражения ($1 + 1$, $2 - 1$) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией);</p> <p>- понимание сущности знака «\Rightarrow» и умение его использовать при записи числового выражения в виде равенства (примера): $1 + 1 = 2$, $2 - 1 = 1$;</p> <p>- понимание смысла действий сложения и вычитания, умение их иллюстрировать в практическом плане при выполнении операций с предметными совокупностями;</p> <p>- выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 10 на основе знания состава чисел; выполнение сложения чисел в пределах 20 на основе знания десятичного состава чисел 11-20;</p>
Арифметические задачи	
<p>- выделение в арифметической задаче условия, требования (вопроса); выделение в условии задачи числовых данных;</p> <p>- выполнение решения задач нахождение суммы, разности (остатка) в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, с записью решения в виде примера; называние ответа задачи;</p>	<p>- выделение в арифметической задаче условия, требования (вопроса); выделение в условии задачи числовых данных;</p> <p>- выполнение решения задач нахождение суммы, разности (остатка) в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями и с помощью иллюстрирования, с записью решения в виде примера; называние ответа задачи;</p>

<p>- составление задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету (с помощью учителя).</p>	<p>- составление задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.</p>
Геометрический материал	
<p>- различение плоскостных и объемных геометрических фигур; определение формы знакомых предметов путем соотнесения с плоскостными и объемными геометрическими фигурами;</p> <p>- знание линий (прямая, кривая, отрезок), умение их различать;</p> <p>- построение прямой линии (произвольной), отрезка с помощью линейки (с помощью учителя);</p> <p>- измерение длины отрезка в сантиметрах, с записью числа, полученного при измерении (с помощью учителя); построение отрезка заданной длины (с помощью учителя);</p> <p>- построение треугольника, квадрата, прямоугольника по заданным точкам (вершинам) с помощью учителя.</p>	<p>- различение плоскостных и объемных геометрических фигур; определение формы предметов путем соотнесения с плоскостными и объемными геометрическими фигурами;</p> <p>- знание линий (прямая, кривая, отрезок), умение их различать;</p> <p>- построение прямой линии (произвольной; проходящей через одну, две точки), отрезка с помощью линейки;</p> <p>- измерение длины отрезка в сантиметрах, с записью числа, полученного при измерении; построение отрезка заданной длины;</p> <p>- построение треугольника, квадрата, прямоугольника по заданным точкам (вершинам).</p>
<p>- знание правил поведения на уроке математики и следование им при организации образовательной деятельности;</p> <p>- позитивное отношение к изучению математики, желание выполнить учебное задание хорошо (правильно);</p> <p>- умение выполнять под руководством учителя учебные действия в практическом плане, на основе пошаговой инструкции по выполнению математической операции;</p> <p>- начальные навыки работы с учебником математики: нахождение в учебнике задания, указанного учителем; использование иллюстраций, содержащихся в учебнике, в качестве образца для организации практической деятельности с предметами или выполнения задания в тетради;</p> <p>- понимание записей с использованием математической символики, содержащихся в учебнике или иных дидактических материалах, умение их прочитать и использовать для выполнения практических упражнений;</p> <p>- умение отразить в речи с использованием математической терминологии предметные отношения (на основе анализа реальных предметов, предметных совокупностей или их иллюстраций);</p> <p>- умение отразить в записи с использованием математической символики предметные отношения (на основе анализа реальных предметных совокупностей или их иллюстраций);</p> <p>- умение прислушиваться к мнению учителя, сверстников и корректировать в соответствии с этим свои действия при выполнении учебного задания;</p> <p>- умение принять оказываемую помощь в выполнении учебного задания;</p> <p>- умение рассказать о пошаговом выполнении учебного действия с использованием математической терминологии (в форме отчета о выполненном действии) с помощью учителя;</p> <p>- начальные умения производить самооценку результатов выполнения учебного задания (правильно – неправильно);</p>	

- начальные умения использования математических знаний при ориентировке в ближайшем социальном и предметном окружении;
- начальные навыки применения математических знаний в самообслуживании и доступных видах хозяйственно-бытового труда;
- отдельные начальные представления о семейных ценностях, бережном отношении к природе, своему здоровью, безопасном поведении в помещении и на улице.

Предметные результаты

1 класс

2 класс

<i>Минимальный уровень</i>	<i>Достаточный уровень</i>
<ul style="list-style-type: none"> - знание числового ряда 1—20 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 20, с использованием счетного материала; - знание названий компонентов сложения, вычитания; - понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания. - знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; - и применение переместительного свойства сложения; - выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 20; - знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; - различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами; - пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах; - определение времени по часам (одним способом); - решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач; - решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя); - различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной; - узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания; - знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью 	<ul style="list-style-type: none"> - счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 20; - откладывание любых чисел в пределах 20 с использованием счетного материала; - знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; - понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания; - знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; - знание и применение переместительного свойство сложения; - выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 20; - знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; - различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах); - знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года; умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году; знание количества суток в месяцах; - определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин; - решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач; - краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия; - различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной; - узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения; - знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью

чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).	чертежного треугольника на нелинованной бумаге.
---	---

3 класс

<i>Минимальный уровень</i>	<i>Достаточный уровень</i>
<p>-числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке;</p> <p>-смысл арифметических действий умножения и деления (на равные части и по содержанию), различие двух видов деления на уровне практических действий, способа чтения и записи каждого вида деления;</p> <p>-таблицы умножения и деления чисел в пределах 20, переместительное свойство произведения, связь таблиц умножения и деления;</p> <p>-порядок действий в примерах в 2—3 арифметических действия;</p> <p>-единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, соотношения изученных мер;</p> <p>- порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года.</p>	<p>- считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100;</p> <p>- откладывать на счетах любые числа в пределах 100;</p> <p>- складывать и вычитать числа в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений;</p> <p>- использовать знание таблиц умножения для решения соответствующих примеров на деление;</p> <p>- различать числа, полученные при счете и измерении;</p> <p>- записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см, пользоваться различными табелями-календарями, отрывными календарями;</p> <p>- определять время по часам (время прошедшее, будущее);</p> <p>- находить точку пересечения линий;</p> <p>- чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.</p>

Примечания.

Продолжать решать примеры на сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через десяток с подробной записью.

Обязательно знание только таблицы умножения числа 2, получение частных от деления на 2 путем использования таблицы умножения.

Достаточно умения определять время по часам только одним способом, пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году.

Исключаются арифметические задачи в два действия, одно из которых — умножение или деление.

4 класс

<i>Минимальный уровень</i>	<i>Достаточный уровень</i>
<p>-знание числового ряда 1-100 в прямом порядке; --откладывание любых чисел в пределах 20, с использованием счетного материала;</p> <p>-понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания;</p> <p>-различение кривых, ломаных линий;</p> <p>-знание свойств изученных геометрических фигур,; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью</p>	<p>-знание нумерации чисел 1-100 в прямом и обратном порядке;</p> <p>счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;</p> <p>-знание названия компонентов сложения, вычитания;</p> <p>-понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания;</p> <p>-знание правила сложения и вычитания числа 0;</p>

<p>чертежного треугольника (с помощью учителя);</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать, показывать числа 1-100; - считать по единице и равными числовыми группами (по2, по5, по3, по4) в пределах 20 в прямом и обратном порядке (необязательно); <p>сравнивать числа в пределах 100 (использовать при сравнении чисел не обязательно; при сравнении двузначных чисел с двузначными возможна помощь учителя);</p> <p>пользоваться таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц;</p> <p>записывать числа, выраженные одной единицей измерения (стоимости, длины, времени);</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять время по часам с точностью до часа; - складывать и вычитать числа в пределах 100 без перехода через разряд (с помощью калькулятора); - решать простые примеры с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени); - решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и разности (остатка) (с помощью учителя); <p>решать задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц (с помощью учителя);</p> <p>показывать и называть геометрические фигуры;</p> <p>измерять отрезки и строить отрезок заданной длины;</p> <p>строить луч, произвольные углы, прямой угол с помощью чертёжного треугольника (возможна помощь учителя);</p> <p>строить треугольники, квадраты, прямоугольники по точкам (вершинам) с помощью учителя.</p> <p>соотносить количество 1-20 с количеством предметов;</p> <p>складывать фигуры из счётных палочек по подражанию и по показу;</p> <p>различать предметы по цвету, форме, величине;</p> <p>сравнивать множества по количеству, используя практические способы сравнения (приложение и наложение) и счёт, обозначая словами больше, меньше, поровну;</p>	<ul style="list-style-type: none"> -знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; -знание и применение переместительного свойство сложения; -выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100 с переходом через десяток ; - выполнение устных и письменных действий (умножения и деления) чисел в пределах 100 с помощью таблицы умножения (наглядность) -знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; -различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами; -знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года; умение -пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году; -определение времени по часам; -решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач; -краткая запись, моделирование содержания, решение арифметических задач в два действия; -различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной; -знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью учителя; -сравнивать числа в пределах 100 (однозначные с двузначными, двузначные с однозначными); -использовать при сравнении чисел знаки (< , = , >); -пользоваться таблицей состава чисел второго десятка из десятков и единиц; <p>выполнять деление на две равные части;</p> <ul style="list-style-type: none"> -записывать числа, выраженные одной единицей измерения (стоимости, длины, времени); -показывать, называть стороны, углы, вершины в треугольнике, квадрате, прямоугольнике; -измерять отрезки и строить отрезок заданной длины; -строить луч, произвольные углы, прямой угол с помощью чертёжного треугольника; -строить треугольники, квадраты, прямоугольники по точкам (вершинам)
--	---

Содержание учебного предмета

1 класс

Пропедевтика

Свойства предметов

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины).

Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса).

Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы. Уравнивание предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно обучающегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре. Перемещение предметов в указанное положение.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Отношения порядка следования: первый, последний, крайний, после, за, следом, следующий за.

Единицы измерения и их соотношения

Единица измерения (мера) времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник: распознавание, называние. Определение формы предметов окружающей среды путем соотнесения с геометрическими фигурами.

Нумерация

Нумерация чисел в пределах 10

Образование, название, обозначение цифрой (запись) чисел от 1 до 9. Число и цифра 0. Образование, название, запись числа 10. 10 единиц – 1 десяток.

Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 10 (счет по 1 и равными числовыми группами по 2). Количественные, порядковые числительные. Соотношение количества, числительного, цифры. Счет в заданных пределах.

Место каждого числа в числовом ряду. Следующее, предыдущее число. Получение следующего числа путем присчитывания 1 к числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа.

Сравнение чисел в пределах 10, в том числе с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей. Установление отношения: равно, больше, меньше.

Состав чисел первого десятка из единиц. Состав чисел первого десятка из двух частей (чисел), в том числе с опорой на представление предметной совокупности в виде двух составных частей.

Нумерация чисел в пределах 20

Образование, название, запись чисел 11-20. Десятичный состав чисел 11-20. Числовой ряд в пределах 20. Получение следующего числа в пределах 20 путем присчитывания 1 к числу. Получение предыдущего числа в пределах 20 путем отсчитывания 1 от числа. Счет предметов в пределах 20. Однозначные, двузначные числа.

Единицы измерения и их соотношения

Единицы измерения (меры) стоимости - копейка (1 к.), рубль (1 р.). Монеты: 1 р., 2 р., 5 р., 10 р., 10 к. Замена монет мелкого достоинства монетой более крупного достоинства в пределах 10 р. Размен монеты крупного достоинства монетами более мелкого достоинства.

Единица измерения (мера) длины – сантиметр (1 см). Измерение длины предметов с помощью модели сантиметра. Прибор для измерения длины – линейка. Измерение длины предметов с помощью линейки.

Единица измерения (мера) массы – килограмм (1 кг). Прибор для измерения массы – весы.

Единица измерения (мера) емкости – литр (1 л). Определение емкости предметов в литрах.

Единицы измерения (меры) времени – сутки (1 сут.), неделя (1 нед.). Соотношение: неделя – семь суток. Название дней недели. Порядок дней недели.

Чтение и запись чисел, полученных при измерении величин одной мерой.

Арифметические действия

Арифметические действия: сложение, вычитание. Знаки арифметических действий сложения («+») и вычитания («-»), их название (плюс, минус) и значение (прибавить, вычесть). Составление числового выражения ($1 + 1$, $2 - 1$) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией). Знак «=», его значение (равно, получится). Запись числового выражения в виде равенства (примера): $1 + 1 = 2$, $2 - 1 = 1$.

Сложение, вычитание чисел в пределах 10. Таблица сложения чисел в пределах 10 на основе состава чисел, ее использование при выполнении действия вычитания. Переместительное свойство сложения (практическое использование). Нуль как результат вычитания ($5 - 5 = 0$). Сложение десятка и единиц в пределах 20 ($10 + 5 = 15$); сложение двух десятков ($10 + 10 = 20$).

Арифметические задачи

Арифметическая задача, ее структура: условие, требование (вопрос). Решение и ответ задачи. Простые арифметические задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложения и вычитания: на нахождение суммы и разности (остатка). Составление задач на нахождение

суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.

Геометрический материал

Шар, куб, брус: распознавание, называние. Предметы одинаковой и разной формы.

Точка. Линии: прямая, кривая. Построение прямой линии с помощью линейки в различном положении по отношению к краю листа бумаги. Построение прямой линии через одну точку, две точки.

Отрезок. Измерение длины отрезка (в мерках произвольной длины, в сантиметрах). Построение отрезка заданной длины.

Овал: распознавание, называние.

Построение треугольника, квадрата, прямоугольника по заданным точкам (вершинам).

Итоговое повторение.

2 класс

Нумерация

Отрезок числового ряда 11—20.

Образование, чтение, запись чисел в пределах 20. Цифры, их количество. Числа первого и второго десятков.

Числа однозначные и двузначные. Единицы, десятки. Умение отложить любое число в пределах 20 на счётах.

Сравнение чисел. Знаки $>$, $<$, $=$.

Разложение двузначных чисел на разрядные слагаемые ($15 = 10 + 5$). Счёт по единице, по 2, по 5, по 3, по 4 в пределах 20 в прямом и обратном порядке.

Единицы измерения и их соотношения

Единицы измерения длины: сантиметр, дециметр. Обозначения: 1 см, 1 дм. Соотношение: 1 дм = 10 см.

Единицы измерения времени: час, месяц. Обозначения: 1 ч, 1 мес.

Часы. Циферблат. Определение времени с точностью до часа.

Запись чисел, выраженных одной единицей измерения — стоимости, длины, времени.

Арифметические действия

Называние компонентов и результатов действий сложения и вычитания (в речи учителя).

Сложение десятка и однозначного числа и соответствующие случаи вычитания.

Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд. Вычитание из 20 однозначных и двузначных чисел.

Действия с числами, выраженными одной единицей измерения (длины, стоимости, времени).

Понятия больше на ..., меньше на.... Решение примеров на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.

Арифметические задачи

Простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение на несколько единиц. Задачи в два действия, составленные из ранее изученных простых задач. Запись ответа.

3 класс

Нумерация

Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Повторение

Нумерация в пределах 20, состав чисел. Числа следующие и предыдущие, сравнение чисел.

Компоненты сложения и вычитания. Меры времени 1ч, 1 сут. Решение примеров с именованными числами. Единицы стоимости, решение задач. Геометрический материал.

Отрезок, круг. Меры длины сантиметр, дециметр. Углы, виды углов. Нумерация в пределах 100. Умножение и деление. Геометрический материал.

Геометрический материал

Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Измерение длины отрезка.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Арифметические Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин

Арифметические задачи

Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию). Решение арифметических задачи по краткой записи и с недостающими данными. Задачи, содержащие отношения «больше на ...», «меньше на ...». Задачи с мерами стоимости и мерами длины. Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

Арифметические действия

Сложение и вычитание с переходом через десяток. Умножение и деление до 6. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица умножения и деления. Взаимосвязь арифметических действий. Сложение и вычитание круглых десятков. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение.

Сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел. Сложение и вычитание круглых десятков и однозначных чисел. Сложение и вычитание круглых десятков и двузначных чисел. Сложение и вычитание двузначных чисел. Получение круглых десятков сложением двузначных чисел с однозначным. Получение круглых десятков сложением двух двузначных чисел. Вычитание однозначных и двузначных чисел из круглых десятков и сотни. Скобки. Порядок действий в примерах со скобками и без них. Действия 1 и 2 ступени. Алгоритмы письменного сложения, вычитания. Способы проверки правильности вычислений.

4 класс

Числа и величины

Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до ста. Устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз).

Группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку.

Читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину,), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм-грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия.

Выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, табличное умножение и деление числа в пределах 100) с использованием таблиц сложения и умножения чисел.

Выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1).

Выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение. Вычислять значение числового выражения (содержащего 2 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выполнять действия с величинами. Использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений.

Работа с текстовыми задачами

Анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий.

Решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия).

Оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости.

Распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг). Выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника.

Использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач.

Распознавать и называть геометрические тела (куб, шар).

Соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Распознавать, различать и называть геометрические тела.

Геометрические величины

Измерять длину отрезка. Измерять длину ломаной. Оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Работа с информацией

Устанавливать истинность (верно, неверно) утверждений о числах, величинах, геометрических фигурах. Читать несложные готовые таблицы;

Форма промежуточной аттестации по предмету предполагает выполнение проверочной работы (1 класс) и контрольной работы (2 - 4 класс).

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Пропедевтика	21

2	Нумерация	76
3	Нумерация чисел в пределах 10	66
4	Нумерация чисел в пределах 20	10
5	Итоговое повторение	2
6	Всего	99

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Нумерация	56
2	Единицы измерения и их соотношения	22
3	Арифметические действия	50
4	Арифметические задачи	24
5	Геометрические формы	18
6	Всего	170

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Нумерация	8
2	Повторение	20
3	Геометрический материал	15
4	Единицы измерения и их соотношения	17
5	Арифметические задачи	36
6	Арифметические действия	74
7	Всего	170

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Повторение	23
2	Умножение и деление	56
3	Числа 1-100	12
4	Сложение и вычитание в пределах 100	61
5	Повторение за год	18
6	Всего	170

Поурочное планирование

/1 КЛАСС/

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	<u>Круг. Большой – маленький</u>	1
	<u>Слева – справа</u>	
2.	<u>В середине, между</u>	1
	<u>Квадрат</u>	
3.	<u>Вверху - внизу, выше - ниже, верхний - нижний, на, над, под</u>	1
	<u>Треугольник</u>	
4.	<u>Длинный – короткий</u>	1
	<u>Широкий – узкий</u>	
5.	<u>Далеко – близко, дальше – ближе, к, от</u>	1
	<u>Прямоугольник</u>	
6.	<u>Высокий – низкий</u>	1
	<u>Первый – последний, крайний, после, следом, следующий за</u>	
7.	<u>Сутки: утро, день, вечер, ночь</u>	1
	<u>Сегодня, завтра, вчера, на следующий день</u>	
8.	<u>Много, мало, несколько</u>	1
	<u>Один – много, ни одного</u>	
9.	<u>Молодой – старый</u>	1
	<u>Больше – меньше, столько же, одинаковое (равное) количество</u>	
10.	<u>Число и цифра 1</u>	1
21.	Сравнение чисел 1 и 2	1
22.	Шар	1
23.	Число и цифра 3	1
24.	Числовой ряд 1-3. Самостоятельная работа	1
25.	Куб	1
26.	Число и цифра 4	1
27.	Решение примеров на сложение	1
28.	Решение примеров на вычитание	1
29.	Решение задач	1
30.	Число и цифра 5	1
31.	Решение примеров	1

32.	Овал	1
33.	Число и цифра 0	1
34.	Решение примеров	1
35.	Решение задач	1
36.	Число и цифра 6	1
37.	Сложение и вычитание в пределах 6	1
38.	Решение задач на нахождение суммы и остатка	1
39.	Построение прямой линии через одну точку, две точки	1
40.	Число и цифра 7	1
41.	Решение примеров и задач. Самостоятельная работа	1
42.	Сутки, неделя	1
43.	Отрезок	1
44.	Контрольная работа «Сложение и вычитание в пределах 7»	1
45.	Работа над ошибками	1
46.	Число и цифра 8	1

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

47.	Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 8	1
48.	Решение примеров и задач	1
49.	Построение треугольника, квадрата, прямоугольника	1
50.	Число и цифра 9	1
51.	Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 9	1
52.	Мера длины – сантиметр	1
53.	Число 10	1
54.	Сложение и вычитание в пределах 10 в двух действиях	1
55.	Сопоставление сложения и вычитания	1
56.	Проверка сложения вычитанием	1
57.	Проверка вычитания сложением	1
	Решение задач на нахождение суммы и остатка	
58.	Десяток как счетная единица. Самостоятельная работа	1
	Меры стоимости	
59.	Мера массы – килограмм	1
	Мера емкости – литр	
60.	Число 11	1
	Название компонентов и результатов сложения	
61.	Число 12	1
	Название компонентов и результатов вычитания	
62.	Число 13	1
	Сложение и вычитание в двух действиях	
63.	Решение задач на нахождение суммы и остатка	1
	Число 14	
64.	Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 14	1
	Контрольная работа «Сложение и вычитание в пределах 14»	
65.	Работа над ошибками	1
	Число 15	
66.	Решение примеров и задач	1
	Повторение пройденного	
67.	Число 16	1
	Решение примеров и задач	
68.	Число 17	1
	Сравнение чисел	
69.	Число 18	1

83.	Решение примеров и задач	1
	Число 20	
84.	Сложение и вычитание в пределах 20	1
	Счет парами. Сравнение чисел. Самостоятельная работа	
85.	Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 20	1
	Решение задач на нахождение суммы	
86.	Решение задач на нахождение остатка	1
	Итоговая контрольная работа	
87.	Работа над ошибками	1
	Счет парами. Сравнение чисел	
88.	Следующее и предыдущее число	1
	Сложение и вычитание в пределах 20	
89.	Решение задач на нахождение суммы	1
	Решение задач на нахождение остатка	
90.	Пространственные представления	1
	Занимательные примеры	

/2 КЛАСС/

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	<u>День знаний</u>	1
2.	<u>Счёт в пределах 10. Числовой ряд от 1 до 10. Число и цифра. Часть 1. с.5</u>	1
3.	<u>Приёмы сложения и вычитания. с.6,7</u>	1
4.	<u>Сравнение чисел. с.8,9</u>	1
5.	<u>Прибавление и вычитание 1 в пределах 10. с.10,11</u>	1
6.	<u>Состав чисел 2, 3, 4 из двух слагаемых. Таблицы состава чисел 2,3,4. с.12,13</u>	1
7.	<u>Состав чисел 5, 6 из двух слагаемых. Таблицы состава чисел 5,6. с.14,15</u>	1
11.	<u>Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. с.22,23</u>	1
12.	<u>Число и цифра 0. Число 0 как слагаемое. с.24,25</u>	1
13.	<u>Прямая, отрезок. Сравнение отрезков по длине. с.25-26.</u>	1
14.	<u>Самостоятельная работа</u>	1
15.	<u>Счёт в пределах 20. Присчитывание, отсчитывание по 1, 2, 3 в пределах 20 в прямой и обратной последовательности. с.28;27</u>	1
16.	<u>Числа 11, 12, 13. Получение, название, обозначение. с.29;27</u>	1
17.	<u>Состав чисел 11, 12,13. Сравнение чисел. Знаки отношений больше (>), меньше (<), равно (=) с.30</u>	1
18.	<u>Называние компонентов и результатов сложения в речи учащихся.</u>	1
19.	<u>Понятия «столько же», «больше (меньше) на несколько единиц». с.31</u>	1
20.	<u>Числа 14, 15, 16. Получение, название, обозначение. с.33,34.</u>	1
21.	<u>Состав чисел 14, 15,16. Сравнение чисел. Знаки отношений больше (>), меньше (<), равно (=).</u>	1
22.	<u>Называние компонентов и результатов сложения в речи учащихся.</u>	1
23.	<u>Понятия «столько же», «больше (меньше) на несколько единиц». с.36</u>	1
24.	<u>Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. с.37</u>	1
25.	<u>Прямая, отрезок. Сравнение отрезков. с.38,39,40</u>	1
27.	<u>меньше (<), равно (=). с.42,43</u>	1
28.	<u>Называние компонентов и результатов сложения в речи учащихся. Понятия «столько же», «больше (меньше) на несколько единиц». с.44,45</u>	1
29.	<u>Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. с.46,47</u>	1
30.	<u>Число 20. Получение, название, обозначение. с.47,48</u>	1
31.	<u>Состав чисел 20. Сравнение чисел. Знаки отношений больше (>), меньше (<), равно (=). с.49,50</u>	1
32.	<u>Называние компонентов и результатов сложения в речи учащихся.</u>	1
33.	<u>Понятия «столько же», «больше (меньше) на несколько единиц». с.51,52</u>	1
34.	<u>Состав чисел из десятков и единиц, сложение и вычитание чисел без перехода через десяток. с.53,54</u>	1
35.	<u>Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на</u>	1

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

	<u>несколько единиц. с.55,56</u>	1
36.	Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на	
37.	<u>несколько единиц. с.55,56</u>	1
	Единица (мера) длины-дециметр. Обозначение: 1 дм. Соотношение: 1	
38.	<u>дм=10 см. с.57,58</u>	1
40.	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной меры	1
	<u>длины. с.58,59</u>	
41.	<u>Контрольная работа за 1 четверть</u>	1
42.	<u>Работа над ошибками</u>	
	Увеличение числа на несколько единиц. Присчитывание по 1 в пределах	1
43.	<u>20 в прямой последовательности. с.60,61</u>	1
44.	Присчитывание по 2, 3, 4 в пределах 20 в прямой последовательности.	1
	<u>с.62,63</u>	
45.	Присчитывание, отсчитывание по 5, 6, 7 в пределах 20 в прямой,	1
	<u>обратной последовательности.</u>	
46.		1
47.	Присчитывание по 1, 2, 3, 4, 5, 6,7 в пределах 20 в прямой	1
48.	<u>последовательности. с.66,67</u>	1
	Уменьшение числа на несколько единиц. Отсчитывание по 1 в пределах	
49.	<u>20 в</u>	1
50.	<u>обратной последовательности. с.67,68</u>	1
51.	Присчитывание, отсчитывание по 1, 2, 3 в пределах 20 в обратной	1
	<u>последовательности. с. 69,70</u>	
52.		1
53.	Отсчитывание по 4, 5, 6 в пределах 20 в обратной последовательности.	1
	<u>с.70,71</u>	
54.	<u>Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. с. 72,73</u>	1
55.	<u>Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. с. 74,75</u>	1
56.	Присчитывание, отсчитывание по 1, 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20 в прямой	1
57.	<u>и</u>	1
	<u>обратной последовательности. с. 76,77,78</u>	
58.	<u>Луч. с.79</u>	1
	<u>Прямая, луч, отрезок. с.80</u>	
59.		1
60.	Сложение и вычитание без перехода через десятков. с.81	1
61.	Самостоятельная	1
	<u>работа</u>	
62.	Сложение двузначного числа с однозначным числом. с.82,83.	1
63.	Простые арифметические задачи на увеличение на несколько единиц.	1
64.	<u>с.83,84</u>	1
65.	Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на	1
	<u>несколько единиц с.100,101</u>	
66.	Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на	1
	<u>несколько единиц с.100,101 Самостоятельная работа</u>	
67.	Вычитание двузначного числа из двузначного числа. с.102,103,104.	1
	<u>Самостоятельная работа</u>	
68.	<u>Сложение чисел с числом 0. с.105,106,107,108.</u>	1
	<u>Сложение чисел с числом 0. с.105,106,107,108.</u>	
69.	Угол. Элементы угла: вершина, стороны. Виды углов: прямой, тупой,	1
	<u>острый. с.108,109.</u>	
71.	Сравнение углов с прямым углом. Черчение прямого угла с помощью	1
	<u>чертёжного треугольника. с.109,110</u>	
72.	<u>Контрольная работа за 2 четверть</u>	1
73.	<u>Работа над ошибками.</u>	
	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении меры	1
74.	<u>стоимости.</u>	1

	<u>с.110,111,112,113</u>	1
75.	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении меры	
77.	стоимости. <u>с.110,111,112,113</u>	1
78.	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении меры длины <u>с.114,115,116</u>	1
79.	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении массы.	
80.	<u>с.117,118,119,120</u>	1
81.	<u>Меры времени. Сутки, неделя. с.121,122</u>	1
	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении меры	
82.	времени. <u>с.123</u>	1
83.	Часы, циферблат, стрелки. Измерение времени в часах, направление	
84.	движения стрелок. <u>с.124</u>	1
	<u>Единица (мера) времени час. Обозначение: 1 ч. с.125,126</u>	
85.	Измерение времени по часам с точностью до одного ч. Половина часа	
	<u>(полчаса). с.126, 127</u>	1
86.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток.	
88.	<u>Часть 2, с.3</u>	1
	<u>Сложение чисел в пределах 20 без перехода через десяток с.4</u>	
89.	<u>Вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. с.5</u>	1
	<u>Простые арифметические задачи на увеличение на несколько единиц.</u>	
90.	<u>с.7</u>	1
	Простые арифметические задачи на уменьшение чисел на несколько	
91.	единиц <u>с.8</u>	1
92.	Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на	
	<u>несколько единиц с.8. Самостоятельная работа.</u>	1
93.	<u>Увеличение числа на несколько единиц. с.9</u>	1
	<u>Уменьшение числа на несколько единиц. с.10</u>	
94.	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении меры длины	
99.	<u>с.11</u>	1
	Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на	
100.	<u>несколько единиц с.12</u>	1
	<u>Контрольная работа по теме: «Простые арифметические задачи»</u>	
101.	<u>Работа над ошибками.</u>	1
	<u>Виды углов: прямой, тупой, острый. с.14</u>	
104.	<u>Сравнение углов с прямым углом. с.15,16</u>	1
	<u>Черчение прямого угла с помощью чертёжного треугольника. с.17,18</u>	
105.		

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

107.	Составные арифметические задачи в два действия. с. 33,34	1
	Прибавление числа 6. с. 34,35,36	
108.	Прибавление числа 6. с. 34,35,36	1
	Составные арифметические задачи в два действия. с.37,38.	
109.	Прибавление числа 7. с.39,40,41	1
	Составные арифметические задачи в два действия. с.41,42,43	
110.	Прибавление числа 8. с.43,44,45	1
	Составные арифметические задачи в два действия. с.45,46,47.	
111.	Прибавление числа 9. с.47,48	1
	Контрольная работа за 3 четверть	
112.	Работа над ошибками	1
	Составные арифметические задачи в два действия. с. 49,50	
113.	Таблицы состава двузначных чисел из двух однозначных чисел. с.51,52.	1
114.	Простые арифметические задачи с.53,54	1
	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. с.55,56	
115.	Четырёх- угольник: прямоугольник, квадрат. Свойства углов, сторон. с.57,58,59,60	1
124.	Четырёх-угольники: прямоугольник, квадрат. Свойства углов, сторон. с.57,58,59,60	1
125.	Четырёх- угольник: прямоугольник, квадрат. Свойства углов, сторон. с.57,58,59,60	1
126.	Черчение прямоугольника, квадрата, треугольника по заданным вершинам.	1
127.	с.61,62,63	1
128.	Черчение прямоугольника, квадрата, треугольника по заданным вершинам. с.61,62,63	1
129.	Вычитание с переходом через десяток. Вычитание чисел 2,3,4. с.64,65,66	1
132.	Вычитание с переходом через десяток. Вычитание чисел 2,3,4. с.64,65,66	1
133.	Вычитание числа 5. с.67,68,69	1
134.	Вычитание числа 2, 3, 4, 5. Самостоятельная работа с.67,68,69	1
135.	Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. с.69,70	1
138.	Вычитание числа 6. с.71,72,73	1
	Вычитание числа 6. с.71,72,73	1
139.	Составные арифметические задачи в два действия. с.74,75.	1
	Вычитание числа 7. с.75,76,77,78	1
140.	Вычитание числа 7. с.75,76,77,78	1
142.	Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. с.78	1
143.	Составные арифметические задачи в два действия. с.79	1
144.	Вычитание числа 8. с.80,81,82	1
	Вычитание числа 8. Самостоятельная работа с.80,81,82	1
145.	Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. с.83,84	1
	Вычитание числа 9. с.84,85,86.	1
146.	Контрольная работа на тему «Вычитание с переходом через десяток»	1
147.	Работа над ошибками	1
	Составные арифметические задачи в два действия. с.86,87	1
152.	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении меры стоимости	1
153.	с.88,89.	1

155.	Измерение времени по часам с точностью до 1 ч. Половина часа с.109,110,111	1
156.	Контрольная работа за год Работа над ошибками	1
157.	Деление предметных совокупностей на 2 равные части (поровну) с.112,113	1
158.	Составные арифметические задачи в два действия. с.114,115	1
159.	Числовой ряд 1 – 20. Способы образования двузначных чисел. Сравнение чисел. с.116,117	1
160.	Сложение и вычитание чисел. Нахождение неизвестного числа. с.118,119	1
161.	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Решение задач. с.120,121	1
162.	Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. с.122,123	
163.	Действия с числами, полученными при измерении. с.124,125	

/3 КЛАСС/

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Числовой ряд в пределах 20. Сложение и вычитание в пределах 20	1
2.	Простые и составные арифметические задачи Линии: прямая, кривая, луч, отрезок	1
3.	Величины (стоимость, длина, масса, емкость, время) Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин	1
4.	Решение, составление простых арифметических задач с числами, полученными при измерении величин	1
8.	Пересечение линий	1
9.	Сложение и вычитание без перехода через	
10.	Десяток Составление простых и составных задач по краткой	1
11.	записи, их решение. Построение отрезка Ноль. Построение пересекающихся, непересекающихся линий.	1
12.	Ноль. Построение пересекающихся, непересекающихся линий.	
14.	Контрольная работа «Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд» Работа над ошибками	1
15.	Сложение с переходом через десяток. Построение пересекающихся отрезков; нахождение точки пересечения, обозначение ее буквой	1
16.	Сложение с переходом через десяток. Построение пересекающихся отрезков; нахождение точки пересечения, обозначение ее буквой	1
17.	Таблица сложения на основе состава двузначных чисел	
18.	Присчитывание по 2, 3, 4 в пределах 20. Построение пересекающихся отрезков	1
19.		
20.	Присчитывание по 5, 6 в пределах 20. Построение пересекающихся отрезков	1
21.	Присчитывание по 5, 6 в пределах 20. Построение пересекающихся отрезков	
22.	Вычитание с переходом через десяток. Виды углов	1
23.	Отсчитывание по 2, 3, 4 в пределах 20. Отсчитывание по 2, 3, 4 в пределах 20.	1
24.	Отсчитывание по 5, 6 в пределах 20. Определение видов углов Отсчитывание по 5, 6 в пределах 20. Определение видов углов	1

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

28.	<u>Сложение и вычитание с переходом через десяток (все случаи)</u>	1
	<u>Сложение и вычитание с переходом через десяток (все случаи)</u>	
29.	<u>Составление и решение примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток</u>	1
31.	<u>Составление и решение примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток</u>	
32.	<u>Переместительное свойство сложения. Четырехугольники</u>	1
33.	<u>Контрольная работа «Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через десяток»</u>	1
34.	<u>Работа над ошибками</u>	
35.	<u>Знакомство со скобками.</u>	1
	<u>Порядок действий в примерах со скобками</u>	
36.	<u>Порядок действий в примерах со скобками</u>	1
	<u>Меры времени - год, месяц</u>	
37.	<u>Знакомство с умножением. Треугольник</u>	1
	<u>Замена умножения сложением</u>	
38.	<u>Название компонентов и результата умножения</u>	
	<u>Простые арифметические задачи на нахождение произведения</u>	1
39.	<u>Простые арифметические задачи на нахождение произведения</u>	
	<u>Составление таблицы умножения числа 2</u>	1
40.	<u>Выполнение табличных случаев умножения числа 2</u>	
	<u>Составление простых арифметических задач на нахождение произведения</u>	1
41.	<u>Составление простых арифметических задач на нахождение произведения</u>	1
42.	<u>Деление на равные части</u>	1
43.	<u>Составление числового выражения. Название компонентов и результата деления</u>	
	<u>Простые арифметические задачи на нахождение частного</u>	1
44.		
55.	<u>Умножение числа 3</u>	1
56.	<u>Выполнение табличных случаев умножения числа 3</u>	1
	<u>Умножение чисел, полученных при измерении величин</u>	
57.	<u>Деление на 3</u>	1
	<u>Выполнение табличных случаев деления чисел на 3</u>	
58.	<u>Взаимосвязь табличных случаев умножения числа 3 и деления на 3</u>	1
	<u>Табличное умножение и деление на 2, 3. Самостоятельная работа</u>	
59.	<u>Умножение числа 4</u>	1
	<u>Выполнение табличных случаев умножения числа 4</u>	
60.	<u>Выполнение табличных случаев умножения числа 4</u>	1
	<u>Деление на 4</u>	
61.	<u>Выполнение табличных случаев деления чисел на 4</u>	1
	<u>Взаимосвязь табличных случаев умножения числа 4 и деления на 4</u>	
62.	<u>Составление простых арифметических задач</u>	1
	<u>Умножение чисел 5</u>	
63.	<u>Умножение чисел 6</u>	1
	<u>Выполнение табличных случаев умножения чисел 5 и 6</u>	
64.	<u>Деление на 5</u>	1
	<u>Деление на 6</u>	
65.	<u>Выполнение табличных случаев деления чисел на 5 и на 6.</u>	1
75.	<u>Последовательность месяцев в году</u>	
	<u>Взаимосвязь умножения и деления</u>	1
76.	<u>Взаимосвязь умножения и деления</u>	
	<u>Составление простых арифметических задач</u>	1
77.	<u>Контрольная работа «Умножение и деление на 2, 3, 4, 5, 6»</u>	
	<u>Работа над ошибками</u>	1
78.	<u>Умножение и деление чисел (все случаи)</u>	
	<u>Переместительное свойство умножения</u>	1

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

83.	Составные арифметические задачи в два действия	1
	Шар, круг, окружность	
84.	Круглые десятки	1
	Сложение круглых десятков	
85.	Вычитание круглых десятков. Меры стоимости	1
	Сложение, вычитание круглых десятков	
86.	Числа 21 – 100	1
	Получение двузначных чисел в пределах 100 из десятков и единиц	
87.	Получение двузначных чисел в пределах 100 из десятков и единиц	1
	Разряды: единицы, десятки, сотни	
88.	Сложение чисел в пределах 100	1
	Вычитание чисел в пределах 100	
89.	Решение простых и составных задач с числами в пределах 100	1
	Решение простых и составных задач с числами в пределах 100	
90.	Сложение, вычитание круглых десятков. Самостоятельная работа	1
	Мера длины – метр	
91.	Сложение и вычитание (в пределах 100 см) чисел, полученных при	
100.	измерении длины	1
101.	Меры времени	
102.	Календарь	1
103.	Вычитание круглых десятков	1
104.	Сложение и вычитание круглых десятков, полученных при измерении стоимости.	1
105.	Сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел	1
106.	Решение примеров со скобками и без скобок	1
107.	Решение примеров со скобками и без скобок	1
108.	Решение примеров со скобками и без скобок	1
109.	Сложение, вычитание чисел в пределах 100 с нулем	1
110.	Центр, радиус окружности и круга	
111.	Сложение двузначных чисел и круглых десятков	1
112.	Вычитание двузначных чисел и круглых десятков	1
113.	Переместительное свойство сложения. Построение окружности с	
114.	радиусом	1
115.	Переместительное свойство сложения. Построение окружности с	
	радиусом	1
116.	Сложение и вычитание двузначных чисел и круглых десятков.	
117.	Самостоятельная работа	1
118.	Сложение двузначных чисел	1
119.	Сложение двузначных чисел	1
120.	Вычитание двузначных чисел	1
121.	Вычитание двузначных чисел	1
	Сложение и вычитание двузначных чисел. Построение окружностей с	
122.	радиусами	1
123.	Сложение и вычитание двузначных чисел. Построение окружностей с	
124.	радиусами	1
125.	Контрольная работа «Сложение и вычитание в пределах 100»	1
126.	Работа над ошибками	1
127.	Числа, полученные при измерении величин двумя мерами	1
128.	Получение в сумме круглых десятков и числа 100 ($27 + 3$; $97 + 3$).	1
129.	Получение в сумме круглых десятков и числа 100 ($27 + 3$; $97 + 3$).	1
130.	Получение в сумме круглых десятков и числа 100 ($27 + 13$; $87 + 13$).	1
131.	_____	1
132.	Получение в сумме круглых десятков и числа 100 ($27 + 13$; $87 + 13$).	1
133.	Построение окружности с радиусом	1
134.	Вычитание чисел из круглых десятков и из числа 100 ($50 - 4$; $50 - 24$).	1
135.	_____	1
136.	Вычитание чисел из круглых десятков и из числа 100 ($50 - 4$; $50 - 24$).	1

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

137.	Меры времени - сутки, минута	1
138.	Определение времени по часам	
139.	Табличное умножение чисел 2, 3, 4 (в пределах 20).	1
140.	Табличное умножение чисел 5, 6 (в пределах 20).	
141.	Табличное деление чисел на 2, 3, 4 (на равные части, в пределах 20).	1
142.		
143.	Табличное деление чисел на 5, 6 (на равные части, в пределах 20).	1
144.	Взаимосвязь умножения и деления	
145.	Взаимосвязь умножения и деления	1
146.	Деление по содержанию	
147.	Деление по содержанию	1
148.	Практические упражнения по делению предметных совокупностей на 2, 3, 4,	1
149.	5.	1
150.	Дифференциация (различение) двух видов деления (на равные части и по	
151.	содержанию)	1
152.	Дифференциация (различение) двух видов деления (на равные части и	
153.	по	1
154.	содержанию)	1
155.	Простые арифметические задачи на нахождение частного	
156.	Простые арифметические задачи на нахождение частного	1
157.	Итоговая контрольная работа за год	
158.	Работа над ошибками	1
159.	Порядок действий в примерах со скобками	
160.	Порядок действий в примерах со скобками	1
161.	Порядок действий в примерах без скобок	
162.	Порядок действий в примерах без скобок	1
163.	Умножение и деление в пределах 20	
164.	Умножение и деление в пределах 20	1
165.	Решение составных задач в 2 действия	
166.	Решение составных задач в 2 действия	1
167.	Сложение и вычитание в пределах 100	
168.	Сложение и вычитание в пределах 100	1

/4 КЛАСС/

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Нумерация чисел 1-100 (повторение)	1
	Сложение и вычитание в пределах 100	
2.	Сложение и вычитание в пределах 100	1
	Решение составных задач. Линии (прямая, луч, отрезок)	1
3.	Решение составных задач. Линии (прямая, луч, отрезок)	
	Числа, полученные при измерении величин. Построение отрезка	1
4.	заданной	
	длины	1
5.	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин	
	Мера длины – миллиметр	1
10.	Сложение и вычитание круглых десятков (40 + 20; 40 - 20); Построение отрезка	1
11.	Сложение и вычитание круглых десятков (40 + 20; 40 - 20); Построение отрезка	
12.	Сложение и вычитание двузначного и однозначного чисел (45 + 2; 2 + 45; 45	1
13.	- 2); Пересечение линий, точка пересечения	
	Сложение и вычитание лвззначных чисел и круглых десятков (34 + 20:	1

14.	Сложение и вычитание двузначных чисел ($54 + 21$; $54 - 21$; $54 - 24$; $54 - 51$);	1
15.	<u>Взаимосвязь сложения и вычитания.</u>	
16.	Сложение и вычитание двузначных чисел ($54 + 21$; $54 - 21$; $54 - 24$; $54 - 51$);	1
17.	<u>Взаимосвязь сложения и вычитания.</u>	
18.	Получение в сумме круглых десятков и числа 100 ($38 + 2$; $2 + 38$; $98 + 2$; $38 + 22$; $38 + 62$)	1
19.	Получение в сумме круглых десятков и числа 100 ($38 + 2$; $2 + 38$; $98 + 2$; $38 + 22$; $38 + 62$)	
20.	Вычитание однозначных, двузначных чисел из круглых десятков и числа	1
21.	100 ($50 - 4$; $100 - 4$; $50 - 24$; $100 - 24$).	1
22.	Вычитание однозначных, двузначных чисел из круглых десятков и числа	1
23.	100 ($50 - 4$; $100 - 4$; $50 - 24$; $100 - 24$).	1
24.	Меры времени	
25.	Замкнутые, незамкнутые кривые линии Окружность, дуга	1
26.	Контрольная работа «Сложение и вычитание без перехода через разряд»	1
27.	Работа над ошибками	
28.	Умножение чисел	
29.	Простые и составные арифметические задачи на нахождение произведения	1
30.	Простые и составные арифметические задачи на нахождение произведения	1
31.	Таблица умножения числа 2	1
32.	Выполнение табличных случаев умножения числа 2	1
33.	Порядок действий в числовых выражениях без скобок	
34.	Деление чисел	1
35.	Деление предметных совокупностей на 2, 3, 4 равные части (в пределах 20).	1
36.	Простые арифметические задачи на нахождение частного	
37.	Простые арифметические задачи на нахождение частного	1
38.	Деление на 2	
39.	Порядок действий в числовых выражениях без скобок	
40.	Порядок действий в числовых выражениях без скобок	1
41.	Составные задачи в 2 арифметических действия	
42.	Составные задачи в 2 арифметических действия	1
43.	Умножение и деление на 2. Самостоятельная работа	
44.	Сложение с переходом через разряд	1
45.	Сложение с переходом через разряд	
46.	Сложение с переходом через разряд	1
47.	Переместительное свойство сложения	
48.	Составные задачи в 2 арифметических действия	1
49.	Составные задачи в 2 арифметических действия	
50.	Сложение двузначных чисел с переходом через разряд	
51.	Нахождение значения числового выражения	1
52.	Порядок действий в числовых выражениях без скобок в 2 арифметических действия	1
53.	Замкнутые, незамкнутые ломаные линии	1
54.	Табличное умножение числа 3 в пределах 20.	1
55.	Табличные случаи умножения числа 3 в пределах 100	
56.	Выполнение табличных случаев умножения. Переместительное	1

	<u>умножения</u>	
63.	Выполнение табличных случаев умножения. Переместительное свойство	
64.	<u>умножения</u>	1
65.	<u>Деление предметных совокупностей на 3 равные части в пределах 20</u>	1
66.	<u>Деление предметных совокупностей на 3 равные части в пределах 100</u>	
68.	Выполнение табличных случаев деления на 3. Дифференциация деления на	1
69.	<u>равные части и по содержанию</u>	1
70.	Выполнение табличных случаев деления на 3. Дифференциация деления на	1
71.	<u>равные части и по содержанию</u>	1
72.	<u>Табличное умножение числа 4 в пределах 20.</u>	
	<u>Табличные случаи умножения числа 4 в пределах 100</u>	1
74.	Выполнение табличных случаев умножения числа 4. Нахождение произведения на основе знания переместительного свойства умножения.	1
75.	<u>Самостоятельная работа</u>	1
76.	<u>Деление предметных совокупностей на 4 равные части в пределах 20</u>	1
77.	<u>Деление предметных совокупностей на 4 равные части в пределах 100</u>	1
78.	Выполнение табличных случаев деления на 4. Деление по содержанию (по 4)	1
83.	Выполнение табличных случаев деления на 4. Деление по содержанию (по 4)	
84.	<u>Длина ломаной линии</u>	1
85.	<u>Табличное умножение числа 5 в пределах 20.</u>	1
86.	<u>Табличные случаи умножения числа 5 в пределах 100</u>	1
87.	<u>Выполнение табличных случаев умножения числа 5</u>	1
88.	<u>Выполнение табличных случаев умножения числа 5</u>	1
	<u>Деление предметных совокупностей на 5 равных частей в пределах 20</u>	1
	<u>Деление предметных совокупностей на 5 равных частей в пределах 100</u>	1
93.	Выполнение табличных случаев деления на 5. Деление по содержанию (по 5)	1
94.	Выполнение табличных случаев деления на 5. Деление по содержанию	
	<u>Деление предметных совокупностей на 6 равных частей в пределах 100.</u>	
	<u>Деление по содержанию (по 6)</u>	
95.	Простые арифметические задачи на нахождение цены. Нахождение длины	1
96.	<u>замкнутой ломаной линии</u>	
97.	Простые арифметические задачи на нахождение цены. Нахождение длины	1
98.	<u>замкнутой ломаной линии</u>	1
	<u>Умножение и деление на 6. Прямоугольник. Самостоятельная работа</u>	
100.	<u>Табличные случаи умножения числа 7 в пределах 100</u>	
101.	Выполнение табличных случаев умножения числа 7. Присчитывание,	1

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

	<u>Построение прямоугольника</u>	
102.	Решение простых арифметических задач на нахождение стоимости, цены.	
103.	<u>Построение прямоугольника</u>	1
104.	<u>Увеличение числа в несколько раз</u>	
105.	<u>Увеличение числа в несколько раз</u>	1
106.	Знакомство с простой арифметической задачей на увеличение числа в несколько раз	1
107.	<u>Таблица деления на 7</u>	1
108.	<u>Деление предметных совокупностей на 7 равных частей</u>	
109.	Выполнение табличных случаев деления на 7. Деление по содержанию (по 7)	1
110.		1
111.	Выполнение табличных случаев деления на 7. Деление по содержанию (по 7)	1
112.		1
113.	<u>Уменьшение числа в несколько раз</u>	1
114.	<u>Уменьшение числа в несколько раз</u>	
115.	Знакомство с простой арифметической задачей на уменьшение числа в несколько раз (с отношением «меньше в...»)	
116.	Знакомство с простой арифметической задачей на уменьшение числа в несколько раз (с отношением «меньше в...»)	1
117.		1
118.	<u>Контрольная работа «Умножение и деление на 6, 7»</u>	1
119.	<u>Работа над ошибками</u>	
120.	<u>Табличные случаи умножения числа 8 в пределах 100. Квадрат</u>	1
121.	Выполнение табличных случаев умножения числа	
122.	Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 8 в пределах 100	1
123.	<u>Таблица деления на 8</u>	1
124.	Деление предметных совокупностей на 8 равных частей (в пределах 100).	1
125.	Деление по содержанию (по 8).	
126.	Составление и решение простых и составных арифметических задач, содержащих отношения «меньше в...», «больше в...»	1
127.	Составление и решение простых и составных арифметических задач, содержащих отношения «меньше в...», «больше в...»	1
128.	<u>Меры времени</u>	
129.	<u>Табличные случаи умножения числа 9 в пределах 100</u>	
130.	Выполнение табличных случаев умножения числа 9	1
131.	Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 9 в пределах 100.	
132.	<u>Таблица деления на 9</u>	
133.	Деление предметных совокупностей на 9 равных частей. Деление по содержанию (по 9).	1
134.	Простые арифметические задачи на нахождение количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью	1
135.	Простые арифметические задачи на нахождение количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью	1
136.		1
137.		1
138.	<u>Умножение и деление на 8, 9. Пересечение фигур. Самостоятельная работа</u>	1
139.	<u>Умножение 1 и на 1</u>	1
140.	<u>Деление на 1</u>	1
141.	<u>Контрольная работа «Все случаи табличного умножения и деления»</u>	1
142.		
143.		1

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

144.	Сложение двузначных чисел, получение в сумме числа 100 (35 + 65)	1
145.	_____	_____
146.	Сложение двузначного и однозначного чисел (35 + 7). Проверка правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых	1
147.	Сложение двузначного и однозначного чисел (35 + 7). Проверка правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых	1
148.	_____	_____
149.	_____	1
150.	Сложение с переходом через разряд. Самостоятельная работа	_____
151.	Вычитание с переходом через разряд с записью примера в столбик	1
152.	вычитание двузначного числа из круглых десятков (60 - 23);	_____
153.	вычитание двузначного числа из круглых десятков (60 - 23);	1
154.	вычитание двузначных чисел (62 - 24);	_____
155.	вычитание двузначных чисел (62 - 24);	1
_____	вычитание двузначных чисел, получение в разности однозначного числа (62 - 54);	1
156.	_____	_____
157.	вычитание однозначного числа из двузначного числа (34 - 5).	1
158.	Вычитание с переходом через разряд. Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением.	1
159.	_____	_____
160.	Самостоятельная работа	_____
161.	Итоговая контрольная работа	1
162.	Работа над ошибками	_____
163.	Умножение 0 и на 0	_____
164.	Деление 0 на число	1
165.	Взаимное положение геометрических фигур	_____
166.	Умножение 10 и на 10	1
167.	Деление на 10	_____
168.	Нахождение неизвестного слагаемого	1

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебно-методическое оборудование	учебники рабочие тетради на печатной основе; ЭУМК в соответствии с федеральным перечнем УМК;
печатные пособия	наборы счетного материала; наборы предметных картинок; счетное лото; наборы картинок по отдельным темам; различные виды словарей; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ; образцы деловых бумаг комплекты для обучения счету (наборное полотно, разрезной счетный ряд (общеклассный и индивидуальный, образцы начертания цифр);
учебно-практическое оборудование	наборы муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.) наборы учебно-дидактических игр, игрушек по отдельным темам; опорные таблицы по отдельным изучаемым темам/разделам; дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями); наборы счетных палочек; геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, брус); трафареты и шаблоны геометрических фигур; наборы геометрических тел; набор цифр, букв и знаков; карточки с числами 1-10; 0; 11-20; Набор «Части целого на круге. Простые дроби»
технические средства обучения /интерактивные средства	классная (магнитная) доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц; телевизор/интерактивная доска Smart; персональный компьютер /ноутбук, планшет/ с программным обеспечением; мультимедиапроектор: тележка-хранилище с системой ползаялки:

	ноутбуки; видеосюжеты и мультфильмы, в соответствии с тематикой урока; обучающие видеоматериалы; презентации; образовательные платформы, рекомендованные к
--	--

Материально-техническое обеспечение

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) ГКОУ «Школа №56»;

Учебник "Математика" 1 класс (в 2-х частях), Т.В.Алышева, Москва "Просвещение", 2017;

Учебник "Математика" 2 класс (в 2-х частях), Т.В.Алышева, Москва "Просвещение", 2018;

Учебник "Математика" 3 класс (в 2-х частях), Т.В.Алышева, Москва "Просвещение", 2018;

Учебник "Математика" 4 класс (в 2-х частях), Т.В.Алышева, И.М. Яковлева, Москва "Просвещение", 2018;

Демонстрационный материал по математике

Измерительная линейка, угольник

Набор «Геометрические тела»

Счётный материал

Счёты

Таблица Пифагора

Циркуль

Часы настенные

Электронные образовательные ресурсы

Приложение

К АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЕ ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ
ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

МУЗЫКА

I вариант

1 - 5 классы

п. Бологово

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основе Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

Федеральным государственным образовательным стандартом для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 (Приказ Минобр №1599 от 19.12.2014 г. «Об утверждении ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Цель учебного предмета – формирование основ музыкальной культуры обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как неотъемлемой части духовной культуры личности. Основы музыкальной культуры обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – интегративное понятие, предполагающее овладение

элементарными компонентами качеств, необходимых для занятий музыкальной деятельностью, доступное всем обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с незначительными музыкальными способностями, не предусматривающее их целенаправленную подготовку к профессиональным занятиям музыкой (устойчивый интерес, положительная мотивация; основы музыкальных знаний, внемузыкальные представления; адекватность переживаний эмоциям, выраженным в музыке; проявление усилий в овладении музыкальной деятельностью; верное голосоведение мелодии, чистота интонирования; понимание содержания песен; точное воспроизведение ритмического рисунка, правильное звукоизвлечение при игре на простейших музыкальных инструментах).

Задачи учебного предмета:

накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);

приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению выступлений профессиональных и самодеятельных музыкальных исполнителей, самостоятельной музыкальной деятельности;

развитие способности получать удовольствие от слушания музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально-исполнительской и музыкально-оценочной деятельности;

развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.);

обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно-нравственных качеств личности (любовь к Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;

формирование у обучающихся элементарных представлений и умений о процессах сочинения, аранжировки, звукозаписи, звукоусиления и звуковоспроизведения, а также самостоятельного использования доступных технических средств для реализации потребности в слушании музыкальных произведений в записи;

реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

«Музыка» – учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности. В процессе реализации учебного предмета «Музыка» в ходе занятий такими видами музыкальной деятельности, как восприятие музыки, хоровое пение, изучение элементов музыкальной грамоты, игре на музыкальных инструментах детского оркестра, у

обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вырабатываются необходимые умения музыкального восприятия, музыкально-исполнительские навыки, приобретаются первоначальные сведения о творчестве композиторов, элементарные представления о теории музыки. Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается специфическими психокоррекционными и психотерапевтическими свойствами различных видов музыкальной деятельности. Музыкально-образовательный процесс основан на принципах природосообразности, культуросообразности, индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и примерной АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) учебный предмет «Музыка» является обязательным учебным предметом предметной области «Искусство. Учебный предмет «Музыка» проводится в 1 – 5 классах. В 1 классах – 2 часа в неделю, во 2 – 5 классах – 1 час в неделю. При составлении расписания в 1 классах рекомендуется равномерное распределение занятий в течение учебной недели

Личностные и предметные результаты

1 класс

Личностные результаты:

положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;
осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;
начальные навыки реагирования на изменения социального мира;
сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

определение содержания знакомых музыкальных произведений;
представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
правильная передача мелодии в диапазоне ре¹-си¹;
различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

различение песни, танца, марша;
передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом);
определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
владение элементарными представлениями о нотной грамоте.
Достаточный уровень:
самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании;
сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

2 класс

Личностные результаты:

положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;
осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;
начальные навыки реагирования на изменения социального мира;
сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

определение содержания знакомых музыкальных произведений;
представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
правильная передача мелодии в диапазоне ре¹-си¹;
различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
различение песни, танца, марша;
передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом);

определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
владение элементарными представлениями о нотной грамоте. Достаточный уровень:
самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании;
сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

3 класс

Личностные результаты:

положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;
осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;
начальные навыки реагирования на изменения социального мира;
сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

определение содержания знакомых музыкальных произведений;
представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
правильная передача мелодии в диапазоне ре¹-си¹;
различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
различение песни, танца, марша;
передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом);
определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
владение элементарными представлениями о нотной грамоте.
Достаточный уровень:

самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании;
сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

4 класс

Личностные результаты:

положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;
осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;
начальные навыки реагирования на изменения социального мира;
сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям;

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

определение содержания знакомых музыкальных произведений;
представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
правильная передача мелодии в диапазоне ре¹-си¹;
различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
различение песни, танца, марша;
передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом);
определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
владение элементарными представлениями о нотной грамоте;

Достаточный уровень:

самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;

представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании;

сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;

ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.

владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

5 класс.

Предметные результаты:

владение элементами музыкальной культуры, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарные эстетические суждения;

элементарный опыт музыкальной деятельности;

развитие слуховых и двигательных восприятий, певческих, хоровых умений, освоение игры на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений:

- интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);

- умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;

- освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах;

- умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:

умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

Личностные результаты:

осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

проявление готовности к самостоятельной жизни.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

построения учебного материала. Повторение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ранее изученных музыкальных Содержание программы по музыке базируется на изучении обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) основ музыкального искусства:

жанры музыки (песня, танец, марш и их разновидности);

основные средства музыкальной выразительности;

формы музыки (одночастная, двухчастная, трехчастная, куплетная);

зависимость формы музыкального произведения от содержания;

основные виды музыкальной деятельности: сочинение, исполнение, музыкальное восприятие.

Основу содержания программы составляют: произведения отечественной (русской) классической и современной музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; музыкальный фольклор как отражение жизни народа, его истории, отношения к родному краю, природе, труду, человеку; устная и письменная традиции существования музыки; основные жанры русских народных песен; песенность как основная черта русской народной и профессиональной музыки; народные истоки в творчестве русских композиторов. Повторяемость музыкальных произведений отвечает принципу концентризма произведений способствует лучшему пониманию, осознанию средств музыкальной выразительности, возникновению новых переживаний, закреплению уже полученных представлений, знаний, исполнительских умений и навыков, совершенствованию собственного музыкального опыта.

Выбор музыкальных произведений для слушания зависит от соответствия содержания музыкальных произведений возможностям восприятия их обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Необходимо учитывать наличие образного содержания, что соответствует соблюдению принципа художественности. Обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом: ситуации взаимодействия со сверстниками и родными, игры и игрушки, образы животных, сказочно-героические персонажи, школьная жизнь, общественные и природные явления, трудовая, профессиональная деятельность. Музыка для слушания отличается: четкой, ясной структурностью, формой; простотой музыкального языка; классической гармонией; выразительными мелодическими оборотами; использованием изобразительных, танцевальных, звукоподражательных элементов.

В разделе *«Музыкальное восприятие»* обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают: умением слушать музыку, адекватно реагируя на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; элементарными представлениями о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений; эмоциональной отзывчивостью и эмоциональным реагированием на произведения различных музыкальных жанров, разных по своему характеру; умением передавать словами примерное содержание музыкального произведения; умением определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия); умением самостоятельно узнавать и называть музыкальные произведения по вступлению; умением выделять мелодию и аккомпанемент в песне и в инструментальном произведении; умением различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание); представлениями о сольном и хоровом пении; о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр); представлениями о музыкальных инструментах и их звучании.

Песенный репертуар раздела *«Хоровое пение»* составляют произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал характеризуется смысловой доступностью, отражает знакомые образы, события и явления, имеет простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствующие требованиям организации щадящего голосового режима. Примерная тематика произведений: о природе,

труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д. Среди жанров: песни- прибаутки, шуточные песни, игровые песни, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

Для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) *навыка пения* осуществляется: обучение певческой установке (непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки); работа над певческим дыханием (развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания); пение коротких попевок на одном дыхании; формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания (развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения); развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой – способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии); активизация внимания к единой правильной интонации (развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально); развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне; развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента; дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух; развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно- эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков; формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения); развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников (развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля); развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен; пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzo piano* (умеренно тихо) и *mezzo forte* (умеренно громко); укрепление и постепенное расширение певческого диапазона ми¹ – ля¹, ре¹ – си¹, до¹ – до²; стимулирование эстетического наслаждения от собственного пения.

Изучение *элементов музыкальной грамоты* делится на три периода, соответствующих познавательным возможностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Первый, пропедевтический период – от 6 до 8 лет (дополнительный 1 – 1 класс). Дети накапливают опыт восприятия музыки, первоначальные музыкальные впечатления, опыт музыкально-слуховых и ритмических представлений, интонирования мелодии голосом. Происходит ознакомление с характером музыки (спокойная, веселая, грустная); с динамическими особенностями (громкая, тихая); развиваются элементарные представления о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений; с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка, баян, гитара, труба); формируются элементарные

представления о форме песни (вступление, запев, припев, проигрыш, окончание), некоторых жанрах (песня, танец, марш), видах музыкальной деятельности (пение, слушание музыки, танец и т.д.) и правилах поведения на уроках. Во втором периоде – от 9 до 11 лет (2 – 4 классы) – происходит более осознанное овладение знаниями, исполнительскими умениями. Обучающиеся знакомятся с музыкальными понятиями: высота и длительность звука, музыкальный коллектив (ансамбль, оркестр, хор); продолжают изучать многообразие музыкальных инструментов (орган, арфа, флейта, виолончель, саксофон, балалайка, другие народные инструменты) и музыкальной формы (части произведения). У обучающихся формируются элементарные представления о полифункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, трудовой деятельности); разновидностях маршей (военный, спортивный, праздничный, траурный) и танца (вальс, полька, танго, полонез, хоровод). В третьем периоде – в возрасте от 12 до 14 лет (5 класс) – знания, полученные практическим путем, систематизируются и обобщаются. У обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) формируются представления о способах графического фиксирования музыки с помощью нотного письма (нотный стан, нота, звук, пауза, размер, длительность, мелодия, аккомпанемент и др.). Обучающиеся приобретают знания о музыкальных профессиях, специальностях (композитор, дирижер, музыкант, певец); особенностях творчества композиторов; о составе и звучании симфонического оркестра, современных творческих объединениях; о жанрах музыкальных произведений (опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада).

Обучение *игре на музыкальных инструментах детского оркестра* предполагает использование таких музыкальных инструментов, как металлофон, ксилофон, триола, детские саксофон и кларнет, треугольник, бубен, маракасы, румба, кастаньеты, трещотки, ложки, детский баян и аккордеон и др. Обучая игре на металлофоне, необходимо научить правильным приемам звукоизвлечения. Ударный молоточек, лежащий на указательном пальце, слегка прижимается сверху большим пальцем. Кисть в момент удара нужно расслабить. При этом очень важно соблюдать меру, поскольку, если молоточек держится слишком слабо, он выпадет из руки, а если она будет зажатой и скованной, звук становится глухим, жестким. Удар наносится ровно посередине металлической пластинки, не задевая соседних пластинок. В таком случае звук получается чистый, звонкий. При обучении игре на маракасах, румбе, треугольнике, трещотках, кастаньетах необходимо сформировать осознанное восприятие музыки ребенком. Для этого надо научить слушать музыкальное сопровождение на фортепиано, после чего позволить ребенку самому исполнить простейшее сопровождение к какой-либо пьесе: держа инструмент в руке, передать ритмический рисунок произведения. На маракасах, румбе играют кистевым движением, а по треугольнику наносят спокойные удары палочкой посередине горизонтальной перекладки. Для приглушения звука к инструменту прикасаются пальцем. При игре на трещотке, состоящей из деревянных пластин, обучающиеся учатся правильно, ритмично встряхивать ими, чтобы пластинки, касаясь друг друга, извлекали четкий звук. При игре на кастаньетах обращается внимание на излишнюю громкость звучания. Для предотвращения этого обучающиеся учатся брать инструмент в одну руку и правильно ударять «лепестками» кастаньет о ладонь другой. Звук от такого игрового приема становится более приглушенным, но и более четким, ритмичным. При игре на бубне обучающиеся учатся различному звукоизвлечению: кончиками пальцев или основанием кисти по центру натянутой мембраны или по краям обруча. При игре на триоле, детском саксофоне или кларнете, происходит обучение правильному расходованию дыхания, координируя взаимосвязь между силой звучания и интенсивностью выдоха. Кроме этого, синхронизируется умеренный, равномерный выдох с одновременным нажатием на нужную кнопку или клавишу. Перед игрой у каждого духового инструмента мундштук обязательно протирается влажной салфеткой. После успешного овладения правильными приемами звукоизвлечения, осуществляется переход к разучиванию инструментальных партий в музыкальных произведениях для ансамбля или шумового оркестра. Как правило, это

элементарное ритмическое сопровождение без изменения звуковысотности. После отработки ритмической фигуры содержание партии обогащается несложным голосоведением. При обучении игре на музыкальных инструментах детского оркестра ребенок должен хорошо помнить мелодию, иметь музыкально-слуховые представления, уметь пропеть звуки мелодии голосом.

Примерный репертуар.

1 класс.

Примерный музыкальный материал для пения:

Первая четверть.

Серенькая кошечка. Музыка В. Витлина, слова Н. З. Найденовой

Веселые гуси. Украинская народная песня.

Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной

Во поле береза стояла. Русская народная песня.

Савка и Гришка. Белорусская народная песня.

Вторая четверть.

К нам гости пришли. Музыка Ан. Александрова, слова М. Ивенсен.

Частушки-топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой.

Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой.

Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука).

Третья четверть.

Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина.

Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой.

Маме в день 8 марта. Музыка Е. Тиличеевой, слова М. Ивенсен.

Песня друзей. Из мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина

Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Четвертая четверть.

Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина.

На мосточке. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко.

Песенка Львенка и Черепахи. Из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню». Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова.

Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова

Музыкальные произведения для слушания

Три поросенка. Музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой

Бабушкин козлик. Русская народная песня. Обработка Ю. Слонова.

На горе-то калина. Русская народная песня.

Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.

Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен).

Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева.

Бескозырка белая. Музыка народная, слова З. Александровой.

П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро».

Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.

На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

- А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка».
К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный стрелок».
Д. Кабалевский. Клоуны.
Е. Крылатов - Ю. Энтин. Песенка о лете. Из мультфильма «Дед Мороз и лето».
М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка».
И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, 1067.

2 класс.

Примерный музыкальный материал для пения:

Первая четверть

На горе-то калина. Русская народная песня.

Каравай. Русская народная песня.

Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.

Вторая четверть

Как на тоненький ледок. Русская народная песня. Обработка И. Иорданского.

Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен).

Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева.

Третья четверть

Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской.

Мы поздравляем маму. Музыка В. Сорокина, слова Р. Красильщиковой.

Мамин праздник. Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова.

Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Четвертая четверть

Бабушкин козлик. Русская народная песня.

Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

Музыкальные произведения для слушания

А. Глазунов. Вальс для арфы

А. Рамирес (П. Мориа). Жаворонок. Из кантаты «Рождество Господне»

А. Спадавеккиа – Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка».

Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.

И. Бах. Шутка

Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.

Песенка Деда Мороза. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.

П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Из «Детского альбома».

С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк».

С. Рахманинов. Итальянская полька.

К. Сен-Санс. Лебедь. Из сюиты «Карнавал животных».

Ф. Мендельсон. Свадебный марш. Из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь».

Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.

Л. Боккерини. Менуэт.

Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.

И. Бах – А. Вивальди. Аллегро. Из концерта для органа №2, ля-минор, к. 593.

3 класс.

Примерный музыкальный материал для пения:

Первая четверть

Веселые путешественники. Из одноименного кинофильма. Музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова.

Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского.

Первоклашка. Из кинофильма «Утро без отметок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина.

Дружба школьных лет. Музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского.

Вторая четверть

Снежная песенка. Музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова.

Почему медведь зимой спит? Музыка Л. Книппера, слова А.

Коваленкова. Новогодний хоровод. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко.

Три поросенка. Музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой.

Третья четверть

Стой, кто идет? Музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Погореловского.

Бескозырка белая. Музыка народная, слова З. Александровой.

Праздничный вальс. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.

Белые кораблики. Из мультфильма «Площадь картонных часов». Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.

Четвертая четверть

Пойте вместе с нами. Музыка и слова А. Пряжникова.

Чунга-Чанга. «Катерок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина.

Голубой вагон. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.

Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.

Музыкальные произведения для слушания

Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. В. Моцарт.

Аллегро. Из «Маленькой ночной серенады», к. 525.

М. Теодоракис. Сиртаки.

Кабы не было зимы. Из мультфильма «Зима в Простоквашино». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

Бу-ра-ти-но. Из телефильма «Приключения Буратино». Музыка А. Рыбникова, слова Ю. Энтина.

Облака. Из мультфильма «Трям! Здравствуйте!». Музыка В. Шаинского, слова С. Козлова. Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, № 3.

П. Чайковский. Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик».

Ф. Шуберт. Аве Мария.

Дж. Бизе. Ария Тореадора. Из оперы «Кармен».

Дж. Верди. Триумфальный марш. Из оперы «Аида».

Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Прекрасное далеко. Из телефильма «Гостья из будущего». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

Крылатые качели. Из телефильма «Приключения Электроника». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

4 класс.

Примерный музыкальный материал для пения:

Первая четверть

Без труда не проживешь. Музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко.
Золотистая пшеница. Музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой.

Осень. Музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева.

Во кузнице. Русская народная песня.

Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Вторая четверть

Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.

Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.

Розовый слон. Музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского.

Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.

Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.

Третья четверть

Пусть всегда будет солнце! Музыка А. Островского, слова Л. Опшанина.

Солнечная капель. Музыка С. Соснина, слова И. Вахрушевой.

Моя Россия. Музыка Г. Струве, слова Н. Соловьевой.

Мальчишки и девчонки. Музыка А. Островского, слова И. Дика.

Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца.

Четвертая четверть

Три танкиста. Из кинофильма «Трактористы». Музыка Дм. Покрасса, слова Б. Ласкина.

Песня о волшебниках. Музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового.

Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Родная песенка. Музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского.

Музыкальные произведения для слушания

А. Пьяццолла. Либертанго

В Подмоскowie водятся леци. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.

Наша школьная страна. Музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева.

Дважды два – четыре. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

П. Чайковский. Симфония №5. Часть II. Andantecantabile.

Ужасно интересно все то, что неизвестно. Из мультфильма «Тридцать восемь попугаев». Музыка В. Шаинского, слова Г. Остера.

Три белых коня. Из телефильма «Чародеи». Музыка Е. Крылатова, слова Л. Дербенева.

Песенка странного зверя. Из мультфильма «Станный зверь». Музыка В. Казенина, слова Р. Лаубе.

Э. Григ. В пещере горного короля. Шествие гномов. Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».

П. Чайковский. Баба-Яга. Из «Детского альбома».

М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила».

Н. Римский-Корсаков. Три чуда. Из оперы «Сказка о царе Салтане».

Спортивный марш. Из кинофильма «Вратарь». Музыка И. Дунаевского. Слова В. Лебедева-Кумача.

В. Агапкин. Прощание славянки.

П. Чайковский. Полька. Из «Детского альбома».

П. Чайковский. Полонез. Из оперы «Евгений Онегин».

Катюша. Музыка М. Блантера, слова М. Исаковского.

День Победы. Музыка Д. Тухманова, слова В. Харитонова.

С. Прокофьев. Марш. Из оперы «Любовь к трем апельсинам».

В. Монти. Чардаш.

В. Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты для фортепиано ля минор, к. 331.

5 класс.

Примерный музыкальный материал для пения:

1 четверть

«Учиться надо весело» С.Соснин, песня об учителях,

« $2*2=4$ » В. Шаинский

песня об учителях

«Росиночка-Россия» Е. Зарицкая

Школьная песня» М. Феркельман,

«Из чего наш мир состоит» Б.Савельев,

2 четверть

Ах, вы сени, мои сени» р.н.п.

«Когда мои друзья со мной» В. Шаинский,

«Песенка-чудесенка» Ю. Михайленко. .

«Осень» Ю. Чичков. «Звуки музыки» Р. Роджерс

. А. Островский «До, ре, ми, фа, соль...»

Новогодние песни

3 четверть

Звуки музыки» Р. оджерс

«Блины» р.н.п.

«Из чего наш мир состоит» Б.Савельев

Волшебник-недоучка» А. Зацепин,

4 четверть

«Вместе весело шагать» В. Шаинский,

«Пусть всегда будет солнце» А.Островский

«Большой хоровод» Б.Савельев, «Калинка» р.н.п.

Дарите радость людям» А.Пахмутова

Музыкальные произведения для слушания:

«Времена года» П.Чайковский.

«Дождик» М. Парцхаладзе, слова Н. Соловьёвой .

Видеоролик «АХ, КАКАЯ ОСЕНЬ»

Д. Кабалевский «Марш»,

Д. Шостакович «Марш»,

М.И. Глинка «Полька»,

П.И. Чайковский «Камаринская»,

В.А. Моцарт «Спи, моя радость, усни»,

А. Лядов «Колыбельная».

Сиртаки» М. Теодоракис,

«Исламей» каб.нар.м.,

«Березка» р.н.хоровод,

«Марш Черномора»,

«Патриотическая песня» М.Глинка,

«Богатырские ворота» М.Мусоргский,

«Маленький цветок» ФГ. Струве «Песенка о гамме».

«Звуки музыки» Р. Роджерс

П.Чайковский,

А. Вивальди «Времена года» Вдоль по улице метелица метет»

р.н.п., «Валенки»

Р.Шуман «Дед Мороз»

«В лесу родилась елочка»,

«Маленькой елочке»,
«3 белых коня»,
«Кабы не было зимы»
«Выйду на улицу»
р.н.п., колядки Уж как по мосту - мосточку»,
«Вейся, вейся, капуста»
П.Чайковский «Припевки»
р.н.м., «Коробейники»
р.н.п., «Абезех» каб.нар.м. «Былинные наигрыши»
р.н.м., «Ах, ты, вечер» р.н.м.,
«У ворот, ворот» р.н.п. «Полянка»
р.н.наигрыш, «Во кузнице»
р.н.п., «Светит месяц» р.н.п.
П.И.Чайковский «Февраль. Масленица» из цикла «Времена года», заклички,
Гимн России,
«Песня о Родине» И.Дунаевский,
песни о защитниках
«Детский альбом» П.И.Чайковский;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс.

(1 четверть, 16 часов)

№ п/п	Тема	Основные виды деятельности	Количество часов
1.	Вводный урок	Знакомство обучающихся с музыкальным кабинетом, правилами поведения на уроках музыки и краткое описание последующей музыкальной деятельности. Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся. Хоровое пение: исполнение известных и любимых детьми песен. Слушание музыки: детские песни из популярных отечественных мультфильмов. Музыкально-дидактические игры.	1

2.	«Домашние животные»	Хоровое пение: Серенькая кошечка. Музыка В. Витлина, слова Н. З. Найденовой Веселые гуси. Украинская народная песня. Слушание музыки: Три поросенка. Музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой Бабушкин козлик. Русская народная песня. Обработка Ю. Слонова. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры.	6
3.	Обобщение по теме: «Домашние животные»	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры.	1
4.	«Урожай собирай»	Хоровое пение: Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной Во поле береза стояла. Русская народная песня. Савка и Гришка. Белорусская народная песня. Слушание музыки: На горе-то калина. Русская народная песня. Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры.	7
5.	Обобщение по теме: «Урожай собирай»	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Музыкально - дидактические игры.	1

(2 четверть, 16 часов)

№ п/п	Тема	Основные виды деятельности	Количество часов
1.	«К нам гости пришли»	Хоровое пение: К нам гости пришли. Музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен. Частушки-топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой. Слушание музыки: Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения	6

		кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	
2.	Обобщение по теме: «К нам гости пришли»	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1
3.	«Новогодний хоровод»	Хоровое пение: Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой. Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука). Слушание музыки: Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен). Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	7
4.	Обобщение по теме: «Новогодний хоровод»	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1
5.	Контрольно-обобщающий урок	Хоровое пение: повторение изученного песенного репертуара за 1-2 четверть. Слушание музыки: повторение и обобщение изученного музыкального материала для слушания за 1-2 четверть. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1

(3 четверть, 17 часов)

№ п/п	Тема	Основные виды деятельности	Количество часов
1.	«Защитники Отечества»	Хоровое пение: Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина. Слушание музыки: Бескозырка белая. Музыка народная, слова З.Александровой.	3
2.	«Девочек наших мы поздравляем»	Хоровое пение: Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой. Маме в день 8 марта. Музыка Е. Тиличеевой, слова М. Ивенсен. Слушание музыки: П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро». Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	5
3.	Обобщение по темам: «Защитник и Отечества»; «Девочек наших мы поздравляем»	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по темам. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по темам. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1
4.	«Дружба крепкая»	Хоровое пение: Песня друзей. Из мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Слушание музыки: На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А.Хайта. А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка». Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	7

5.	Обобщение по теме: «Дружба крепкая».	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1
----	--------------------------------------	--	---

(4 четверть, 17 часов)

№ п/п	Тема	Основные виды деятельности	Количество часов
1.	«Трудимся с охотой»	Хоровое пение: Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина. На мосточке. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко. Слушание музыки: К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный стрелок». Д. Кабалевский. Клоуны. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	7
2.	Обобщение по теме: «Трудимся с охотой»	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1
3.	«Вот оно какое наше лето»	Хоровое пение: Песенка Львенка и Черепахи. Из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню». Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова. Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова Слушание музыки: Е. Крылатов - Ю. Энтин. Песенка о лете. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка». И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, 1067. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	7

4.	Обобщение по теме: «Вот оно какое нашелето»	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1
5.	Контрольно обобщающий урок	Хоровое пение: повторение изученного песенного репертуара за учебный год. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания за учебный год. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1

2 класс

(1 четверть, 8 часов)

№ п/п	Тема	Основные виды деятельности	Количество часов
1.	Вводный урок	Повторение правил поведения на уроках музыки и краткое описание последующей музыкальной деятельности. Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся. Хоровое пение: исполнение известных и любимых детьми песен, выученных на предыдущих годах обучения. Знакомство с музыкальным инструментом и его звучанием: арфа. Слушание музыки: детские песни из популярных отечественных мультфильмов; А. Глазунов. Вальс для арфы. Музыкально-дидактические игры.	1
2.	«Урожай собирай»	Хоровое пение: На горе-то калина. Русская народная песня. Каравай. Русская народная песня. Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б.Савельева, слова А. Хайта. Огородная - хороводная. Музыка Б. Можжевелова,	6

		<p>слова А. Пассовой. Формирование представлений о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр. Развитие умения различать звуки по высоте (высокие). Слушание музыки: А. Рамирес (П. Мориа). Жаворонок. Из кантаты «Рождество Господне» А. Спадавеккиа – Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка» Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника Знакомство с музыкальным инструментом и его звучанием: флейта. Слушание музыки: И. Бах. Шутка. Инсценирование. Музыкально-дидактические игры.</p>	
3.	Обобщение по теме: «Урожай собирай»	<p>Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Музыкально-дидактические игры.</p>	1

(2 четверть, 8 часов)

№ п/п	Тема	Основные виды деятельности	Количество часов
1.	«Новогодний хоровод»	<p>Хоровое пение: Как на тоненький ледок. Русская народная песня. Обработка И. Иорданского. Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен). Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева. Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях. Слушание музыки: Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева. Песенка Деда Мороза. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина</p>	6

		Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	
2.	Обобщение по теме: «Новогодний хоровод»	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1
3.	Контрольно-обобщающий урок	Хоровое пение: повторение изученного песенного репертуара за 1-2 четверть Слушание музыки: повторение и обобщение изученного музыкального материала для слушания за 1-2 четверть Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1

(3 четверть, 10 часов)

№ п/п	Тема	Основные виды деятельности	Количество часов
1.	«Защитники Отечества»	Хоровое пение: Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской Развитие умения различать звуки по высоте (высокие – низкие) и длительности (короткие). Слушание музыки: С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк» П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Из «Детского альбома» С. Рахманинов. Итальянская полька	2

2.	«Маме песню мы споём»	Хоровое пение: Мы поздравляем маму. Музыка В. Сорокина, слова Р. Красильщиковой Мамин праздник. Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова Развитие умения различать звуки по длительности (долгие). Слушание музыки: К. Сен-Санс. Лебедь. Из сюиты «Карнавал животных». Ф. Мендельсон. Свадебный марш. Из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь» Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	4
3.	Обобщение по темам: «Защитники Отечества»; «Девочек наших мы поздравляем»	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по темам Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по темам Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1
4.	«Дружба крепкая»	Хоровое пение: Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского Слушание музыки: Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	2
5.	Обобщение по теме: «Дружба крепкая»	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1

(4 четверть, 8 часов)

№ п/п	Тема	Основные виды деятельности	Количество часов
1.	«Вот оно какое наше лето»	<p>Хоровое пение: Бабушкин козлик. Русская народная песня.</p> <p>Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.</p> <p>На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.</p> <p>Слушание музыки: Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского</p> <p>Л. Боккерини. Менуэт</p> <p>Знакомство с музыкальным инструментом и его звучанием: орган.</p> <p>Слушание музыки: И. Бах – А. Вивальди. Аллегро. Из концерта для органа №2, ля-минор, к. 593.</p> <p>Инсценирование</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игра на музыкальных инструментах детского оркестра</p>	6
2.	Обобщение по теме: «Вот оно какое наше лето»	<p>Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме</p> <p>Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме</p> <p>Инсценирование</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игра на музыкальных инструментах детского оркестра</p>	1
3.	Контроль но обобщаю щий урок	<p>Хоровое пение: повторение изученного песенного репертуара за учебный год</p> <p>Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания за учебный год</p> <p>Инсценирование</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игра на музыкальных инструментах детского оркестра</p>	1

(1 четверть, 8 часов)

№ п/п	Тема	Основные виды деятельности	Количество часов
1.	Вводный урок	<p>Повторение правил поведения на уроках музыки и краткое описание последующей музыкальной деятельности. Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся.</p> <p>Хоровое пение: исполнение известных и любимых детьми песен, выученных на предыдущих годах обучения.</p> <p>Знакомство с музыкальным инструментом и его звучанием: балалайка.</p> <p>Слушание музыки: детские песни из популярных отечественных мультфильмов;</p> <p>Калинка. Русская народная песня. Оркестр им.Н.Е. Осипова (балалайка).</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p>	1
2.	«Дружба школьных лет»	<p>Хоровое пение: Веселые путешественники. Из одноименного кинофильма. Музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова.</p> <p>Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского.</p> <p>Первоклашка. Из кинофильма «Утро без отметок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина.</p> <p>Дружба школьных лет. Музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского.</p> <p>Развитие умения выделять мелодию в песне и инструментальном произведении.</p> <p>Слушание музыки: Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.</p> <p>В. Моцарт. Аллегро. Из «Маленькой ночной серенады», к. 525.</p> <p>М. Теодоракис. Сиртаки.</p> <p>Знакомство с музыкальным инструментом и его звучанием: саксофон.</p> <p>Р. Паулс. Мелодия. Из кинофильма «Долгая дорога в дюнах» (саксофон). Инсценирование</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>	6

3.	Обобщение по теме: «Дружба школьных лет»	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Музыкально-дидактические игры	1
----	--	--	---

(2 четверть, 8 часов)

№ п/п	Тема	Основные виды деятельности	Количество часов
1.	«Что такое Новый год?»	Хоровое пение: Снежная песенка. Музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова. Почему медведь зимой спит? Музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова. Новогодний хоровод. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко. Три поросенка. Музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой. Развитие умения дифференцировать части музыкального произведения. Слушание музыки: Кабы не было зимы. Из мультфильма «Зима в Простоквашино». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина. Бу-ра-ти-но. Из телефильма «Приключения Буратино». Музыка А. Рыбникова, слова Ю. Энтина. Облака. Из мультфильма «Трям! Здравствуйте!». Музыка В. Шаинского, слова С. Козлова. Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, №3. Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах	6
2.	Обобщение по теме: «Что такое Новый год?»	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах	1

3.	Контрольно-обобщающий урок	Хоровое пение: повторение изученного песенного репертуара за 1-2 четверть Слушание музыки: повторение и обобщение изученного музыкального материала для слушания за 1-2 четверть Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах	1
----	----------------------------	--	---

(3 четверть, 10 часов)

№ п/п	Тема	Основные виды деятельности	Количество часов
1.	«Будем в армии служить»	Хоровое пение: Стой, кто идет? Музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Погореловского. Бескозырка белая. Музыка народная, слова З. Александровой. Формирование представлений о музыкальной форме (одночастная, двухчастная, трехчастная, четырехчастная, куплетная). Слушание музыки: Дж.Бизе. Ария Торсадора. Из оперы «Кармен». Дж. Верди. Триумфальный марш. Из оперы «Аида».	4
2.	«Мамин праздник»	Хоровое пение: Праздничный вальс. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной. Белые кораблики. Из мультфильма «Площадь картонных часов». Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина. Формирование представлений о музыкальной форме (одночастная, двухчастная, трехчастная, четырехчастная, куплетная). Слушание музыки: П. Чайковский. Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик». Ф. Шуберт. Аве Мария. Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах	5

2.	Обобщение по темам: «Будем в армии служить»; «Мамин праздник»	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по темам Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по темам Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1
----	---	--	---

(4 четверть, 8 часов)

№ п/п	Тема	Основные виды деятельности	Количество часов
1.	«Пойте вместе с нами»	Хоровое пение: Пойте вместе с нами. Музыка и слова А. Пряжникова. Чунга-Чанга. Из мультфильма «Катерок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина. Голубой вагон. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского. Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника. Слушание музыки: Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Прекрасное далеко. Из телефильма «Гостя из будущего». Музыка Е. Крылатова, слова Ю.Энтина. Крылатые качели. Из телефильма «Приключения Электроника». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина. Знакомство с музыкальным инструментом и его звучанием: виолончель. Слушание музыки: П. Чайковский Ноктюрн для виолончели с оркестром до-диез минор, соч. 19 № 4. Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах	6

2.	Обобщение по теме: «Пойте вместе с нами»	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1
3.	Контрольно-обобщающий урок	Хоровое пение: повторение изученного песенного репертуара за учебный год Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания за учебный год Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах	1

4 класс

(1 четверть, 8 часов)

№ п/п	Тема урока	Основные виды деятельности	Количество часов
1.	Вводный урок	Повторение правил поведения на уроках музыки и краткое описание последующей музыкальной деятельности. Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся. Хоровое пение: исполнение известных и любимых детьми песен, выученных на предыдущих годах обучения. Знакомство со звучанием музыкального инструмента: аккордеон. Слушание музыки: детские песни из популярных отечественных мультфильмов; А. Пяццолла. Либертанго (аккордеон). Музыкально-дидактические игры.	1
2.	Без труда не проживешь	Хоровое пение: Без труда не проживешь. Музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко. Золотистая пшеница. Музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой. Осень. Музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева. Во кузнице. Русская народная песня. Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.	6

		<p>Развитие умения отчетливого произнесения текста в быстром темпе исполняемого произведения.</p> <p>Дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии: звуки высокие, низкие, средние: восходящее, нисходящее движение мелодии и на одной высоте.</p> <p>Развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх).</p> <p>Слушание музыки: В Подмоскowie водятся леши. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.</p> <p>Наша школьная страна. Музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева.</p> <p>Дважды два – четыре. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.</p> <p>Знакомство с музыкальным инструментом и его звучанием: валторна.</p> <p>Слушание музыки: П. Чайковский. Симфония №5. Часть II. Andantecantabile.</p> <p>Инсценирование Музыкально-дидактические игры</p>	
3.	Обобщение по теме «Без труда не проживешь»	<p>Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме</p>	<p>Слушание музыки: закрепление изученного.</p> <p>Музыкального материала для слушания по теме Музыкально-дидактические игры.</p>

(2 четверть, 8 часов)

№ п/п	Тема	Основные виды деятельности	Количество часов
1.	Будьте добры	<p>Хоровое пение: Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.</p> <p>Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.</p> <p>Розовый слон. Музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского.</p> <p>Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.</p> <p>Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.</p> <p>Развитие умения определять сильную долю на слух.</p> <p>Развитие умения определять и передавать идейное и художественное содержание сказочных сюжетов в</p>	6

		<p>музыкальных произведениях; выделять и формулировать характеристики музыкальных средств (средств музыкальной выразительности), с помощью которых создаются образы.</p> <p>Слушание музыки: Ужасно интересно все то, что неизвестно. Из мультфильма «Тридцать восемь попугаев». Музыка В. Шаинского, слова Г. Остера.</p> <p>Три белых коня. Из телефильма «Чародеи». Музыка Е. Крылатова, слова Л. Дербенева.</p> <p>Песенка странного зверя. Из мультфильма «Странный зверь». Музыка В. Казенина, слова Р. Лаубе.</p> <p>Э. Григ. В пещере горного короля. Шествие гномов. Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».</p> <p>П. Чайковский. Баба-Яга. Из «Детского альбома».</p> <p>М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила».</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p>	
2.	Обобщение по теме «Будьте добры»	<p>Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме</p> <p>Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игра на музыкальных инструментах</p>	1
3.	Контрольно-обобщающий урок	<p>Хоровое пение: повторение изученного песенного репертуара за 1-2 четверть</p> <p>Слушание музыки: повторение и обобщение изученного музыкального материала для слушания за 1-2 четверть</p> <p>Инсценирование</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игра на музыкальных инструментах</p>	1

(1 четверть, 10 часов)

1.	Моя Россия	<p>Хоровое пение: Пусть всегда будет солнце! Музыка А. Островского, слова Л. Ошанина.</p> <p>Солнечная капель. Музыка С. Соснина, слова И. Вахрушевой.</p> <p>Моя Россия. Музыка Г. Струве, слова Н. Соловьевой.</p> <p>Мальчишки и девчонки. Музыка А. Островского, слова И. Дика.</p> <p>Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца.</p> <p>Работа над кантиленой. Развитие умения различать марши, танцы (вальс, полька, полонез, танго, хоровод).</p> <p>Слушание музыки: Н. Римский-Корсаков. Три чуда. Из оперы «Сказка о царе Салтане».</p> <p>Спортивный марш. Из кинофильма «Вратарь». Музыка И. Дунаевского. Слова В. Лебедева-Кумача.</p> <p>В. Агапкин. Прощание славянки.</p> <p>П. Чайковский. Полька. Из «Детского альбома».</p> <p>Знакомство с музыкальным инструментом и его звучанием: литавры.</p>	9
----	------------	--	---

		Слушание музыки: П. Чайковский. Полонез. Из оперы «Евгений Онегин». Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах	
2.	Обобщение по теме «Моя Россия»	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по темам. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по темам. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1

(4 четверть, 8 часов)

1.	Великая Победа	Хоровое пение: Три танкиста. Из кинофильма «Трактористы». Музыка Дм. Покрасса, слова Б. Ласкина. Слушание музыки: Катюша. Музыка М. Блантера, слова М.Исаковского. День Победы. Музыка Д. Тухманова, слова В. Харитоновна. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах.	2
2.	Мир похож на цветной луг.	Хоровое пение: Песня о волшебниках. Музыка Г.Гладкова, слова В. Лугового. Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Родная песенка. Музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского. Формирование элементарных представлений о выразительном значении динамических оттенков (форте – громко, пиано – тихо). Слушание музыки: С. Прокофьев. Марш. Из оперы «Любовь к трем апельсинам». В. Монти. Чардаш. В. Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты для фортепиано для минор, к. 331. Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах	4
3.	Обобщение по темам: «Великая Победа», «Мир похож на цветной луг»	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Развитие умения различать марши (военный, спортивный, праздничный, шуточный, сказочный). Инсценирование. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.	1

4.	Контрольно-обобщающий урок	Хоровое пение: повторение изученного песенного репертуара за учебный год. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания за учебный год. Формирование элементарных представлений о многофункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, релаксации). Инсценирование. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах.	1
----	----------------------------	--	---

Материально-техническое обеспечение.

фортепьяно, баян, аккордеон, клавишный синтезатор (электромusикальный инструмент); детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, треугольник, маракасы, румба, металлофон, ксилофон, блок-флейта, колокольчики); народные инструменты (деревянные ложки, свистульки, трещотки); звукозаписывающее, звукоусиливающее и звуковоспроизводящее оборудование; оборудование для видеозаписи и видеовоспроизведения, проекционное оборудование с экраном; персональный компьютер (с необходимыми текстовыми, в том числе музыкальными, редакторами, программным обеспечением для подготовки презентаций, видеоматериалами, аудиозаписями); нотный материал, учебно-методическая литература, научно-популярная литература по музыкальному искусству; дирижерская палочка; дидактический материал (репродукции картин, портреты композиторов и исполнителей, плакаты с изображением музыкальных инструментов различных составов оркестров, хоров, ансамблей; комплект знаков нотного письма на магнитной основе, пособие «музыкальная лесенка», демонстрационные материалы, подготовленные учителем: таблицы признаками средств музыкальной выразительности, картинки, рисунки, фигурки, макеты; элементы театрального реквизита: маски, шапочки, костюмы сказочных персонажей).

Приложение

К АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА

I вариант

1 - 4 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

Федеральным государственным образовательным стандартом для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 (Приказ Минобр №1599 от 19.12.2014 г. «Об утверждении ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

ФАООП УО (вариант1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель и задачи предмета

Цель:

Создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе посредством формирования навыков речевой коммуникации как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Задачи:

Образовательные: (1 класс)

- 1.Учить обучающихся понимать и четко выполнять речевые инструкции, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий.
- 2.Формировать элементарные умения обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопросы и просьбу.
- 3.Формировать умения слушать и слышать речь окружающих.
- 4.Формировать простейшие умения в части построения связного монологического высказывания.

(2 класс)

- 1.Учить строить устные связные высказывания на основе точного использования языковых средств для поддержания общения.
- 2.Формировать умения слушать сказки и рассказы.
- 3.Формировать и расширять этикетный словарь в ситуациях речевого общения
- 4.Научить детей понимать речевую ситуацию, правильно вести себя в ней
- 5.Продолжать знакомить с культурой общения, этикетными нормами.
- 6.Способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся.
- 7.Продолжать знакомить со средствами устной выразительности.

(3 класс)

- 1.Продолжать формировать умения слушать рассказы и сказки, рассказываемые учителем или артистами в аудиозаписи.
- 2.Учить выражать свои просьбы, используя речевые образцы в соответствии с правилами этикета.
- 3.Учить воспринимать, понимать и выполнять речевые инструкции в т.ч. письменные.
- 4.Формировать умения составлять и воспроизводить составленные рассказы с опорой на наглядно-иллюстративный план

(4 класс)

- 1.Формировать интонационную выразительность на основе выбора правильных средств интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации.
- 2.Учить участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций.
- 3.Учить правильно выражать свои просьбы, используя соответствующие выражения и речевые образцы.
- 4.Учить принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций.
- 5.Формировать умения воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно - символический план.

Коррекционно-развивающие:

- 1.Способствовать формированию связной устной речи (диалогической и монологической).
- 2.Создавать условия для улучшения качественных характеристик устной речи (звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность)
- 3.Корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей, расширять лексический запас.

4. Способствовать развитию фонематического и речевого слуха, в т.ч. умения точно воспринимать на слух различные по объёму единицы языка и их воспроизводить.
5. Составляющих речевой акт компонентов через включение в урок специальных коррекционных упражнений.
6. Формировать произвольную регуляцию учебной деятельности на основе развития речемыслительной деятельности на основе оценочных суждений и установления закономерностей.

Воспитательные:

1. Способствовать формированию нравственных качеств личности на основе элементарных этических представлений и понятий.
2. Формировать коммуникативные навыки для решения соответствующих возрасту житейских задач и практического использования в ситуациях общения.
3. Создавать условия для формирования стойкой учебной мотивации на основе расширения речевого опыта обучающихся.
4. Воспитывать культуру речевого общения через формирование стойкой привычки пользоваться этикетным словарём.

Общая характеристика учебного предмета

Этот предмет играет важную роль в развитии речи младших школьников, учит выполнять простые и составные устные инструкции учителя; совершается целенаправленная работа по привлечению внимания к речи, интереса к окружающему; корригируется артикуляция звука и диафрагмальное дыхание, речевое подражание.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Важную роль в обучении чтению играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников учебно-познавательных мотивов.

Необходимо формировать личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В сфере личностных базовых учебных действий формировать внутреннюю позицию школьника, адекватную мотивации учебной деятельности, ориентировать учащихся на моральные нормы и их выполнение.

в сфере регулятивных базовых учебных действий контролировать и оценивать свои действия.

В сфере познавательных базовых учебных действий научатся использовать информацию, обобщать способы и средства построения собственной деятельности; находить самостоятельное решение возникающей проблемной ситуации, на доступном для учащихся уровне.

В сфере коммуникативных базовых учебных действий приобретут начальные умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество с учителем и сверстниками.

Изучение предмета «Речевая практика» в школе помогает решать коррекционно-развивающие задачи по развитию речи. В результате изучения курса речевой практики обучающиеся научатся принимать и понимать инструкцию, связно излагать свои мысли, усваивать речевой материал, что способствует духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Речевая практика» в 1 классе отводится по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

На изучение предмета «Речевая практика» во 2 классе отводится 2 часа в неделю, курс рассчитан на 68 часов (34 учебные недели).

На изучение предмета «Речевая практика» в 3 классе отводится 2 часа в неделю, курс рассчитан на 68 часов (34 учебные недели).

На изучение предмета «Речевая практика» в 4 классе отводится 2 часа в неделю, курс рассчитан на 68 часов (34 учебные недели).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Планируемые личностные результаты учитывают типологические, возрастные особенности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и возможности их личностного развития в процессе целенаправленной образовательной деятельности по изучению предмета.

Личностные результаты по программе «Речевая практика»:

- 1) самостоятельное перемещение доступными маршрутами в школьном здании (в туалет, в столовую, в кабинеты специалистов, педагогов дополнительного образования и т.п.);
- 2) проявление интереса к осмыслению социального окружения, своего места в нем, практическое понимание своих социальных ролей – сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т.д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 3) положительное отношение к сотрудничеству с взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении;
- 4) проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей с использованием полученных на уроках знаний и умений (интонационных, жестово-мимических умений, использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни);

- 5) положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своего труда и труда окружающих;
- 6) целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- 7) понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- 8) готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;

Предметные результаты

1 класс

Предметные результаты предусматривают овладение обучающимися практическими коммуникативными и речевыми умениями и представлены дифференцированно по двум уровням: *минимальному* и *достаточному*:

Минимальный уровень:

- Выполнять по словесной инструкции учителя действия, повторяющиеся каждый день;
- Называть предметы и соотносить их с картинками;
- Употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;
- Правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- Сообщать свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, имена ближайших родственников.

Достаточный уровень:

- Выполнять задания по словесной инструкции;
- Называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- Внятно выражать просьбы, употреблять вежливые слова;
- Соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- Сообщать свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, имена ближайших родственников;

2 класс

Минимальный уровень:

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

3 класс

Минимальный уровень:

выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
участвовать в беседе;
слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень:

понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;
выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;
уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

4 класс

Минимальный уровень:

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
восприятие на слух сказок и рассказов;
- ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
высказывание своих просьб и желаний;

выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), -
используя соответствующие этикетные слова и выражения;
участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Содержание учебного предмета

1 класс

Давайте знакомиться

Знакомство, приветствие (беседа, игры «Наши имена», «Приветствие», хоровод)
Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы)
Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал, игра «Подари улыбку», конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик)
Закрепление полученных знаний (экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в т.ч. с использованием игрушек, как героев ситуации)
Обобщающая беседа

Знакомство во дворе

Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями)
Разучивание чистоговорки
Закрепление правил поведения при знакомстве (конструирование диалогов по серии картин, ролевые игры по теме ситуации, в т.ч. с использованием игрушек как героев ситуации)
Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение»)
Обобщающая беседа

Теремок

Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)
Разучивание чистоговорки
Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)
Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)
Инсценирование сказки
Обобщающая беседа

Знакомство в гостях

Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с условно-графическими изображениями)
Сообщение правил этикета при знакомстве со взрослым в гостях (рассказ учителя, тренировочные упражнения в использовании этикетных фраз и жестов, конструирование диалогов, моделирование диалогов учитель – ученик, ученик – ученик, проигрывание диалогов с использованием игрушек как героев ситуации)
Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей и др.)
Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений
Беседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в гости»

Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план

Покупка школьных принадлежностей

Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (называние предметных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Подбери пару», «Отгадай мою покупку», работа с условно-графическими изображениями)

Разучивание чистоговорки

Знакомство с правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа)

Закрепление полученных знаний (конструирование возможных диалогов в магазине с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов)

Рольевые игры по теме ситуации («Магазин «Школьник»)

Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план.

В магазине игрушек

Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (составление и называние разрезных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Отгадай мою игрушку», работа с условно-графическими изображениями)

Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку»

Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, с опорой на иллюстрации, в т.ч. дополнение иллюстрации)

Перенос полученных знаний о правилах поведения в магазине в новую ситуацию (конструирование возможных диалогов в магазине при покупке игрушек с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов, проигрывание диалогов)

Рольевые игры по теме ситуации («Магазин «Игрушки», «Ночью в магазине «Игрушки»)

Беседа «Моя любимая игрушка» с привлечением личного опыта учащихся

Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план

Готовимся к празднику

Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию)

Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом.

Составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник.

Разучивание стихотворений новогодней тематики.

Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка...» (сл. Р. Кудшовой, муз. Л. Бекмана), пение логовых цепочек на мотив песенки.

Беседа с привлечением личного опыта «Что я подарю на новогодний праздник?»

Новогодние чудеса

Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)

Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале

Разучивание чистоговорки

Составление новогодних поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией

Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов

Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»

Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа)

Зимняя прогулка

Ведение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви)

Разучивание чистоговорки

Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке)

Конструирование возможных реплик в диалоге, содержащих просьбу.

Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией.

Моделирование диалогов обращения за помощью при сборах на прогулку.

Ролевые игры по теме («Кукла одевается на прогулку» и др.)

Составление рассказа по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план)

Надо, надо умыться...

Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)

Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серией картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения.

Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах)

Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу.

Моделирование диалогов.

Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации

Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)

Помощники

Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)

Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серией картин к стихотворению. Разучивание.

Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)

Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей.

Моделирование диалогов.

Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.)

Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)

Петушок и бобовое зернышко

Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)

Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)

Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)

Инсценирование сказки

Обобщающая беседа

Весенние праздники

Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)

Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата
Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов
Создание видеопоздравления

Заячья избушка

Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)
Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)
Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)
Инсценирование сказки
Обобщающая беседа

Спокойной ночи!

Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки)
Разучивание чистоговорки
Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Работа с серией картин к сказке.
Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией.
Разучивание колыбельной.
Моделирование диалогов по теме ситуации.
Ролевые игры по теме
Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план)

Доброе утро!

Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки)
Разучивание чистоговорки
Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией: ласково, бодро и т.д.
Моделирование диалогов по теме ситуации.
Ролевые игры по теме
Беседа на тему «Как начинается твоё утро?»
Составление коротких рассказов из личного опыта

День Победы

Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинке, из двух, произнесенных учителем)
Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией
Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов
Создание видеопоздравления.

2 класс

Аудирование

Развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь.
Слушание и запоминание ряда речевых комплексов и слов (2 слога, 2 – 3 слова).

Слоги и слова с рядом свистящих и шипящих звуков, дифференциация свистящих и шипящих звуков.

Слоги и односложные слова со стечением двух – трех согласных.

Слова, близкие по звучанию.

Дикция и выразительность речи

Отработка у школьников четкости произношения, эмоциональной выразительности речи.

Голос, сила голоса.

Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса.

Мимика и жесты. Лицо, выражение лица.

Практическое использование мимики в речевых ситуациях.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

Тематика речевых ситуаций: игры детей, моя семья, доктор Айболит, Мойдодыр, юный художник, разговор по секрету, я в зеркале, разговор с игрушкой, в гостях у бабушки, на школьной перемене, любимое занятие и др.

Рассказ и не рассказ, тема рассказа, ее обсуждение.

Заголовок к речевой ситуации.

Активизация, обогащение, уточнение словаря по теме.

Составление предложений с опорой на заданную синтаксическую конструкцию. Фиксация символами каждого предложения.

Составление из символов связного высказывания из 3 – 5 предложений.

Использование личных местоимений вместо существительного для связи предложений в тексте.

Использование известных, новых слов в ролевой игре по теме.

Культура общения

Проведение специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия.

Выражение благодарности. Вежливые слова. Тон речи. Речевое внимание к собеседнику.

Поведение собеседников в ходе беседы.

Тренировочные упражнения на готовом речевом материале.

3 класс

Аудирование и понимание речи

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лё, вя—вья; был—бил, пел—пил, кости—гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца — Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию. Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) — Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски).

Объяснение выбора.

Дикция и выразительность речи

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [с], потом [з] на одном выдохе и др.

Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит» (выбор силы голоса и ритма); «— Что ты, ёж, такой колючий? // — Это я на всякий случай: // Знаешь, кто мои соседи? // Волки, лисы и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? — Да, снег идёт. — Ура, снег идёт!

Общение и его значение в жизни

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:

— нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;

— говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;

— когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;

— если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;

— не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста», «Извини», «Извините», «Спасибо».

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 и 2 классах)

Обращение, привлечение внимания

«Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения.

Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения.

Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.).

Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие

Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание

Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение

Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание

Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим.

Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент

Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор

Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет

Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку.

Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность

Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,...(имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение

Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение

Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Культура общения

Выражение просьбы.

Речевое общение со старшими. Общение с друзьями. Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией.

Речевое общение с малознакомыми людьми.

4 класс

Аудирование и понимание речи

Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей.

Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Содержание данного раздела реализуется на уроках речевой практики в соответствии с учебно-тематическим планом

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения.

Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Содержание данного раздела реализуется на каждом уроке речевой практики в соответствии с учебно-тематическим планом.

Организация речевого общения

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни.

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т. ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

Контроль предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия II-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают предметные результаты.

Объектом оценки предметных результатов является освоение обучающимися содержания изучаемых дисциплин, умений и способов действия для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Оценка достижения предметных результатов ведётся в ходе текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации.

Форма промежуточной аттестации по предмету предполагает выполнение тестовых заданий (1-2 класс устно).

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Давайте знакомиться	4
2	Знакомство во дворе	4
3	Теремок	4
4	Знакомство в гостях	4
5	Покупка школьных принадлежностей	4
6	В магазине игрушек	4
7	Готовимся к празднику	3
8	Новогодние чудеса	3
9	Зимняя прогулка	4
10	Надо, надо умываться...»	4
11	Помощники	4
12	Петушок и бобовое зернышко	4
13	Весенние праздники	4
14	Заячья избушка	4
15	Спокойной ночи!	4
16	Доброе утро!	4
17	День Победы	4
18	Всего	66

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Школьная жизнь	8
2	Игры и игрушки	5
3	Играем в сказку	7
4	Я дома	4
5	Я и мои товарищи	4
6	Мы встречаем Новый год	4
7	Зимняя прогулка	4
8	Мойдодыр	12
9	Мамины помощники	11
10	Мир природы	8
11	Итоговое занятие	1
13	Всего	68

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Школьная жизнь	9
2	Я и мои товарищи	10
3	Я дома	7
4	Я за порогом дома	12
5	Играем в сказку	8
6	Мир природы	10
7	Это я!	8
8	Итоговое занятие	1
9	Всего	68

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Школьная жизнь	4
2	Делимся новостями	2
3	В библиотеке	7
4	Отправляюсь в магазин	3
5	Сказочный мир	5
6	СМИ	5
7	Знаки – помощники	6
8	В гостях у леса	6
9	Чувства человека	5
10	Я зритель	3
11	Я дома	3
12	Культура поведения и общения	4
13	Наши сказки	5
14	Узнай меня	2
15	Приглашения и поздравления	8
16	Всего	68

Поурочное планирование

/1 КЛАСС/

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Давайте знакомиться	1
2.	Беседа "Наши имена", "Приветствие"	1
3.	Правила поведения при знакомстве.	1
4.	Экскурсия в школьные кабинеты.	1
5.	Знакомство во дворе	1
6.	Беседа, разучивание чистоговорки.	1
7.	Правила поведения при знакомстве во дворе.	1
8.	Рассказ "Дополни предложения".	1
9.	Теремок	1
10.	Закрепление содержания сказки	1
11.	Инсценирование сказки	1
12.	Обобщающая беседа	1
13.	Знакомство в гостях	1
14.	Правила этикета в гостях	1
15.	Ролевые игры "Кукла встречает гостей"	1
16.	Беседа "Как я ходил в гости"	1
17.	Репка	1
18.	Закрепление содержания сказки	1
19.	Инсценирование сказки	1
20.	Покупка школьных принадлежностей	1
21.	Правила поведения в магазине школьных принадлежностей.	1
22.	Ролевые игры "Магазин - Школьник"	1
23.	Моделирование диалогов «В магазине школьных товаров»	1
24.	В магазине игрушек	1
25.	Правила поведения в магазине игрушек	1
26.	Ролевые игры "Магазин - Игрушки"	1
27.	Беседа "Моя любимая игрушка"	1
28.	Готовимся к празднику	1
29.	Правила поведения на новогоднем празднике	1
30.	Составление приглашений и письма Деду Морозу	1
31.	Беседа "Что я подарю на новогодний праздник?"	1
32.	Новогодние чудеса	1
33.	Беседа "Что мне запомнилось на новогоднем празднике?"	1
34.	Составление рассказа о новогоднем празднике	1
35.	Зимняя прогулка	1
36.	Составление рассказа "На прогулке"	1
37.	Моделирование диалогов "Мы ходили кататься на горку"	1
38.	Ролевые игры "Кукла одевается на прогулку"	1
39.	"	1
40.	"	1
41.	"	1

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

43.	Помощники	1
44.	Знакомство со стихотворением А.Барто "Помощница"	1
45.	Составление поздравлений на 23 февраля	1
46.	Моделирование диалогов "Дежурство в классе".	1
47.	Составление рассказа "День школьника"	1
48.	Весенние праздники.	1
49.	Составление поздравлений на 8 марта	1
50.	"Петушок и бобовое зернышко"	1
51.	Закрепление содержания сказки	1
52.	Инсценирование сказки	1
53.	Обобщающая беседа	1
54.	"Заячья избушка"	1
55.	Закрепление содержания сказки	1
56.	Инсценирование сказки	1
57.	Обобщающая беседа	1
58.	"Спокойной ночи!"	1
59.	Знакомство со сказкой С.Маршака "Сказка о глупом мышонке"	1
60.	Рольевые игры по теме	1
61.	Составление рассказов "Как я ложусь спать"	1
62.	День Победы. Составление поздравлений	1
63.		

/2 КЛАСС/

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Добро пожаловать!	1
2.	У нас новая ученица	1
3.	Кто нас лечит и кормит	1
4.	Правила для школьника.	1
5.	Дежури́м с другом (подругой)	1
6.	«Ура! Перемена!»	1
7.	Истории о лете	1
8.	Я расскажу вам, где отдыхал	1
9.	«Игрушки»	1
10.	«Моя любимая игрушка»	1
11.	«Магазин игрушек»	1
12.	«Уложим куклу спать»	1
13.	«Мы уже не малыши»	1
14.	Знакомство со сказкой «Три медведя»	1
15.	Инсценировка сказки «Три медведя»	1
16.	Знакомство со сказкой «Три поросенка»	1
17.	Инсценировка сказки «Три поросенка»	1
18.	Знакомство со сказкой «Красная Шапочка»	1
19.	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	1
20.	Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок»	1
21.	В воскресенье все дома	1
22.	Расскажи о себе	1
23.	Я звоню себе домой	1
24.	Я звоню в экстренные службы	1
25.	Играем во дворе	1
26.	Не надо больше ссориться	1
27.		

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

32.	Новогодние поздравления	1
33.	Новогодние поздравления	1
34.	Зимняя одежда	1
35.	Зимние забавы	1
36.	Мы катаемся с горы	1
37.	Мы лепим снеговика	1
38.	Я умываюсь	1
39.	Я чищу зубы	1
40.	Режим дня школьника	1
41.	Я правильно одеваюсь	1
42.	Вещи в моем шкафу	1
43.	Я собираюсь на прогулку	1
44.	Содержу одежду в чистоте	1
45.	Опрятному человеку нужны помощники	1
46.	Опрятному человеку нужны помощники	1
47.	Я обуваюсь	1
48.	Я ухаживаю за обувью.	1
49.	Я по лужам прогулялся	1
50.	Мишка заболел	1
51.	Мишка заболел	1
52.	Садитесь, пожалуйста! (Поведение в автобусе)	1
53.	Мы не знаем, как пройти, Как быть?	1
54.	Где я живу	1
55.	Моя дорога в школу	1
56.	За покупками в магазин	1
57.	Я иду в кружок. Кто со мной?	1
58.	Мы в гостях на день рождения	1
59.	День рождения! Знакомимся с гостями, провожаем гостей	1
60.	Поздравляем маму	1
61.	«К нам весна шагает...»	1
62.	Первоцветы	1

/3 КЛАСС/

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Снова в школу!	1
2.	Составление рассказа на основе иллюстрации А.Шибеева	1
3.	«Винегрет»	1
4.	Правила поведения при приветствии, при беседе. Памятка «Сектеры вежливого общения»	1
5.	Самый интересный рассказ о лете	1
6.	Мы собрались поиграть!	1
7.	Игры с правилами	1
8.	В библиотеке	1
9.	Правила поведения в библиотеке	1
10.	Ролевая игра «В библиотеке»	1
11.	Посещение школьной библиотеки	1
12.	На приеме у врача!	1
13.	Правила поведения на приеме у врача	1
14.	Ролевая игра «На приеме у врача»	1
15.		1

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

18.	Инсценирование сказки «Лисичка со скалочкой»	1
19.	Сказки про Машу	1
20.	Назови сказки, героиней которых является Маша	1
21.	Расскажи сказку «Три медведя»	1
22.	Инсценирование сказки про Машу	1
23.	Отправляюсь в магазин	1
24.	Я иду в супермаркет и гипермаркет	1
25.	Моделирование диалогов между покупателями и продавцом	1
26.	Экскурсия в магазин	1
27.	Телефонный разговор	1
28.	Какие бывают телефоны?	1
29.	Вспоминает К.Чуковского «Телефон»	1
30.	Я звоню с просьбой...	1
31.	Новогодние поздравления!	1
32.	Разучивание стихотворений и песенок новогодней тематики	1
33.	Я зритель!	1
34.	Я иду в кино	1
35.	Составление «Правил вежливого зрителя»	1
36.	Ролевая игра «Кинотеатр»	1
37.	Какая сегодня погода?	1
38.	Что мы знаем о прогнозе погоды?	1
39.	Как составляется прогноз погоды	1
40.	Подготовь прогноз погоды на завтра	1
41.	Знакомство со сказкой «Снегурочка»	1
42.	Прослушивание аудиозаписи, коллективное рассказывание сказки	1
43.	Театрализованное представление сказки	1
44.	Конкурс «Мастер сказки сказывать»	1
45.	Составление поздравлений на 23 февраля	1
46.	Создание поздравительных открыток	1
47.	Весенние поздравления	1
48.	Составление поздравлений на 8 марта	1
49.	Готовим подарок к празднику	1
50.	Я готовлю подарок маме и папе	1
51.	Моделирование диалогов вручения подарка	1
52.	Кого я хочу поздравить?	1
53.	Веселый праздник	1
54.	Мы приглашаем гостей	1
55.	Ролевая игра «Прием гостей»	1
56.	Конкурсы и развлечения на детском празднике	1
57.	«Учимся понимать животных»	1
58.	Какие животные живут рядом с тобой?	1
59.	Правила ухода за домашними животными	1
60.	Правила поведения с животными	1

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика» в 1 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть

представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Приложение

К АДАптиРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

I вариант

1 - 4 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Адаптивная физическая культура» составлена на основе Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

Федеральным государственным образовательным стандартом для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 (Приказ Минобр №1599 от 19.12.2014 г. «Об утверждении ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Основные задачи изучения предмета:

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки; — раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

- обогащение чувственного опыта;
- коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
- формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Знания о физической культуре», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная и конькобежная подготовка», «Игры». Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- самостоятельное выполнение упражнений;
- занятия в тренирующем режиме;
- развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

Место предмета «Физическая культура» в учебном плане.

Программа рассчитана на обучающихся 1-4 классов.

В 1 классе 33 учебных недели, 99 часов, 3 часа в неделю.

Во 2-4 классах 34 учебных недели, 102 часа, 3 часа в неделю.

Личностные и предметные результаты освоения предмета.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения АООП:

Минимальный уровень:

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;

- знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;
- выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;
 - самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;
 - владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
 - выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
 - подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.
 - совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
 - оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
 - знание спортивных традиций своего народа и других народов;
 - знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;
 - знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;
 - знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты предполагают сформированность личностных и коммуникативных БУД.

Предметные результаты предполагают сформированность регулятивных и познавательных БУД.

Кл	Личностные результаты	Кл.	Предметные результаты
1	Уметь вступать в контакт с учителем и учениками. Уметь сотрудничать с учителем и другими членами коллектива. Осознавать себя членом школьного коллектива. Уметь помогать другим и принимать помощь. Соблюдать принятые нормы общения в коллективе.	1	Различать допустимые и недопустимые формы поведения. Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения. Знать и выполнять простейшие команды. Уметь строиться по росту. Организовывать деятельность с учетом правил техники безопасности. Знать названия снарядов Знать и соблюдать правила поведения на уроках.
2	Уметь работать в коллективе. Соблюдать принятые нормы общения в коллективе. Положительно относиться к	2	Знать и выполнять строевые команды. Соблюдать правила поведения на уроках, во время проведения подвижных игр. Целенаправленно действовать под

	здоровому образу жизни. Уметь слушать и понимать инструкцию учителя.		руководством учителя во время выполнения упражнений и проведения спортивных игр. Соблюдать технику выполнения упражнений, предложенную учителем. Уметь пользоваться схематической разметкой на площадке.
3	Доброжелательно взаимодействовать со сверстниками. Проявлять терпимость, дружелюбие при выполнении игровых действий. Принимать ответственность за свои поступки. Уметь развивать свои физические возможности. Уметь контролировать свои эмоции.	3	Знать некоторые комплексы утренней гимнастики. Уметь описывать технику выполнения упражнений. Соблюдать технику безопасности во время выполнения упражнений. Соотносить свои действия с действиями, показанными учителем. Освоить необходимую технику выполнения бега, ходьбы, прыжков, метания. Различать упражнения по способу развития основных физических качеств. Понимать значение специальных сигналов во время урока.
4	Преодолевать собственные слабости, иметь силу воли, выдержку, терпение. Проявлять и демонстрировать качество силы и быстроты. Уметь вести диалог. Радоваться чужим победам, сопереживать своим одноклассникам в случае неудач. Пропагандировать ЗОЖ среди членов своей семьи.	4	Выполнять контроль своих действий и действий одноклассников. Исправлять недостатки, оказывать помощь своим одноклассникам. Адекватно реагировать на замечания учителя. Уметь сдавать рапорт дежурного. Выполнять комплексы утренней гимнастики. Соблюдать дистанцию. Знать и выполнять упрощенные правила игры. Классифицировать виды спортивных игр.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Характеристика базовых учебных действий

Личностные учебные действия

Личностные учебные действия — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Основное содержание

Знания о физической культуре

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во

время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

Гимнастика

Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал.

Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения):

основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.

Легкая атлетика

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Практический материал:

Ходьба. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

Бег. Перебежки группами и по одному 15—20 м. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, обегание стойки и т. д.). Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы. Высокий старт. Бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп. Повторный бег на скорость. Низкий старт. Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Прыжки с ноги на ногу на отрезках до. Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места. Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага. Прыжки с небольшого разбега в длину. Прыжки с прямого разбега в длину. Прыжки в длину с разбега

без учета места отталкивания. Прыжки в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги». Прыжки в высоту способом «перешагивание».

Метание. Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шесты. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой. Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену. Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы. Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность. Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита. Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.

Лыжная и конькобежная подготовка

Лыжная подготовка

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе и передвижении на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Правильное техническое выполнение попеременного двухшажного хода. Виды подъемов и спусков. Предупреждение травм и обморожений.

Практический материал. Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах. Спуски, повороты, торможение.

Конькобежная подготовка

Теоретические сведения. Одежда и обувь конькобежца. Подготовка к занятиям на коньках. Правила поведения на уроках. Основные части конька. Предупреждение травм и обморожений при занятиях на коньках.

Практический материал. Упражнение в зале: снятие и одевание ботинок; приседания; удержание равновесия; имитация правильного падения на коньках; перенос тяжести с одной ноги на другую. Упражнения на льду: скольжение, торможение, повороты.

Игры

Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу)

Практический материал. *Подвижные игры:*

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений: игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча (в том числе пионербол в IV-м классе); построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

1 класс

Знания о физической культуре. Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. ТБ НА УРОКАХ.

Чистота зала, снарядов. Подготовка спортивной формы к уроку. Переодевание.

Название снарядов и оборудования в спортивном зале. Понятие о правильной осанке, ходьбе, беге, метании, прыжках.

Разучивание простейших комплексов утренней гимнастики

Легкая атлетика (Ходьба) Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метании. Правила поведения на уроках легкой атлетики.

Понятие о начале ходьбы и бега.

Ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега.

Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем.

Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Ходьба с сохранением правильной осанки.

Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы.

(Бег) Перебежки группами и по одному 15-20 м.

Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Подвижная игра «У медведя во бору».

Чередование бега и ходьбы на расстоянии.

Обучение подвижной игре «Гуси-лебеди».

Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Игра «Повторяй за мной».

(Прыжки) Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево.

Обучение прыжкам на двух ногах на месте и с продвижением вперед в разных направлениях и перепрыгивание через препятствие.

Обучение прыжкам назад, вправо и влево. Игра «Фигуры».

Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. ОРУ на месте. Игра «Иди прямо».

Обучение прыжкам с ноги на ногу на отрезках до 10 м.

Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета.

Обучение прыжку в длину с места.

Метание

Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками.

Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне.

Произвольное метание малых и больших мячей в игре.

Прием и передача мяча в колонне. Разучивание игры «Кого назвали - тот и ловит».

Обучение правильному захвату для выполнения метания. Прием и передача предметов в шеренге, по кругу, в колонне.

Обучение броскам и ловле волейбольных мячей. Произвольное метание малых мячей в игре.

Обучение броскам и ловле волейбольных мячей. Произвольное метание больших мячей в игре.

Броски и ловля волейбольных мячей. ОРУ.

Броски и ловля волейбольных мячей. ОРУ. Игра «Догони мяч».

Метание колец на шести. Игра «Метко в цель».

Метание с места малого мяча в стену правой и левой рукой. Игра «Метко в цель». Правила безопасного поведения на природе.

Гимнастика Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Понятия: колонна, шеренга, круг. Построение в шеренгу. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Перестроение в круг. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Упражнения без предметов

Обучение основным исходным положениям и движениям рук, ног, головы, туловища

Выполнение упражнений для мышц шеи.

Выполнение упражнений для укрепления мышц спины и живота. Лежа на животе и на спине, поднимание ног поочередно и вместе.

Укрепление мышц спины и шеи. Поднимание туловища. Упор стоя у гимнастической стены, сгибание и разгибание рук. Игра «Пумба-худышка».

Выполнение упражнений для развития мышц рук и плечевого пояса. Поднимание и опускание вперед, в стороны и вверх из различных и.п. сжимание и выпрямление кистей рук, руки прямо перед собой. Игра «Пумба-худышка».

Вращение кистями вправо и влево. Поднимание рук вперед и вверх хлопками. Сгибание и разгибание рук в плечевых суставах. Поднимание и опускание плечевого пояса, руки на поясе. ОРУ.

Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Сгибание и разгибание пальцев ног, сидя на скамейке. Круговые движения стопой. Ходьба по канату, лежащему на полу. Игра «Карлики – великаны».

Ходьба по ребристой доске. Перекаты с носка на пятку. Игра «Карлики-великаны».

Упражнения для мышц ног. Поднимание на носки. Сгибание и разгибание ног, стоя на месте, руки на поясе.

Приседание на месте. Игра «Мы – солдаты».

Упражнения на дыхание. Тренировка дыхания через нос и рот в различных и.п. сидя, стоя, лежа.

Обучение глубокому дыханию. Дыхание подражая учителю, во время ходьбы с проговариванием звуков на выдохе. Электричество. Польза и опасность. Игра «Мы-солдаты». Упражнения для развития мышц кистей и пальцев. Руки пальцы врозь, кисти в кулак, круговые движения кистями внутрь и наружу. Разведение и сведение пальцев на одной и двух руках со зрительным контролем и без него. Одновременные и поочередные сгибания, разгибания кистей рук и круговые движения.

Выполнение упражнений для формирования правильной осанки и укрепления мышц туловища И.П. стоя у стены, касаясь ее ягодицами, затылком, плечами и пятками, отойти от нее сохраняя правильное положение.

Упражнения для укрепления мышц туловища. Лежа на животе с опорой и без опоры, подъем головы, поочередное и одновременное движение руками. Поочередное и одновременное поднятие ног.

Укрепление мышц туловища. Лежа на спине, поднятие прямой ноги, поочередное сгибание и разгибание прямой ноги, «велосипед». Игра «Удочка».

Укрепление мышц туловища. Лежа на животе на гимнастической скамейке, захват ее сбоку, подтягивание со скольжением по гимнастической скамье. Лежа на спине, поднятие ног.

Повторение упражнений на укрепление мышц туловища. Лежа на животе на гимнастической скамейке, захват ее сбоку, подтягивание со скольжением по гимнастической скамье.

Упражнения с предметами

Разучивание комплекса упражнений с гимнастическими палками. Удерживание палки хватом сверху и хватом снизу перед собой.

Упражнения с гимнастическими палками. Выполнение различных и.п. с гимнастической палкой. Поднятие гимнастической палки с пола хватом сверху и бесшумное опускание на пол.

Разучивание комплекса упражнений с флажками. Из и.п. основной стойки поднятие рук в стороны, вперед, вверх, круговые стоя на месте и при ходьбе. Махи флажками над головой. Игра «Салки».

Упражнения с малыми обручами. Удерживание обруча двумя руками хватом сверху и хватом снизу перед собой. Принятие различных и.п. с обручами. Прокатывание. Ловля.

Разучивание комплекса упражнений с малыми мячами. Разбрасывание и собирание мячей. Прокатывание. Ловля после прокатывания. Игра «Пустое место».

Упражнения с малыми мячами. Перебрасывание мяча с одной руки на другую. Удары мяча об пол и ловля его двумя руками. Игра «Мяч соседу».

Разучивание комплекса упражнений с большими мячами. Поднятие мяча вперед, вверх, опускание вниз. Перекатывание сидя, стоя. Перекладывание мяча с одного места на другое. Игра «Мяч соседу».

Упражнения с большими мячами. Перекладывание мяча с одной ладони на другую. Удары мяча об пол и ловля его двумя руками.

Лазание и перелазание

Выполнение переползания на четвереньках по коридору длиной 15-20 см, гимнастических матах. Игра «У медведя во бору».

Обучение переползанию на четвереньках по горизонтальной гимнастической скамейке, с захватом кистями рук ее края. Способы закаливания. Польза для здоровья.

Обучение переползанию на четвереньках по горизонтальной гимнастической скамейке, с захватом кистями рук ее края. Игра «Пальмы-бананы».

Лазание вверх и вниз по гимнастической стенке, не пропуская реек. Подлезание под препятствиями высотой 40-50 см.

Обучение перелазанию сквозь гимнастические обручи. Способы закаливания

Обучение ходьбе по гимнастической скамейке с различными положениями рук и ног. Кружение переступанием в медленном темпе.

Обучение ходьбе по гимнастической скамейке с различными положениями рук и ног. Кружение переступанием в медленном темпе. Игра «Или прямо». Стойка на одной ноге. Передача и переноска предметов.

Лыжная подготовка

Техника безопасности на уроках лыжной подготовки. Элементарные понятия о ходьбе и технике передвижения на лыжах.

Одежда и обувь лыжника.

Подготовка к занятиям на лыжах.

Лыжный инвентарь: выбор лыж и палок. Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах.

Передвижение на лыжах

Подвижные игры

Инструктаж безопасности на уроках физкультуры при занятиях подвижными играми. Беседа: Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр.

ОРУ. Игра «Кошки и мышки». Игра «Снайпер», «Метко в цель».

Комплекс ОРУ. Игра «Наблюдатель». Комплекс УГ. Игра «Гуси лебеди», Комплекс утренней гимнастики.

Комплекс УГ. Игра «Прыгающие воробушки», «Удочка». ОРУ. Коррекционная игра «Запомни порядок», «Удочка».

ОРУ. Игра «Запрещенное движение», «Карлики-великаны». Незнакомцы на улице.

ОРУ. Игра «Наблюдатель».

Коррекционная игра «Запомни порядок».

Отработка движений по уменьшению и увеличению круга движением вперед, назад, на ориентир, предложенный учителем. Игра «Запомни порядок».

Шаги вперед, назад, в сторону и воспроизведение его с закрытыми глазами. Игра «Летает-не летает».

Ходьба по ориентирам, начертанным на полу. ОРУ. Игра «Летает- не летает».

Обучение прыжкам с места в ориентир. ОРУ. Игра «Космонавты».

Игра «Иди прямо», «Совушка». «Запомни порядок».

2 класс

Знания о физической культуре. Правила поведения на уроках физкультуры (техника безопасности).

Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность.

Физическая нагрузка и отдых.

Легкая атлетика Ходьба Правила поведения на уроках легкой атлетики. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Обучение ходьбе с различным положением рук. Правильное дыхание во время ходьбы. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову.

Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Эстафеты с элементами беговых упражнений. Выполнение ходьбы с сохранением правильной осанки. Ходьба с чередованием с бегом. Повторение ходьбы с изменением направления по команде учителя.

Бег Бег на носках. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Обучение бегу с простейшими препятствиями.

Чередование ходьбы и бега. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, обегание стойки и т. д.).

Бег с препятствиями.

Прыжки Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Обучение прыжкам назад, вправо и влево. Прыжки с

небольшой высоты. Обучение правильному приземлению. Прыжки с небольшого разбега в длину с шага .

Прыжки в длину с небольшого разбега 3-4 м. Эстафета.

Прыжки в длину и в высоту с шага.

Гимнастика Правила поведения на уроках гимнастики. Построение в шеренгу, равнение по носкам. Выполнение команд «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Наместе шагом марш», «Класс стой, стройся!». Перестроение из шеренги в круг и из колонны по одному за учителем. Расчет по порядку. Основные положения и движения рук, ног, головы, туловища. Упражнения для расслабления мышц. ОРУ. Упражнения для расслабления мышц шеи; укрепления мышц спины и живота. Развитие мышц рук и плечевого пояса, мышц ног. Упражнения на дыхание. Выполнение комплекса ОРУ в движении. Основные положения рук, ног, туловища, головы. Руки вперед, назад, перед грудью, за спину. Круговые движения рук.

Сгибание и разгибание рук из различных положений. Взмахи ногами в разные стороны. Наклоны туловища до касания руками пола. Наклоны вправо, влево. Простые комплексы ОРУ.

Выполнение приседаний на двух ногах, стоя на первой перекладине гимнастической стенке.

Упражнения на дыхание. Согласование дыхания с различными движениями. Отработка движений на вдох и на выдох.

Упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев. ОРУ.

Упражнения на формирование правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения на расслабление мышц. Смена напряженного вытягивание вверх туловища полным расслаблением и опусканием в полу приседе. Упражнения для формирования правильной осанки. Самостоятельное принятие правильной осанки стоя, сидя, лежа. Комплекс ОРУ.

Выполнение различных движений головой, руками, туловищем до остановки по команде.

Формирование правильной осанки путем удерживания на голове небольшого груза. Комплекс корригирующих упражнений.

Укрепление голеностопных суставов и стоп. Обучение напряженному сгибанию и разгибанию пальцев ног.

Упражнения по прокатыванию стопами каната, захватывание стопами мешочков с песком с последующим его броском. Комплекс ОРУ.

Обучение ходьбе по ребристой доске, канату, гимнастической палке.

Укрепление мышц туловища. Лежа на спине, на животе поднимание ноги с отягощением. Поднимание и опускание обеих ног.

Укрепление мышц туловища. Переход из положения лежа в положение сидя.

Повторение упражнений на укрепление мышц туловища.

Разучивание комплекса упражнений с гимнастическими палками. Удерживание палки хватом сверху и хватом снизу перед собой при ходьбе.

Упражнения с гимнастическими палками. Подбрасывание и ловля палки в горизонтальном положении хватом снизу двумя руками.

Разучивание комплекса ОРУ с флажками в руках на месте. Движения руками с флажками при ходьбе.

Выполнение ОРУ с малыми обручами. Приседание с обручем в руках, вращение обруча на руке.

Разучивание комплекса упражнений с малыми мячами.

Упражнения с малыми мячами. Подбрасывание мяча, прокатывание его между ориентирами и по ориентирам.

Разучивание комплекса упражнений с большими мячами. Прием различных и.п., удерживая мяч в руках.

Упражнения с большими мячами. Подбрасывание и ловля мяча при ходьбе. Удары мяча об пол и ловля его двумя руками. Обучение кувырку вперед по наклонным матам.

Обучение стойки на лопатках, согнув ноги. Комплекс корригирующих упражнений.

Выполнение лазания по наклонной гимнастической скамейке (угол 20 градусов) и по гимнастической стенке одноименным и разноименным способом.

Обучение ползанию на четвереньках по кругу с толканием впереди себя набивного мяча, в сторону и на скорость.

Выполнение подлезания под препятствие высотой до 70 см.

Выполнение перелезания через препятствия. Игра «Запрещенное движение».

Выполнение перелезания со скамейки на скамейку произвольным способом.

Повторение упражнений на лазание.

Лыжная подготовка Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Элементарные понятия о ходьбе и технике передвижения на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах.

Лыжный инвентарь: выбор лыж и палок. Выполнение строевых команд.

Передвижение на лыжах

Правильное техническое выполнение попеременно-двухшажного хода

Попеременно-двухшажный ход

Передвижение на лыжах до 500 м

Подвижные игры Т.Б на уроках подвижных игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой, соперником)

Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски удары по мячу). Правила игр. Игра «Салки маршем».

Повторение игры «Салки маршем». ОРУ.

Игра «Веревочный круг», «Часовые и разведчики». Повторение комплекса утренней гимнастики.

ОРУ в движении. Игра «Пустое место».

ОРУ. Игра «Охотники и утки», «Кто дальше бросит».

Игры с метанием и ловлей мяча: игра «Лучшие стрелки», «Охотники и утки».

Комплекс УГ. Повторение игр с бегом и прыжками.

ОРУ. Закрепление игр с бросанием, ловлей и метанием.

Игра «Запомни порядок». «Удочка»

Игра «Пустое место». «Наблюдатель»

Эстафеты.

Подвижная игра «Снежный ком»

Подвижная игра «Кто быстрее», «Охотники и утки»

Подвижные игры: «Метко в цель», «Достань до мяча»

Метание Подготовка кистей рук к метанию. Упражнение на правильный захват мяча и освобождение мяча. Игра «Выбивной».

Метание большого мяча двумя руками из-за головы снизу в стену. Игра «Выбивной».

Метание большого мяча. ОРУ. Игра «Выбивной».

Обучение броскам набивного мяча двумя руками сидя из-за головы. Игра «Снайперы».

Поведение в местах массового скопления людей.

Метание мяча с места в цель. Игра «Гонка мячей в колоннах».

Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность. Произвольное метание малых мячей в игре.

Метание малого мяча на дальность. Игра «Выбивало».

Повторение различных способов метания малого мяча. ОРУ. Эстафеты с мячом.

Повторение чередования бега с ходьбой. Игры с бегом и ходьбой.

Повторение прыжков в длину с места. Эстафеты с элементами прыжков и бега.

Упражнения для комплексов утренней гимнастики. Игра «Гонка мячей в колоннах».

Повторение игр с бегом и прыжками. Игра эстафеты.

Игры с элементами бега и прыжков.

3 класс

Знания о физической культуре Правила поведения на уроках физкультуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов.

Физическое развитие. Осанка.

Физические качества.

Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания.

Легкая атлетика Ходьба Правила поведения на уроках легкой атлетики.

Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний.

Ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега.

Ходьба с сохранением правильной осанки.

Выполнение ходьбы с изменением направления. Комплекс утренней гимнастики.

Ходьба в различном темпе (медленном, среднем, быстром).

Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями, со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д.

Ходьба в полуприседе, с перешагиванием через 2-3 мяча.

Обучение ходьбе шеренгой с открытыми и закрытыми глазами.

Бег Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, обегание стойки и т. д.).

Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы.

Повторный бег на скорость. Бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп.

Повторный бег на скорость.

Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег 3*5 метров.

Повторение челночного бега.

Обучение эстафетному бегу. Встречная эстафета.

Повторение чередования бега с ходьбой. Эстафеты с бегом и ходьбой. Эстафеты с элементами прыжков и бега.

Упражнения для комплексов утренней гимнастики. Медленный бег. Повторение игр с бегом и прыжками.

Эстафеты с элементами бега и прыжков.

Прыжки Прыжки в длину и высоту с шага.

Прыжки с небольшого разбега в длину.

Прыжки с прямого разбега в длину.

Прыжки с разбега в длину без учета места отталкивания. Обучение правильному приземлению. Игра «Пятнашки маршем».

Выполнение элементов прыжка в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги».

Повторение прыжков в длину и элементов прыжка в высоту. Эстафета с элементами упражнений с прыжками.

Гимнастика

Строевые упражнения Сведения о скорости, темпе, ритме, степени мышечных усилий. Правила поведения при переходе дороги.

Правила поведения на уроках гимнастики. Построение в шеренгу, в колонну по команде учителя. Выполнение команд «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!». Перестроение в колонну, в шеренгу. Ходьба против хода. Повороты на месте направо, налево. Команды. Расчет по порядку. Способы закаливания. ОРУ. Размыкание и смыкание колонны приставными шагами. Ходьба в колонне. Перестроение из колонны по одному в колонну по два. ОРУ.

Перестроение из колонны по одному в колонны по два. Игра «Запрещенное движение».

Общеразвивающие упражнения без предметов Выполнение движений руками вверх, вперед и соединение их на 4 счета. ОРУ в движении.

Выполнение движений руками вверх, вперед и соединение их на 4 счета. Круговые движения руками в лицевой и боковой плоскостях.

Основные положения рук, ног, туловища, головы. Повороты туловища направо и налево.

- Приседание согнув ноги вместе. Простые комплексы ОРУ.
Выполнение приседаний на двух ногах. ОРУ в движении.
Поочередное поднятие ног из положения седа в положение сед под углом. Выполнение на память 3-4 ОРУ.
Обучение ритмичному дыханию при ходьбе и беге, усиленному дыханию.
Одновременное сгибание пальцев в кулак на одной руке и разгибание на другой..
Упражнения на расслабление мышц.
Упражнения для формирования правильной осанки. Поднимание на носки с небольшим грузом на голове. Игра «Запрещенное движение».
Упражнения для формирования правильной осанки.
Выполнение различных движений головой, руками, туловищем до остановки по команде.
Формирование правильной осанки путем удерживания на голове небольшого груза.
Комплекс корригирующих упражнений.
Укрепление голеностопных суставов и стоп. Движение пальцев ног с дозированным усилием
Упражнения по подтягиванию стопой веревки, лежащей на полу, поднятие ее над полом, удерживание пальцами ног.
Упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений
Укрепление мышц туловища. Лежа на спине, подтягивание на руках на наклонной гимнастической скамейке.
Укрепление мышц туловища. Лежа на животе, подтягивание на руках на наклонной гимнастической скамейке. Переноска грузов и передача предметов
Упражнения с предметами Разучивание комплекса упражнений с гимнастическими палками. Подбрасывание и ловля двумя руками гимнастической палки в вертикальном положении.
Упражнения с гимнастическими палками. Перекладывание гимнастической палки из одной руки в другую под коленом поднятой ноги.
Упражнения с флажками. Поочередное отведение рук с флажками вправо и влево. Простейшие комбинации изучения движений с флажками.
Выполнение ОРУ с обручами. Пролезание в обруч.
Перехватывание обруча при ходьбе и беге. Вращение обруча в левой и правой руке. Подвижная игра
Упражнения с большими мячами. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками после поворота направо.
Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками после поворота налево, кругом, после хлопка.
Упражнения с большими мячами. Удары мяча об пол поочередно правой и левой рукой.
Упражнения с набивными мячами. Поднимание мяча вперед, вверх, за голову.
Перекатывание в парах. Приседания и наклоны с мячом.
Элементы акробатических упражнений Перекаты в группировке. «Мостик» из положения лежа на спине.
Лазание и перелазание Выполнение лазания по гимнастической стенке вверх и вниз одноименным и разноименным способом.
Обучение ползанию по стенке приставными шагами вправо и влево.
Повторение лазания по гимнастической стенке вверх и вниз, приставными шагами вправо и влево.
Лазание по наклонной гимнастической скамейке с опорой на колени и держась руками за края скамейки с переходом на гимнастическую стенку.
Подлезание под препятствие высотой 30-40 см. ОРУ.
Повторение упражнений на лазание. Утренняя гимнастика.
Лыжная подготовка Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Элементарные понятия о ходьбе и технике передвижения на лыжах.

Одежда и обувь лыжника. Предупреждение травм и обморожений.

Подготовка к занятиям на лыжах.

Лыжный инвентарь: выбор лыж и палок. Выполнение строевых команд.

Передвижение на лыжах

Правильное техническое выполнение попеременно-двухшажного хода

Виды подъемов и спусков

Передвижение на лыжах до 500 м

Подвижные игры Инструктаж безопасности на уроках физкультуры при занятиях подвижными играми. Игра «Запомни порядок», «Удочка». Коррекционная игра «Что изменилось».

Правила игр. Игра «Салки маршем».

Повторение игры «Салки маршем».

Игра «Веревоочный круг», «Часовые и разведчики». Повторение комплекса утренней гимнастики.

ОРУ в движении. Игра «Пустое место».

ОРУ. Игра «Охотники и утки», «Кто дальше бросит».

Комплекс УГ. Игра «Лучшие стрелки», «Охотники и утки».

Комплекс УГ. Повторение игр с бегом и прыжками.

Закрепление игр с бросанием, ловлей и метанием.

Разучивание игры «Наблюдатель».

Игра «Наблюдатель». Игра «Самые сильные».

Игры с построениями и перестроениями: «У ребят порядок строгий».

Игры с лазанием «Выше ноги от земли»

Самостоятельная маршировка. Игра «Два сигнала».

Эстафеты

Метание Броски и ловля волейбольных мячей.

Метание колец на шести.

Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой.

Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену.

Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы.

Основное содержание 4 класса

Знания о физической культуре Правила поведения на уроках физкультуры. Понятие физического развития. Чистота одежды и обуви. Значение правильной осанки для здоровья человека. Понятие о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

Легкая атлетика

Ходьба Ходьба с различными положениями и движениями рук.

Обучение ходьбе в полу приседе, ходьба выпадами.

Повторение ходьбы в полу приседе и выпадами.

Обучение ходьбе с перекатом с пятки на носок.

Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

Бег Обучение медленному бегу до 3 минут.

Понятие низкий старт. Медленный бег до 3 минут.

Выполнение бега на скорость до 40 м.

Высокий старт. Повторный бег на скорость.

Низкий старт.

Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег.

Челночный бег. Повторение бега по ориентирам и ходьбе по гимнастическим скамейкам.

Прыжки Обучение прыжкам на одной ноге до 15 метров. Игра «К своим флажкам».

Обучение прыжкам с ноги на ногу с продвижением вперед до 20 м. Игра «Фигуры».

Повторение прыжков с ноги на ногу с продвижением вперед и прыжков на одной ноге. Игра «У медведя во бору».

Прыжки в высоту способом перешагивания. Обучение правильному приземлению.

Выполнение прыжков в длину с разбега, зона отталкивания 60-70 см. ОРУ.

Прыжки в длину на результат, Контроль выполнения техники прыжка. Эстафета с элементами упражнений с прыжками. Опорный прыжок через козла. Вскок на колено, соскок с колен.

Метание Подготовка к выполнению упражнений на метание. ОРУ. Метание мячей в цель на стене.

Подготовка к выполнению упражнений на метание. Метание мяча в баскетбольный щит. Метание мяча на дальность (ширина коридора 10-15 метров).

Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.

Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность.

Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками.

Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита.

Гимнастика. Теория Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Отработка сдачи рапорта. Построение в колонну, повороты кругом на месте.

Расчет на первый-второй. Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении с поворотом налево.

Перестроение из колонны по два в колонну по одному разведением и слиянием.

Повторение перестроений из колонны по одному в колонну по два

Обучение ходьбе «Змейкой».

Общеразвивающие упражнения без предметов

Выполнение упражнений с асимметричным движением рук. Выполнение совмещению наклонов туловища вправо и влево в сочетании с движениями рук.

Повторение наклонов туловища с сочетанием движения рук.

Тренировка дыхания в различных исходных положениях (сидя, стоя, лежа, с различными положениями рук и ног).

Обучение правильному грудному и диафрагмальному дыханию. ОРУ в движении.

Обучение смешанному дыханию. Дыхание по подражанию, по заданию учителя.

Обучение ритмичному дыханию при ходьбе и беге, усиленному дыханию.

Выполнение упражнений с кистевым эспандером. Сжатие кистями рук эспандера.

Выполнение упражнений с эспандером. Сгибание и разгибание рук от скамейки.

Упражнения для расслабления мышц. Чередование усиленного сжатия мышц ног и рук с последующим расслаблением и потряхиванием конечностей.

Упражнения для формирования правильной осанки. Ходьба с сохранением правильной осанки с мешочком или дощечкой на голове по гимнастической скамье с перешагиванием через предмет, поворотами.

Выполнение упражнений для укрепления мышц туловища и конечностей, в положении разгрузки позвоночника. Формирование правильной осанки путем удерживания на голове небольшого груза. Комплекс корригирующих упражнений.

Укрепление голеностопных суставов и стоп. Вращение стопами.

Упражнения для укрепления мышц туловища. ОРУ. Наклоны вперед, назад, влево, вправо с движениями рук.

Выпады влево, вправо, вперед с движениями рук.

Выпады влево, вправо, вперед с хлопками, с касанием носков ног.

Повторение упражнений на укрепление мышц туловища.

Упражнения с предметами

Упражнения с гимнастическими палками. Наклоны вперед, в стороны с гимнастическими палками.

Разучивание комплекса упражнений с гимнастическими палками. Подбрасывание и ловля одной рукой гимнастической палки в вертикальном положении.

Упражнения с гимнастическими палками. Перепрыгивание через гимнастическую палку вперед.

Упражнение с обручем. Движение обручем вперед, вверх, к груди, за голову с чередованием вдоха и выдоха.

Выполнение ОРУ с обручами. Прыжки внутрь обруча и переступание влево, вправо, вперед, назад.

Упражнения с большими мячами. Перекладывание мяча из рук в руки. Бросание мяча об пол и ловля его. Упражнения с большими мячами. Передача мяча влево и вправо по кругу. Передача мяча в парах. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками после поворота налево, кругом, после хлопка.

Упражнения с набивными мячами. Поднимание мяча вверх, вперед, влево, вправо (2 кг). Приседы с мячом. Упражнения с набивными мячами (2кг). Прыжки через короткую скакалку на месте и с продвижением вперед.

Элементы акробатических упражнений Обучение кувыркам назад. «Мостик» с помощью учителя. Комбинация из кувырок.

Повторение техники кувырок вперед и назад.

Лазание и перелазание Выполнение лазания по гимнастической стенке вверх и вниз одноименным и разноименным способом.

Перелазание через коня. Вис на рейке на руках.

Лыжная подготовка Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Элементарные понятия о ходьбе и технике передвижения на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Предупреждение травм и обморожений.

Подготовка к занятиям на лыжах.

Лыжный инвентарь: выбор лыж и палок. Выполнение строевых команд.

Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах

Правильное техническое выполнение попеременно-двухшажного хода

Виды подъемов и спусков

Передвижение на лажах до 500 м

Спуски, повороты, торможения.

Подвижные игры Игра «К своим флажкам», «Пустое место». ОРУ в движении. Игра «Гуси –лебеди», «Кошки-мышки».

ОРУ. Игра «Пустое место», «Невод».

Комплекс утренней гимнастики. Игра «Салки». Коррекционная игра «Найди предмет».

Игра «Запомни порядок», «Удочка».

Повторение комплекса утренней гимнастики. Игра «Запрещенное движение», «Светофор».

Повторение игры «Салки». ОРУ.

Игра «Охотники и утки», «Выбивной».

ОРУ в движении. Игра «Быстрые мячи».

ОРУ. Игра «Повторяй за мной», «Быстрые мячи».

Комплекс УГ. Ознакомление с правилами игры в пионербол. Обучение передачи мяча двумя руками от груди. Комплекс УГ. Передача мяча двумя руками от груди. Ловля мяча двумя руками на месте на уровне груди.

ОРУ. Обучение подачи мяча одной рукой снизу. Ловля мяча.

Повторение элементов игры в пионербол. Учебная игра через сетку.

ОРУ. Учебная игра через сетку.

Построение в шеренгу, колонну с изменением места построения. Игра «Найди предмет».

Построение в шеренгу, в колонну. Бег по начерченным на полу ориентирам. ОРУ. Игра «Уголки».

Обучение ходьбе по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№	Тема урока	Количество часов
Знания о физической культуре		4
1	Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. ТБ на уроках.	1
2	Чистота зала, снарядов. Подготовка спортивной формы к уроку. Переодевание.	1
3	Название снарядов и оборудования в спортивном зале. Понятие о правильной осанке, ходьбе, беге, метании, прыжках.	1
4	Разучивание простейших комплексов утренней гимнастики	1
Легкая атлетика.		18
5	Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метании. Правила поведения на уроках легкой атлетики.	1
6	Понятие о начале ходьбы и бега.	1
7	Ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега.	1
8	Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем.	1
9	Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Ходьба с сохранением правильной осанки.	1
10	Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы.	1
11	Перебежки группами и по одному 15-20 м.	1
12	Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Подвижная игра «У медведя во бору».	1
13	Чередование бега и ходьбы на расстоянии.	1
14	Обучение подвижной игре «Гуси-лебеди».	1
15	Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Игра «Повторяй за мной».	1
16	Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево.	1
17	Обучение прыжкам на двух ногах на месте и с продвижением вперед в разных направлениях и перепрыгивание через препятствие.	1
18	Обучение прыжкам назад, вправо и влево. Игра «Фигуры».	1
19	Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. ОРУ на месте. Игра «Иди прямо».	1
20	Обучение прыжкам с ноги на ногу на отрезках до 10 м.	1
21	Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета.	1
22	Обучение прыжку в длину с места.	1
Гимнастика и элементы акробатических упражнений		43
23	Правила поведения на уроках гимнастики. Одежда и обувь гимнаста.	1
24	Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах.	1
25	ОРУ. Название снарядов в спортивном зале. Их назначение.	1

26	Понятия: колонна, шеренга, круг. Построение в шеренгу.	1
27	Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии.	1
28	Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Перестроение в круг.	1
29	Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.	1
30	Обучение основным исходным положениям и движениям рук, ног, головы, туловища	1
31	Выполнение упражнений для мышц шеи.	1
32	Выполнение упражнений для укрепления мышц спины и живота. Лежа на животе и на спине, поднимание ног поочередно и вместе.	1
33	Укрепление мышц спины и шеи. Поднимание туловища. Упор стоя у гимнастической стены, сгибание и разгибание рук. Игра «Пумба-худышка».	1
34	Выполнение упражнений для развития мышц рук и плечевого пояса. Поднимание и опускание вперед, в стороны и вверх из различных и.п. сжимание и выпрямление кистей рук, руки прямо перед собой. Игра «Пумба-худышка».	1
35	Вращение кистями вправо и влево. Поднимание рук вперед и вверх хлопками. Сгибание и разгибание рук в плечевых суставах. Поднимание и опускание плечевого пояса, руки на поясе. ОРУ.	1
36	Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Сгибание и разгибание пальцев ног, сидя на скамейке. Круговые движения стопой. Ходьба по канату, лежащему на полу. Игра «Карлики – великаны».	1
37	Ходьба по ребристой доске. Перекаты с носка на пятку. Игра «Карлики-великаны».	1
38	Упражнения для мышц ног. Поднимание на носки. Сгибание и разгибание ног, стоя на месте, руки на поясе. Приседание на месте. Игра «Мы – солдаты».	1
39	Упражнения на дыхание. Тренировка дыхания через нос и рот в различных и.п. сидя, стоя, лежа.	1
40	Обучение глубокому дыханию. Дыхание подражая учителю, во время ходьбы с проговариванием звуков на выдохе. Электричество. Польза и опасность. Игра «Мы-солдаты».	1
41	Упражнения для развития мышц кистей и пальцев. Руки пальцы врозь, кисти в кулак, круговые движения кистями внутрь и наружу. Разведение и сведение пальцев на одной и двух руках со зрительным контролем и без него.	1
42	Выполнение упражнений для формирования правильной осанки и укрепления мышц туловища И.П. стоя у стены, касаясь ее ягодицами, затылком, плечами и пятками, отойти от нее сохраняя правильное положение.	1
43	Упражнения для укрепления мышц туловища. Лежа на животе с опорой и без опоры, подъем головы, поочередное и одновременное движение руками. Поочередное и одновременное поднимание ног.	1
44	Укрепление мышц туловища. Лежа на спине, поднимание прямой ноги, поочередное сгибание и разгибание прямой ноги, «велосипед». Игра «Удочка».	1
45	Укрепление мышц туловища. Лежа на животе на гимнастической скамейке, захват ее сбоку, подтягивание со скольжением по гимнастической скамье. Лежа на спине, поднятие ног.	1

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

46	Повторение упражнений на укрепление мышц туловища. Лежа на животе на гимнастической скамейке, захват ее сбоку, подтягивание со скольжением по гимнастической скамье.	1
47	Разучивание комплекса упражнений с гимнастическими палками. Удерживание палки хватом сверху и хватом снизу перед собой.	1
48	Упражнения с гимнастическими палками. Выполнение различных и.п. с гимнастической палкой. Поднимание гимнастической палки с пола хватом сверху и бесшумное опускание на пол.	1
49	Разучивание комплекса упражнений с флажками. Из и.п. основной стойки поднимание рук в стороны, вперед, вверх, круговые стоя на месте и при ходьбе. Махи флажками над головой. Игра «Салки».	1
50	Упражнения с малыми обручами. Удерживание обруча двумя руками хватом сверху и хватом снизу перед собой. Принятие различных и.п. с обручами. Прокатывание. Ловля.	1
51	Разучивание комплекса упражнений с малыми мячами. Разбрасывание и собирание мячей. Прокатывание. Ловля после прокатывания. Игра «Пустое место».	1
52	Упражнения с малыми мячами. Перебрасывание мяча с одной руки на другую. Удары мяча об пол и ловля его двумя руками. Игра «Мяч соседу».	1
53	Разучивание комплекса упражнений с большими мячами. Поднимание мяча вперед, вверх, опускание вниз. Перекатывание сидя, стоя. Перекладывание мяча с одного места на другое. Игра «Мяч соседу».	1
54	Упражнения с большими мячами. Перекладывание мяча с одной ладони на другую. Удары мяча об пол и ловля его двумя руками.	1
55	Группировка лежа на спине, в упоре стоя на коленях. ОРУ. Игра «Слушай сигнал».	1
56	Перекаты в положении лежа в разные стороны. ОРУ.	1
57	Выполнение переползания на четвереньках по коридору длиной 15-20 см, гимнастических матах. Игра «У медведя во бору».	1
58	Обучение переползанию на четвереньках по горизонтальной гимнастической скамейке, с захватом кистями рук ее края. Способы закаливания. Польза для здоровья.	1
59	Обучение переползанию на четвереньках по горизонтальной гимнастической скамейке, с захватом кистями рук ее края. Игра «Пальмы-бананы».	1
60	Лазание вверх и вниз по гимнастической стенке, не пропуская реек. ОРУ. Игра «Уголки».	1
61	Подлезание под препятствиями высотой 40-50 см. Игра «Наблюдатель».	1
62	Обучение перелезанию сквозь гимнастические обручи. Способы закаливания. Игра «Наблюдатель».	1
63	Обучение ходьбе по гимнастической скамейке с различными положениями рук и ног. Кружение переступанием в медленном темпе.	1
64	Обучение ходьбе по гимнастической скамейке с различными положениями рук и ног. Кружение переступанием в медленном темпе. Игра «Или прямо».	1
65	Стойка на одной ноге. Передача и переноска предметов. ОРУ. Игра «Фигуры».	1
Лыжная подготовка		5

66	Техника безопасности на уроках лыжной подготовки. Элементарные понятия о ходьбе и технике передвижения на лыжах.	1
67	Одежда и обувь лыжника.	1
68	Подготовка к занятиям на лыжах.	1
69	Лыжный инвентарь: выбор лыж и палок. Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах.	1
70	Передвижение на лыжах	1
Подвижные игры		15
71	Инструктаж безопасности на уроках физкультуры при занятиях подвижными играми. Беседа: Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр.	1
72	ОРУ. Игра «Кошки и мышки». Игра «Снайпер», «Метко в цель».	1
73	Комплекс ОРУ. Игра «Наблюдатель». Комплекс УГ. Игра «Гуси лебеди», Комплекс утренней гимнастики.	1
74	Комплекс УГ. Игра «Прыгающие воробушки», «Удочка». ОРУ. Коррекционная игра «Запомни порядок», «Удочка».	1
75	ОРУ. Игра «Запрещенное движение», «Карлики-великаны». Незнакомцы на улице.	1
76	ОРУ. Игра «Наблюдатель».	1
77	Коррекционная игра «Запомни порядок».	1
78	Отработка движений по уменьшению и увеличению круга движением вперед, назад, на ориентир, предложенный учителем. Игра «Запомни порядок».	1
79	Шаги вперед, назад, в сторону и воспроизведение его с закрытыми глазами. Игра «Летает-не летает».	1
80	Ходьба по ориентирам, начерченным на полу. ОРУ. Игра «Летает- не летает».	1
81	Обучение прыжкам с места в ориентир. ОРУ. Игра «Космонавты».	1
82	Игра «Иди прямо», «Совушка». «Запомни порядок».	1
83	Повторение комплекса утренней гимнастики. Игры с бегом «Гуси-лебеди», «День-ночь»	1
84	Игры с прыжками: «Прыгающие воробушки». ОРУ.	1
85	Ходьба с чередованием бега за учителем. Игра «Космонавты».	1
Легкая атлетика		14
86	Инструктаж безопасности при занятиях лёгкой атлетикой. Ходьба по заданным направлениям, в заданном темпе. Игра «Кошки-мышки».	1
87	Выполнение ходьбы с сохранением правильной осанки. Ходьба с чередованием с бегом. Игра «Быстро по местам».	1
88	Повторение ходьбе по прямой линий, на носках, на пятках, на внешнем, внутреннем своде стопы. ОРУ.	1
89	Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками.	1
90	Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне.	1

91	Произвольное метание малых и больших мячей в игре.	1
92	Прием и передача мяча в колонне. Разучивание игры «Кого назвали - тот и ловит».	1
93	Обучение правильному захвату для выполнения метания. Прием и передача предметов в шеренге, по кругу, в колонне.	1
94	Обучение броскам и ловле волейбольных мячей. Произвольное метание малых мячей в игре.	1
95	Обучение броскам и ловле волейбольных мячей. Произвольное метание больших мячей в игре.	1
96	Броски и ловля волейбольных мячей. ОРУ.	1
97	Броски и ловля волейбольных мячей. ОРУ. Игра «Догони мяч».	1
98	Метание колец на шести. Игра «Метко в цель».	1
99	Метание с места малого мяча в стену правой и левой рукой. Игра «Метко в цель».	1

2 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов
Знания о физической культуре		4
1	Правила поведения на уроках физкультуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов.	1
2	Значение физических упражнений для здоровья человека.	1
3	Формирование понятий: опрятность, аккуратность.	1
4	Физическая нагрузка и отдых.	1
Легкая атлетика		19
5	Правила поведения на уроках легкой атлетики. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний.	1
6	Обучение ходьбе с различным положением рук. Правильное дыхание во время ходьбы. Игра «Совушка».	1
7	Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости.	1
8	Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову.	1
9	Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя.	1
10	Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра.	1
11	Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Игра «Говорящий мяч».	1
12	Бег на носках. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Игра «Светофор».	1
13	Обучение бегу с простейшими препятствиями.	1
14	Чередование ходьбы и бега. Разучивание игры «Уголки».	1
15	Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, обегание стойки и т. д.). Игра «Уголки».	1
16	Бег с препятствиями. Игра «Гуси-лебеди».	1
17	Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Игра «К своим флажкам».	1
18	Прыжки с высоты с мягким приземлением.	1
19	Обучение прыжкам назад, вправо и влево. Игра «Фигуры».	1

20	Прыжки с небольшой высоты. Обучение правильному приземлению. ОРУ на месте. Игра «Карлики-великаны».	1
21	Прыжки с небольшого разбега в длину с шага . Подвижная игра «Гуси-лебеди».	1
22	Прыжки в длину с небольшого разбега 3-4 м. Эстафета.	1
23	Прыжки в длину и в высоту с шага. Подвижная игра « Гуси-лебеди».	1
Гимнастика и элементы акробатических упражнений		40
24	Правила поведения на уроках гимнастики. Построение в шеренгу, равнение по носкам. Выполнение команд «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Наместе шагом марш», «Класс стой, стройся!».	1
25	Перестроение из шеренги в круг и из колонны по одному за учителем. Расчет по порядку. Игра «Пустое место».	1
26	Основные положения и движения рук, ног, головы, туловища.	1
27	Упражнения для расслабления мышц. ОРУ. Подвижная игра «Кошки-мышки».	1
28	Упражнения для расслабления мышц шеи; укрепления мышц спины и живота Игра «Летает -не летает».	1
29	Развитие мышц рук и плечевого пояса, мышц ног.	1
30	Упражнения на дыхание. Выполнение комплекса ОРУ в движении. Игра «Гуси-лебеди».	1
31	Основные положения рук, ног, туловища, головы. Руки вперед, назад, перед грудью, за спину. Круговые движения рук.	1
32	Сгибание и разгибание рук из различных положений. Взмахи ногами в разные стороны. Наклоны туловища до касания руками пола. Наклоны вправо, влево.	1
33	Выполнение приседаний на двух ногах, стоя на первой перекладине гимнастической стенке.	1
34	Упражнения на дыхание. Согласование дыхания с различными движениями.	1
35	Отработка движений на вдох и на выдох.	1
36	Упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев. ОРУ.	1
37	Упражнения на формирование правильной осанки; укрепления мышц туловища. Комплекс ОРУ.	1
38	Упражнения на расслабление мышц. Смена напряженного вытягивание вверх туловища полным расслаблением и опусканием в полу приседе.	1
39	Упражнения для формирования правильной осанки. Самостоятельное принятие правильной осанки стоя, сидя, лежа. Комплекс ОРУ.	1
40	Выполнение различных движений головой, руками, туловищем до остановки по команде.	1
41	Формирование правильной осанки путем удерживания на голове небольшого груза. Комплекс корригирующих упражнений.	1
42	Укрепление голеностопных суставов и стоп. Обучение напряженному сгибанию и разгибанию пальцев ног.	1
43	Упражнения по прокатыванию стопами каната, захватывание стопами мешочков с песком с последующим его броском. Комплекс ОРУ.	1
44	Обучение ходьбе по ребристой доске, канату, гимнастической палке.	1
45	Укрепление мышц туловища. Лежа на спине, на животе поднимание ноги с отягощением. Поднимание и опускание обеих ног.	1
46	Укрепление мышц туловища. Переход из положения лежа в положение сидя.	1

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

47	Повторение упражнений на укрепление мышц туловища.	1
48	Разучивание комплекса упражнений с гимнастическими палками. Удерживание палки хватом сверху и хватом снизу перед собой при ходьбе.	1
49	Упражнения с гимнастическими палками. Подбрасывание и ловля палки в горизонтальном положении хватом снизу двумя руками.	1
50	Разучивание комплекса ОРУ с флажками в руках на месте. Движения руками с флажками при ходьбе.	1
51	Выполнение ОРУ с малыми обручами. Приседание с обручем в руках, вращение обруча на руке. Подвижная игра «Мяч соседу».	1
52	Разучивание комплекса упражнений с малыми мячами. Подвижная игра «Мяч соседу».	1
53	Упражнения с малыми мячами. Подбрасывание мяча, прокатывание его между ориентирами и по ориентирам.	1
54	Разучивание комплекса упражнений с большими мячами. Прием различных и.п., удерживая мяч в руках.	1
55	Упражнения с большими мячами. Подбрасывание и ловля мяча при ходьбе. Удары мяча об пол и ловля его двумя руками.	1
56	Обучение кувырку вперед по наклонным матам. ОРУ.	1
57	Обучение стойки на лопатках, согнув ноги. Комплекс корригирующих упражнений.	1
58	Выполнение лазания по наклонной гимнастической скамейке (угол 20 градусов) и по гимнастической стенке одноименным и разноименным способом.	1
59	Обучение ползанию на четвереньках по кругу с толканием впереди себя набивного мяча, в сторону и на скорость. Игра «Совушка».	1
60	Выполнение подлезания под препятствие высотой до 70 см. Игра «К своим флажкам».	1
61	Выполнение перелезания через препятствия. Игра «Запрещенное движение».	1
62	Выполнение перелезания со скамейки на скамейку произвольным способом.	1
63	Повторение упражнений на лазание. Игра «Запомни порядок».	1
Лыжная подготовка		8
64	Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Элементарные понятия о ходьбе и технике передвижения на лыжах.	1
65	Одежда и обувь лыжника.	1
66	Подготовка к занятиям на лыжах.	1
67	Лыжный инвентарь: выбор лыж и палок. Выполнение строевых команд.	1
68	Передвижение на лыжах	1
69	Правильное техническое выполнение попеременно-двухшажного хода	1
70	Попеременно-двухшажный ход	1
71	Передвижение на лыжах до 500 м	1
Подвижные игры		15
72	Т.Б на уроках подвижных игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой, соперником)	1
73	Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски удары по мячу).	1
74	Повторение игры «Салки маршем». ОРУ.	1

75	Игра «Веревочный круг», «Часовые и разведчики». Повторение комплекса утренней гимнастики.	1
76	ОРУ в движении. Игра «Пустое место».	1
77	ОРУ. Игра «Охотники и утки», «Кто дальше бросит».	1
78	Игры с метанием и ловлей мяча: игра «Лучшие стрелки», «Охотники и утки».	1
79	Комплекс УГ. Повторение игр с бегом и прыжками..	1
80	ОРУ. Закрепление игр с бросанием, ловлей и метанием.	1
81	Игра «Запомни порядок». «Удочка»	1
82	Игра «Пустое место». «Наблюдатель»	1
83	Эстафеты.	1
84	Подвижная игра «Снежный ком»	1
85	Подвижная игра «Кто быстрее», «Охотники и утки»	1
86	Подвижные игры: «Метко в цель», «Достань до мяча»	1
Легкая атлетика		16
87	Эстафеты с элементами беговых упражнений.	1
88	Выполнение ходьбы с сохранением правильной осанки. Ходьба с чередованием с бегом.	1
89	Повторение ходьбы с изменением направления по команде учителя. ОРУ.	1
90	Подготовка кистей рук к метанию. Упражнение на правильный захват мяча и освобождение мяча.	1
91	Метание большого мяча двумя руками из-за головы снизу в стену. Игра «Выбивной».	1
92	Метание большого мяча. ОРУ. Игра «Выбивной».	1
93	Обучение броскам набивного мяча двумя руками сидя из-за головы. Игра «Снайперы».	1
94	Метание мяча с места в цель. Игра «Гонка мячей в колоннах».	1
95	Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность. Произвольное метание малых мячей в игре.	1
96	Метание малого мяча на дальность. Игра «Выбивало».	1
97	Повторение различных способов метания малого мяча. ОРУ. Эстафеты с мячом. Посторонние предметы. Опасное любопытство.	1
98	Повторение чередования бега с ходьбой. Игры с бегом и ходьбой.	1
99	Повторение прыжков в длину с места. Эстафеты с элементами прыжков и бега.	1
100	Упражнения для комплексов утренней гимнастики. Игра «Гонка мячей в колоннах».	1
101	Повторение игр с бегом и прыжками. Игра эстафеты.	1
102	Игры с элементами бега и прыжков.	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 класс

№	Тема урока	Количество часов
Знания о физической культуре		4
1	Правила поведения на уроках физкультуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов.	1
2	Физическое развитие. Осанка.	1

3	Физические качества.	1
4	Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания.	1
Легкая атлетика		18
5	Правила поведения на уроках легкой атлетики. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний.	1
6	Ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега.	1
7	Ходьба с сохранением правильной осанки.	1
8	Выполнение ходьбы с изменением направления. Комплекс утренней гимнастики.	1
9	Ходьба в различном темпе (медленном, среднем, быстром).	1
10	Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями, со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д.	1
11	Ходьба в полуприседе, с перешагиванием через 2-3 мяча. Игра «Салки».	1
12	Обучение ходьбе шеренгой с открытыми и закрытыми глазами.ОРУ. Игра «Салки». Движение по дороге при отсутствии тротуара..	1
13	Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, обегание стойки и т. д.).	1
14	Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы.	1
15	Повторный бег на скорость. Бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп.	1
16	Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег.	1
17	Прыжки в длину и высоту с шага. Игра «К своим флажкам».	1
18	Прыжки с небольшого разбега в длину.	1
19	Прыжки с прямого разбега в длину.	1
20	Прыжки с разбега в длину без учета места отталкивания. Обучение правильному приземлению. Игра «Пятнашки маршем».	1
21	Выполнение элементов прыжка в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги». ОРУ,	1
22	Повторение прыжков в длину и элементов прыжка в высоту. Эстафета с элементами упражнений с прыжками.	1
Гимнастика.Строевые упражнения. Элементы акробатических упражнений		40
23	Сведения о скорости, темпе, ритме, степени мышечных усилий.	1
24	Правила поведения на уроках гимнастики. Построение в шеренгу, в колонну по команде учителя. Выполнение команд «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!».	1
25	Перестроение в колонну, в шеренгу. Ходьба против хода. Повороты на месте направо, налево. Команды. Расчет по порядку.	1
26	ОРУ. Размыкание и смыкание колонны приставными шагами.	1
27	Ходьба в колонне. Перестроение из колонны по одному в колонну по два. ОРУ.	1
28	Перестроение из колонны по одному в колонны по два. Игра	1
29	Выполнение движений руками вверх, вперед и соединение их на 4 счета.	1
30	Выполнение движений руками вверх, вперед и соединение их на 4 счета. Круговые движения руками в лицевой и боковой плоскостях.	1

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

31	Основные положения рук, ног, туловища, головы. Повороты туловища направо и налево.	1
32	Приседание согнув ноги вместе. Простые комплексы ОРУ.	1
33	Выполнение приседаний на двух ногах. ОРУ в движении.	1
34	Поочередное поднимание ног из положения седа в положение сед под углом. Выполнение на память 3-4 ОРУ.	1
35	Обучение ритмичному дыханию при ходьбе и беге, усиленному дыханию.	1
36	Одновременное сгибание пальцев в кулак на одной руке и разгибание на другой..	1
37	Упражнения на расслабление мышц.	1
38	Упражнения для формирования правильной осанки. Поднимание на носки с небольшим грузом на голове.	1
39	Упражнения для формирования правильной осанки.	1
40	Выполнение различных движений головой, руками, туловищем до остановки по команде.	1
41	Формирование правильной осанки путем удерживания на голове небольшого груза. Комплекс корригирующих упражнений.	1
42	Укрепление голеностопных суставов и стоп. Движение пальцев ног с дозированным усилием. Игра «Удочка».	1
43	Упражнения по подтягиванию стопой веревки, лежащей на полу, поднимание ее над полом, удерживание пальцами ног.	1
44	Упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений	1
45	Укрепление мышц туловища. Лежа на спине, подтягивание на руках на наклонной гимнастической скамейке.	1
46	Укрепление мышц туловища. Лежа на животе, подтягивание на руках на наклонной гимнастической скамейке.	1
47	Переноска грузов и передача предметов	1
48	Разучивание комплекса упражнений с гимнастическими палками. Подбрасывание и ловля двумя руками гимнастической палки в вертикальном положении.	1
49	Упражнения с гимнастическими палками. Перекладывание гимнастической палки из одной руки в другую под коленом поднятой ноги.	1
50	Упражнения с флажками. Поочередное отведение рук с флажками вправо и влево. Простейшие комбинации изучения движений с флажками.	1
51	Выполнение ОРУ с обручами. Пролезание в обруч. Подвижная игра «Мяч соседу».	1
52	Перехватывание обруча при ходьбе и беге. Вращение обруча в левой и правой руке.	1
53	Упражнения с большими мячами. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками после поворота направо.	1
54	Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками после поворота налево, кругом, после хлопка.	1
55	Упражнения с большими мячами. Удары мяча об пол поочередно правой и левой рукой. Игра «Мяч среднему».	1
56	Упражнения с набивными мячами. Поднимание мяча вперед, вверх, за голову. Перекатывание в парах. Приседания и наклоны с мячом.	1
57	Перекаты в группировке. «Мостик» из положения лежа на спине. ОРУ.	

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

58	Выполнение лазания по гимнастической стенке вверх и вниз одноименным и разноименным способом.	1
59	Обучение ползанию по стенке приставными шагами вправо и влево.	1
60	Повторение лазания по гимнастической стенке вверх и вниз, приставными шагами вправо и влево.	1
61	Лазание по наклонной гимнастической скамейке с опорой на колени и держась руками за края скамейки с переходом на гимнастическую стенку.	1
62	Подлезание под препятствие высотой 30-40 см. ОРУ.	1
63	Повторение упражнений на лазание. Игра «Слушай сигнал». Утренняя гимнастика.	1
Лыжная подготовка		8
64	Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Элементарные понятия о ходьбе и технике передвижения на лыжах.	1
65	Одежда и обувь лыжника. Предупреждение травм и обморожений.	1
66	Подготовка к занятиям на лыжах.	1
67	Лыжный инвентарь: выбор лыж и палок. Выполнение строевых команд.	1
68	Передвижение на лыжах	1
69	Правильное техническое выполнение попеременно-двухшажного хода	1
70	Виды подъемов и спусков	1
71	Передвижение на лыжах до 500 м	1
Подвижные игры		15
72	Инструктаж безопасности на уроках физкультуры при занятиях подвижными играми.	1
73	Правила игр. Игра «Салки маршем».	1
74	Повторение игры «Салки маршем». ОРУ.	1
75	Игра «Веревочный круг», «Часовые и разведчики». Повторение комплекса утренней гимнастики.	1
76	ОРУ в движении. Игра «Пустое место».	1
77	ОРУ. Игра «Охотники и утки», «Кто дальше бросит».	1
78	Комплекс УГ. Игра «Лучшие стрелки», «Охотники и утки». Укусы насекомых.	1
79	Комплекс УГ. Повторение игр с бегом и прыжками..	1
80	ОРУ. Закрепление игр с бросанием, ловлей и метанием.	1
81	Комплекс ОРУ. Разучивание игры «Наблюдатель».	1
82	ОРУ в движении. Игра «Наблюдатель». Игра «Самые сильные».	1
83	Игры с построениями и перестроениями: «У ребят порядок строгий».	1
84	Игры с лазанием «Выше ноги от земли»	1
85	Самостоятельная маршировка. Игра «Два сигнала».	1
86	Эстафеты	1
Легкая атлетика.		16
87	Инструктаж безопасности при занятиях лёгкой атлетикой. Беседа: Чистота одежды и обуви.	1
88	Выполнение ходьбы в различном темпе. Ходьба с чередованием с бегом. Игра «Быстро по местам».	1
89	Повторение ходьбы с чередованием с бегом до 100 м. ОРУ. Газ в доме. Польза и опасность.	1
90	Броски и ловля волейбольных мячей.	1

91	Метание колец на шесты.	1
92	Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой.	1
93	Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену.	1
94	Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы.	1
95	Челночный бег 3*5 метров. Комплекс ОРУ.	1
96	Повторение челночного бега. Игра «Кегли». Посторонние предметы. Опасное любопытство.	1
97	Обучение эстафетному бегу. Встречная эстафета.	1
98	Повторение чередования бега с ходьбой. Эстафеты с бегом и ходьбой.	1
99	Повторение прыжков в длину с места. Эстафеты с элементами прыжков и бега.	1
100	Упражнения для комплексов утренней гимнастики. Медленный бег. Игра «гонка мячей в колоннах». Правила поведения в местах массового скопления людей.	1
101	Повторение игр с бегом и прыжками. Игра эстафеты. ОРУ.	1
102	Эстафеты с элементами бега и прыжков.	1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов
Знания о физической культуре		5
1	Правила поведения на уроках физкультуры. Понятие физического развития.	1
2	Чистота одежды и обуви. Значение правильной осанки для здоровья человека. Комплекс ОРУ.	1
3	Понятие о предварительной и исполнительной командах. Игра «Совушка».	1
4	Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания.	1
5	Понятия: физическая культура, физическое воспитание.	1
Легкая атлетика		20
6	ОРУ. Игра «Повторяй за мной».	1
7	Ходьба с различными положениями и движениями рук.. Игра «Совушка».	1
8	Обучение ходьбе в полу приседе, ходьба выпадами. ОРУ. Игра «Совушка».	1
9	Повторение ходьбы в полу приседе и выпадами. Игра «Слушай сигнал».	1
10	Обучение ходьбе с перекатом с пятки на носок. ОРУ.	1
11	Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.	1
12	Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами. Игра «Салки».	1
13	Обучение медленному бегу до 3 минут. Комплекс ОРУ.	1
14	Понятие низкий старт. Медленный бег до 3 минут. Игра «Гуси-лебеди».	1
15	Выполнение бега на скорость до 40 м. ОРУ. Игра «Кошки-мышки».	1
16	Высокий старт. Повторный бег на скорость. Игра «У медведя во бору».	1
17	Низкий старт.	1
18	Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег.	1

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

19	Челночный бег.	1
20	Обучение прыжкам на одной ноге до 15 метров. Игра «К своим флажкам».	1
21	Обучение прыжкам с ноги на ногу с продвижением вперед до 20 м. Игра «Фигуры».	1
22	Повторение прыжков с ноги на ногу с продвижением вперед и прыжков на одной ноге. Игра «У медведя во бору».	1
23	Прыжки в высоту способом перешагивания. Обучение правильному приземлению.	1
24	Выполнение прыжков в длину с разбега, зона отталкивания 60-70 см. ОРУ.	1
25	Прыжки в длину на результат, Контроль выполнения техники прыжка. Эстафета с элементами упражнений с прыжками.	1
Гимнастика. Элементы акробатических упражнений.		38
26	Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.	1
27	Отработка сдачи рапорта. Построение в колонну, повороты кругом на месте. ОРУ. Игра «Удочка».	1
28	Расчет на первый-второй. Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении с поворотом налево.	1
29	ОРУ. Перестроение из колонны по два в колонну по одному разведением и слиянием.	1
30	Повторение перестроений из колонны по одному в колонну по два	1
31	Обучение ходьбе «Змейкой». Игра «Запрещенное движение».	1
32	Выполнение упражнений с ассиметричным движением рук. ОРУ в движении.	1
33	Выполнение совмещению наклонов туловища вправо и влево в сочетании с движениями рук. Игра «Музыкальные змейки».	1
34	Повторение наклонов туловища с сочетанием движения рук. Игра «Повторяй за мной».	1
35	Тренировка дыхания в различных исходных положениях (сидя, стоя, лежа, с различными положениями рук и ног).	1
36	Обучение правильному грудному и диафрагмальному дыханию. ОРУ в движении. Подвижная игра «Салки».	1
37	Обучение смешанному дыханию. Дыхание по подражанию, по заданию учителя.	1
38	Обучение ритмичному дыханию при ходьбе и беге, усиленному дыханию.	1
39	Выполнение упражнений с кистевым эспандером. Сжатие кистями рук эспандера.	1
40	Выполнение упражнений с эспандером. Сгибание и разгибание рук от скамейки. Игра «Запрещенное движение».	1
41	Упражнения для расслабления мышц. Чередование усиленного сжатия мышц ног и рук с последующим расслаблением и потряхиванием конечностей.	1
42	Упражнения для формирования правильной осанки. Ходьба с сохранением правильной осанки с мешочком или дощечкой на голове по гимнастической скамье с перешагиванием через предмет, поворотами.	1
43	Выполнение упражнений для укрепления мышц туловища и конечностей, в положении разгрузки позвоночника. Игра «Запрещенное движение».	1

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

44	Формирование правильной осанки путем удерживания на голове небольшого груза. Комплекс корригирующих упражнений.	1
45	Укрепление голеностопных суставов и стоп. Вращение стопами. Игра «Удочка».	1
46	Упражнения для укрепления мышц туловища. ОРУ. Наклоны вперед, назад, влево, вправо с движениями рук.	1
47	Выпады влево, вправо, вперед с движениями рук. Игра «Самые сильные».	1
48	Выпады влево, вправо, вперед с хлопками, с касанием носков ног. Игра «Найди предмет».	1
49	Повторение упражнений на укрепление мышц туловища. Игра «Шишки, желуди, орехи».	1
50	Упражнения с гимнастическими палками. Наклоны вперед, в стороны с гимнастическими палками. Игра «Светофор».	1
51	Разучивание комплекса упражнений с гимнастическими палками. Подбрасывание и ловля одной рукой гимнастической палки в вертикальном положении.	1
52	Упражнения с гимнастическими палками. Перепрыгивание через гимнастическую палку вперед. Игра «Совушка».	1
53	Упражнение с обручем. Движение обручем вперед, вверх, к груди, за голову с чередованием вдоха и выдоха.	1
54	Выполнение ОРУ с обручами. Прыжки внутрь обруча и переступание влево, вправо, вперед, назад. Подвижная игра «Мяч соседу».	1
55	Упражнения с большими мячами. Перекладывание мяча из рук в руки. Бросание мяча об пол и ловля его.	1
56	Упражнения с большими мячами. Передача мяча влево и вправо по кругу. Передача мяча в парах. Подвижная игра	1
57	Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками после поворота налево, кругом, после хлопка.	1
58	Упражнения с набивными мячами. Поднимание мяча вверх, вперед, влево, вправо (2 кг). Приседы с мячом.	1
59	Упражнения с набивными мячами (2кг). Прыжки через короткую скакалку на месте и с продвижением вперед.	1
60	Обучение кувыркам назад. « Мостик» с помощью учителя. Комбинация из кувырков.	1
61	Повторение техники кувырков вперед и назад.	1
62	Выполнение лазания по гимнастической стенке вверх и вниз одноименным и разноименным способом.	1
63	Перелезание через коня. Вис на рейке на руках. Игра «К своим флажкам».	1
Лыжная подготовка		9
64	Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Элементарные понятия о ходьбе и технике передвижения на лыжах.	1
65	Одежда и обувь лыжника. Предупреждение травм и обморожений.	1
66	Подготовка к занятиям на лыжах.	1
67	Лыжный инвентарь: выбор лыж и палок. Выполнение строевых команд.	1
68	Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах	1
689	Правильное техническое выполнение попеременно-двухшажного хода	1
70	Виды подъемов и спусков	1
71	Передвижение на лыжах до 500 м	1

72	Спуски, повороты, торможения.	1
Подвижные игры		18
77	ОРУ. Игра «К своим флажкам», «Пустое место». ОРУ в движении. Игра «Гуси – лебеди», «Кошки-мышки».	1
78	ОРУ. Игра «Пустое место», «Невод».	1
79	Комплекс утренней гимнастики. Игра «Салки». Коррекционная игра «Найди предмет».	1
80	ОРУ. Игра «Запомни порядок», «Удочка».	1
81	Повторение комплекса утренней гимнастики. Игра «Запрещенное движение», «Светофор».	1
82	Повторение игры «Салки». ОРУ.	1
83	Игра «Охотники и утки», «Выбивной». Повторение комплекса утренней гимнастики.	1
84	ОРУ в движении. Игра «Быстрые мячи». Правила поведения в местах скопления людей.	1
85	ОРУ. Игра «Повторяй за мной», «Быстрые мячи».	1
86	Комплекс УГ. Ознакомление с правилами игры в пионербол. Обучение передачи мяча двумя руками от груди. Причины возникновения пожаров в доме. Правила поведения.	1
87	Комплекс УГ. Передача мяча двумя руками от груди. Ловля мяча двумя руками на месте на уровне груди.	1
88	ОРУ. Обучение подачи мяча одной рукой снизу. Ловля мяча.	1
89	Повторение элементов игры в пионербол. Учебная игра через сетку. Безопасное электричество.	1
90	ОРУ. Учебная игра через сетку.	1
91	Построение в шеренгу, колонну с изменением места построения. Игра «Найди предмет».	1
92	Построение в шеренгу, в колонну. Бег по начерченным на полу ориентирам. ОРУ. Игра «Уголки».	1
93	Обучение ходьбе по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам.	1
Легкая атлетика		11
94	Повторение бега по ориентирам и ходьбе по гимнастическим скамейкам.	1
95	Опорный прыжок через козла. Вскок на колено, соскок с колен.	2
96	Повторение опорных прыжков через козла. Игра «Невод». Виды травм. Помощь при порезах.	2
97	Подготовка к выполнению упражнений на метание. Метание мяча в баскетбольный щит. Игра «Охотники и утки».	1
98	Метание мяча на дальность (ширина коридора 10-15 метров). Игра «Выбивало».	1
99	Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.	1
100	Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность.	1
101	Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками.	1
102	Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита.	1

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое оснащение учебного предмета предусматривает:

*инвентарь для подвижных и спортивных игр и др.

***дидактический материал:** изображения (картинки, фото, пиктограммы) спортивного, туристического инвентаря;

***спортивный инвентарь:** маты, гимнастические мячи разного диаметра, гимнастические скамейки, гимнастические лестницы, обручи, кегли, мягкие модули различных форм, гимнастические коврики, корзины, футбольные, волейбольные, баскетбольные мячи, гимнастические палки, скакалки, обручи, ленты; сетки, лыжи, лыжные палки, лыжные ботинки, коньки, тренажёры, велосипеды и т.д.

Приложение

**К АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЕ ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ
ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

РУССКИЙ ЯЗЫК

I вариант

1 - 4 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

Федеральным государственным образовательным стандартом для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 (Приказ Минобр №1599 от 19.12.2014 г. «Об утверждении ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

Цели и задачи курса

В системе школы курс русского языка реализует **познавательную, коррекционную и социокультурную цели:**

- **познавательная цель** предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учеников;

коррекционная цель обучения языку обуславливает его специфику и является практически значимой для социальной адаптации и реабилитации учащихся

- **социокультурная цель** включает формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических **задач:**

уточнять и обогащать представления об окружающей действительности и овладевать на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

выработать элементарные навыки грамотного письма;

- научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

повышать уровень общего и речевого развития учащихся;

формировать нравственные качества.

Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе образования обусловлено тем, что это государственный язык Российской Федерации, родной язык русского народа, средство межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся формируется позитивное эмоционально – ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, пониманию того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского языка и правилах речевого этикета.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

Место учебного предмета учебном плане

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает ведущее место, так как направлен на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции младших школьников, при этом значение и функции предмета носят универсальный, обобщающий характер, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют успешность всего школьного обучения.

Предмет «Русский язык» является частью предметной области «Язык и речевая практика», относится к обязательной части учебного плана.

Программа 1 класса рассчитана на 33 учебные недели, 99 уроков, 3 часа в неделю.

Программа 2 класса рассчитана на 34 учебных недель, 136 уроков, 4 часа в неделю.

Программа 3 класса рассчитана на 34 учебных недель, 136 уроков, 4 часа в неделю.

Программа 4 класса рассчитана на 34 учебных недель, 136 уроков, 4 часа в неделю.

Возможны уменьшения количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Для детей с умственной отсталостью не может быть единого стандарта, так как возможности в развитии, коррекции и адаптации каждого ребенка строго индивидуальны. Освоение обучающимися программы, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов:

Личностных;

Предметных.

Личностные результаты освоения программы включают:

индивидуально-личностные качества

социальные (жизненные) компетенции обучающейся

социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты формируются за счет реализации программ отдельных предметов, курсов коррекционно-развивающей области, курсов внеурочной деятельности, так и программ формирования базовых учебных действий, воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, коррекционной работы.

Личностные результаты освоения программы

Требования ФГОС образования обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями) к личностным результатам	Индикаторы достижения требований личностных результатов (содержание показателя)
Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину	Знать название родного города, страны, столицы. Знать (узнаёт,) символику страны
Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;	Знать национальную принадлежность свою и одноклассников. Уметь выстраивать отношения с одноклассниками, несмотря на национальную принадлежность (не допускать оскорблений, высмеивания) Бережно относиться к окружающему миру (через трудовое и экологическое воспитание: дежурство, поручения).
Формирование уважительного отношения к иному мнению,	Уметь выслушать иное мнение.
Развитие адекватных представлений о собственных возможностях	Рассказать о себе (ФИО, имена родителей, адрес дома). Ориентироваться в классе, школе (знать, где классный кабинет, спортзал, столовая, расписание уроков и т.д.).
Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире	Уметь обратиться с просьбой (например, о помощи) или сформулировать просьбу о своих потребностях. Знать и соблюдать нормы и правила поведения в общественных местах.
Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни	Выполнять поручения в школе (выполнить уборку, провести дежурство и т.д.) Выполнять насущно необходимые действия (бытовые навыки: самостоятельно поесть, одеться, и т.д.).
Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	Участвовать в повседневной жизни класса и школы. Уметь адекватно общаться со сверстниками и взрослыми
Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Уметь корректно привлечь к себе внимание. Уметь выразить свои чувства: отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, просьбу
Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности	Участвовать в процессе обучения в соответствии со своими возможностями. Формирование мотивации к обучению Знать и выполнять правила учебного поведения.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Уметь работать в группе сверстников: принимать и оказывать помощь, адекватно высказывать свое мнение и выслушивать чужое. Адекватно оценивать свою работу и работу других
	Уметь сотрудничать со взрослыми: принимать помощь, адекватно общаться и реагировать на замечания.
Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств	Уметь различать понятия «красивое» и «некрасивое»: опрятно-неопрятно, вредные привычки-здоровый образ жизни, вежливо-невежливо, нормы поведения
Развитие этических чувств, доброжелательности	Проявлять в отношениях со взрослыми и сверстниками доброжелательность, отзывчивость, сопереживание.
Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	Соблюдать режим дня, вести здоровый образ жизни
	Участие в спортивно-оздоровительных мероприятиях, занимается творчеством
	Бережное отношение к результатам своего и чужого труда, школьному и личному имуществу
	Знать и соблюдать правила дорожного движения и пожарной безопасности, личной безопасности.

Предметные результаты освоения программы определяет два уровня:

минимальный
достаточный.

Достаточный уровень не является обязательным.

Предметные результаты освоения с учетом особенностей и возможностей обучающихся.

Минимальный и достаточный уровни

1 класс

Минимальный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- списывать с печатного текста отдельные слоги и слова.

Достаточный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении;
- писать строчные и прописные буквы;
- списать с печатного и рукописного текста прочитанные и разобранные слова и предложения;
- писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением (последние–после звуко-слогового проговаривания).

Минимальный и достаточный уровни

2 класс

Минимальный уровень:

- списывать с печатного и рукописного текстов прочитанные и разобранные слова, предложения
- писать под диктовку отдельные буквы, слоги, слова, написание которых не расходится с произношением
- называть предметы на картинках и подбирать к ним названия действий

- составлять предложения по действию или по картинке с помощью педагога, выделять предложения из речи и текста
- делить слова на слоги

Достаточный уровень:

- списывать с печатного и рукописного текстов прочитанные и разобранные слова, предложения
- писать под диктовку слова и предложения, написание которых не расходится с произношением
- писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку
- группировать слова-названия предметов и названия действий
- делить слова на слоги;
- составлять по заданию предложения, выделять предложения из речи и текста

Минимальный и достаточный уровни

3 класс

Минимальный уровень:

- различение гласных и согласных звуков и букв; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
- деление слов на слоги для переноса;
- списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;
- обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки);

Достаточный уровень:

- различение звуков и букв;
- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку букв, слов, коротких предложений);
- составление простых, коротких предложений, постановка знаков препинания в конце предложения;

Минимальный и достаточный уровни

в 4 классе

Минимальный уровень:

- различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
- деление слов на слоги для переноса;
- списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;
- обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки);
- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
- составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделение из текста предложений на заданную тему;
- участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

- различение звуков и букв;
- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;

списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);
дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
деление текста на предложения;
выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;
самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

Содержание учебного предмета

1 КЛАСС

Добукварный период

1. Знакомство с классом и школой, с режимом дня. Беседы о том, что находится в классе. Беседы на темы: «Порядок в классе», «Учитель и ученики», «Имя и отчество учителя», «Имена и фамилии учеников», «Перемены в школе и их назначение», «Я и моя семья», «Окружающий меня мир», «Сад», «Огород».
2. Привитие обучающимся навыков учебной деятельности: умения правильно сидеть за партой, вставать, слушать объяснения и указания учителя, поднимать руку при желании что-то сказать, просить разрешения выйти из класса.
3. Изучение уровня общего развития и подготовленности обучающихся к обучению грамоте в процессе фронтальной и индивидуальной работы.
4. Развитие устной речи обучающихся.
5. Уточнение и развитие слухового восприятия. Развитие речевого слуха, формирование фонематического восприятия. Различение звуков и простых звукосочетаний в речи.
6. Специальная подготовка к обучению письму. Привитие навыков правильной посадки во время рисования и письма, правильного расположения на парте тетради и пользования карандашом.
7. Восприятие и воспроизведение простейших комбинаций из прямых линий и фигур путем подбора их дубликатов из палочек или бумажных полосок разного цвета (зрительный диктант).
8. Конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, скамейка, лесенка, забор, оконная рама, елочка и др.).
9. Развитие и координация движений кисти руки и пальцев. Рисование мелом на доске и карандашом на бумаге прямых линий в различных направлениях (горизонтальные, вертикальные, наклонные), переключение с одного направления на другое, соблюдение пределов при штриховке прямыми линиями. Обведение карандашом на бумаге простейших фигур по трафаретам (круг, квадрат, треугольник), их закраска и штриховка, рисование прямых линий и несложных предметов из них (скамейка, лесенка, конверт, флажок, оконная рама, фигуры в форме букв).
10. Написание основных элементов рукописных букв на доске и в тетрадях в такой последовательности: прямая палочка, прямые палочки в соединении с наклонной, прямая палочка с закруглением сверху и внизу, овал, полуовал.

Развитие слухового внимания, фонематического слуха.

Звуковой анализ

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?»), «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т. Д. Имитация голосов животных (кто как голос подаёт), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки детских музыкальных инструментов и др.

Слово. Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображённых на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Предложение. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: *Варя рисует. Юра прыгает.* Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения. Составление предложений (из 2, затем из 3 слов) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения. Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Слог (часть слова). Деление двусложных слов на части (слоги): *Ира, А-ля, Вася.* Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой. Дифференциация оппозиционных слогов в игре: *209А — на, 209А — за, да — та* и т. Д.

Звук. Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорок стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка чёткого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т. Д.

Развитие зрительных и пространственных восприятий

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный, белый, чёрный). Классификация предметов по цвету.

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Развитие моторных умений

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальчиков в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений.

Развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв, в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

Букварный период

1-й этап

Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Соотнесение звука и буквы. Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв. Наблюдение в зеркале заналичием или отсутствием преграды. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом. Запоминание слогов.

Чтение предложений из 1—2 слов к предметной картинке. Чтение предложений из 3 слов с последующим их устным воспроизведением.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

Усвоение рукописного начертания всех изучаемых строчных и прописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв. Работа с прописями.

Списывание букв и слогов с печатного и рукописного шрифтов. Списывание слов после предварительного анализа и чёткого протяжного их проговаривания (интонирования). Выкладывание звуко-буквенной схемы слова.

Запись под диктовку букв и слогов.

2-й этап

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. Правильное и чёткое произнесение звуков.

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Чёткое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв. Списывание с печатного и рукописного текстов букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Письмо по образцу предложений, состоящих из 2 слов. Большая буква в начале и точка в конце предложения.

Письмо на слух букв и слогов. Интонирование каждого звука слова, обозначение звука в схеме или буквой из разрезной кассы с последующей записью слова в тетрадь. Самостоятельное составление изученных слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

3-й этап

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, Ъ.

Практическое различение гласных и согласных букв, правильное усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв. Списывание с рукописного и печатного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3—4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Прописная буква в именах людей.

Письмо на слух букв и слогов, слов, предложений после предварительного анализа.

Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку.

Контрольное списывание.

2 КЛАСС

Программа по грамматике, правописанию и развитию речи включает разделы: «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение», «Связная речь».

ПОВТОРЕНИЕ -10ч.

Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце.

ЗВУКИ И БУКВЫ – 64 ч.

Во 2 классе звуко-буквенный анализ является основой формирования фонетически правильного письма и письма по правилу.

Учащиеся приобретают начальные сведения по фонетике и графике: о звуках и буквах, о гласных и согласных, об алфавите, о слоге и переносе по слогам, о гласных ударных и безударных, о согласных звонких и глухих, твердых и мягких согласных.

Овладение правописанием безударных гласных, звонких и глухих согласных в конце слова осуществляется на уровне фонетических занятий не на основе анализа морфемного состава слова, а путем сопоставления ударных и безударных гласных, согласных в конце и середине слова с согласными перед гласными.

СЛОВО – 42 ч.

В процессе практических грамматических упражнений во 2 классе изучаются различные разряды слов — названия предметов, действий, признаков.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

–

12

ч.

Понятие о предложении учащиеся получают на конкретном речевом материале в процессе разбора предложения по словам и составления предложения из слов. Упражняясь в составлении предложений на предложенную тему, по картинке, по опорным словам, распространяя предложения по вопросам, по смыслу, восстанавливая нарушенный порядок слов в предложении, учащиеся должны осознать, что в предложении выражается мысль в законченном виде, слова расположены в определенном порядке и связаны между собой. Эту связь можно установить с помощью вопросов.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО ЗА ГОД – 8 ч.

Связная речь.

Работа по развитию фонематического слуха и правильного произношения, обогащению и уточнению словаря, обучению построению предложения создает предпосылки формирования умения высказываться в устной и письменной форме.

Во 2 классе проводятся подготовительные упражнения: ответы на последовательно поставленные вопросы, подписи под серией рисунков, работа с деформированным текстом.

Графические навыки.

У учащихся совершенствуются графические навыки, трудности формирования которых у умственно отсталых школьников часто бывают связаны с недостаточным развитием движений мелких мышц руки и малой их координированностью. Работа эта заключается в закреплении написания строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление при письме графических ошибок, в списывании с рукописного и печатного текста.

3 КЛАСС

ПОВТОРЕНИЕ -10ч.

Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.

ЗВУКИ И БУКВЫ – 58 ч.

Звуки и буквы. Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов. Составление списков учащихся по алфавиту. Нахождение слов в словаре.

Звуки гласные и согласные. Слогообразующая роль гласных. Деление слова на слоги. Гласные **и, е, ю, я, э** в начале слова и после гласных. Перенос части слова при письме.

Ударение. Постановка ударения в двусложных и трехсложных словах. Гласные ударные и безударные.

Согласные твердые и мягкие. Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами **и, е, ё, ю, я**.

Обозначение мягкости согласных в конце и середине слова буквой **ь**.

Разделительный **ь** перед гласными **е, ё, я, ю, и**.

Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание **жи, ши, ча, ща, чу, шу**.

Парные звонкие и глухие согласные. Написание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путем изменения формы слова (*гриб — грибы*).

СЛОВО – 42 ч.

Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение выделять их в тексте, различать по вопросам *кто? что?* и правильно употреблять в речи в различных формах в зависимости от связи их с другими словами в предложениях (по вопросам *кого? чего? кому? чему?* и др.).

Расширение круга собственных имен: названия городов, сел, деревень, улиц. Большая буква в этих названиях. Знание своего домашнего адреса, адреса школы.

Закрепление знаний о словах, обозначающих действия, умения находить их в тексте, различать по вопросам что делает? что делал? что сделал? что будет делать? что сделает?, правильно согласовывать их в речи со словами, обозначающими предметы.

Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий.

Слова, обозначающие признаки (качества) предметов:

название признака (качества) данного предмета по вопросам какой? какая? какое? какие;

нахождение слов, обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы;

подбор и название ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств), сравнение двух предметов по их качествам (*снег белый, а уголь черный; камень твердый, а вата мягкая*);

согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы.

Предлог. Умение находить предлоги **к, от, под, над, о (об)** и писать их раздельно со словами (с помощью учителя).

Разделительный **ъ**.

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне; умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ – 15 ч.

Практическое знакомство с построением простого предложения. Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу **к о г о ?** или **ч т о ?**), родительного падежа (**к о г о ?** или **ч е г о ?** нет у **к о г о ?**), дательного падежа (**к о м у ?** **ч е м у ?**), предложного падежа (**г д е ?** с предлогами **в и на, о к о м ? о ч е м ?**), творительного падежа (**к е м ? ч е м ?**).

Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему.

Умение закончить предложение или дополнить его по одному-двум вопросам.

Составление предложений из слов, данных в начальной форме (*столяр, строгать, доска*).

Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО ЗА ГОД – 11 ч.

СВЯЗНАЯ ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Умение восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам.

Последовательное расположение данных учителем предложений по смыслу (в более легких случаях — самостоятельно).

Коллективное составление текстов изложений с последовательной записью предложений, сформулированных под руководством учителя.

Коллективные ответы на вопросы по картинке, по теме, данной учителем.

ПИСЬМО И ЧИСТОПИСАНИЕ

Выработка навыка правильного письма и списывания с постепенным ускорением темпа письма.

Четкое и графически правильное написание строчных букв и их соединений:

1-я группа — **и, й, ш, п, т, н, г, р, у;**

2-я группа — **л, м, ц, щ, ь, ы;**

3-я группа — **о, а, ю, ф, б, в, д, з;**

4-я группа — **с, е, ё, ч, ь, я;**

5-я группа — **э, х, ж, к;**

письмо заглавных букв:

1-я группа — **И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А;**

2-я группа — **О, С, З, Х, Е, Ж, Э, Я;**

3-я группа — **У, Н, К, Ю, Р, В;**

4-я группа — **Г, П, Т, Б, Ф, Д.**

Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.
Списывание сплошного и печатного текста целыми словами и словосочетаниями.
Списывание слов и предложений со вставкой в них пропущенных букв или слов.
Выборочное списывание по указанию учителя.
Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания.
Восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

УСТНАЯ РЕЧЬ

Правильное составление простых распространенных предложений и сложных с союзом **и**.
Связное высказывание по плану в виде вопросов, назывных предложений, по картинному плану (серии картинок). Повторение пройденного за год материала.

4 КЛАСС

ПОВТОРЕНИЕ – 15 ч.

Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Выделение предложений из текста. Составление предложений по вопросам, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Составление и запись предложений, рассказа по серии картинок под руководством учителя, составление схемы слов. Составление плана к рассказу. Определение, о ком или о чем говорится в предложении. Работа с незаконченным предложением. Работа с деформированным предложением. Чтение диалога с соответствующей интонацией. Определение количества предложений в диалоге. Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам.

ЗВУКИ И БУКВЫ – 62ч.

Гласные звуки и буквы. Ударение. Гласная ударная и безударная. Выделение ударной гласной. Знак ударения. Различение в произношении ударной и безударной гласной. Наблюдение за ударной и безударной гласной в группе слов-родственников. Объяснение написания безударной гласной по опорной таблице.

Дифференциация слов с мягкими согласными на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных на письме. Буква *ь* на конце и в середине слова. Объяснение написания орфограммы с опорой на таблицу. Перенос слов с *ь*.

Разделительный *Ь* перед гласными *е, е, ю, я, и*. Упражнения в умении слышать, правильно произносить и записывать данные слова. Правильный перенос таких слов.

Дифференциация на слух и в произношении звонких и глухих согласных в сильной позиции. Звонкие и глухие согласные на конце слова. Проверка.

Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Несоответствие звука и буквы в данных словах. Правописание *ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ*.

СЛОВО - 38 ч.

Группировка слов по категориям: названия предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам и в предложении. Составление словосочетаний по начальному слову и вопросу типа: *рисую (кого?) птицу; рисую (кому?) брату; рисую (чем?) карандашом.*

Названия признаков предмета. Определение признаков предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Названия признаков обозначающих цвет, форму, величину, материал и т.д. (*холодный, твердый.*)

Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета. Отгадывание предмета по его признакам: *хитрая, рыжая...; злой, голодный....* Роль слова, обозначающего признаки в описании предмета. Выделение из предложения слов по вопросам.

Образование слов одной категории от другой по вопросу или по образцу: *неть - невец, красивый – красота.*

Подбор слов, противоположных по значению.

Распространение предложений словами различных категорий.

Имена собственные. Большая буква в именах людей или кличках животных, названиях улиц, городов, сел, деревень. Знание домашнего адреса.

Предлог. Раздельное написание предлогов с другими словами. Предлоги *до, за, про, без, около, перед.*

Слова с непроверяемыми орфограммами в корне. Подбор к ним родственных слов.

Словарь: автобус, автомобиль, аптека, берег, билет, вагон, вдруг, вокзал, деревня, завтрак, здоровье, земляника, иней, квартира, корабль, костюм, лестница, лягушка, магазин, малина, метро, мешок, минута, обед, огромный, полотенце, портрет, пример, пиеница, решать, русский, считать, театр, телевизор, телефон, трактор, рассказ, родина, Россия, спасибо, трамвай, фамилия, фабрика, цыпленок, шофёр, экскурсия, ягода, ястреб, ящерица.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ - 13 ч.

Распространение предложений словами различных категорий.

Предлог. Раздельное написание предлогов с другими словами. Предлоги *до, за, про, без, около, перед.*

Слова с непроверяемыми орфограммами в корне. Подбор к ним родственных слов.

Группировка слов по категориям: названия предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам и в предложении. Составление словосочетаний по начальному слову и вопросу. Деление текста на предложение. Соблюдение паузы и интонации конца при выделении каждого предложения. Прописная буква в начале предложения и точка в конце. Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении, связь слов. Работа с деформированным предложением. Установление связи слов в предложении по вопросам.

Предложения, различные по интонации: повествовательные, вопросительные, восклицательные. Знаки препинания в конце предложения.

Составление диалогов с дополнением ответа на вопрос собеседника.

Составление ответов на вопросы. Вариативность ответов на один вопрос.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО ЗА ГОД - 8ч.

Гласные звуки и буквы. Ударение. Гласная ударная и безударная. Дифференциация слов с мягкими согласными на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных на письме. Буква *ь* на конце и в середине слова. Объяснение написания орфограммы с опорой на таблицу. Перенос слов с *ь*. Разделительный *Ь* перед гласными *е, е, ю, я, и*. Упражнения в умении слышать, правильно произносить и записывать данные слова. Правильный перенос таких слов. Дифференциация на слух и в произношении звонких и глухих согласных в сильной позиции. Звонкие и глухие согласные на конце слова. Проверка.

Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Несоответствие звука и буквы в данных словах. Правописание *ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ*. Прописная буква в начале предложения и точка в конце. Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении, связь слов. Работа с деформированным предложением. Установление связи слов в предложении по вопросам. Предложения, различные по интонации: повествовательные, вопросительные, восклицательные. Знаки препинания в конце предложения.

Письмо и чистописание

(в связи с изучением всех разделов программы)

Выработка навыка правильного письма и списывания с постепенным ускорением темпа письма. Закрепление навыка списывания целым словом с печатного и рукописного текстов.

Совершенствование техники письма.

Письмо строчных и прописных букв, соединение их в слова.

Выполнение с помощью учителя письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.

Списывание рукописного и печатного текстов по слогам. Проверка слов путем орфографического проговаривания.

Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением; списывание слов со вставкой пропущенных букв, после предварительного разбора с учителем.

Списывание предложений с дополнением пропущенных слов по картинкам.

Выписывание слов, начинающихся с определенной буквы, определенного слога и т. д.

Составление под руководством учителя из букв разрезной азбуки слов — подписей под предметными рисунками и их запись; составление и запись предложений из трех-четырех данных вразбивку слов.

Запись коротких предложений, составленных с помощью учителя в связи с чтением, работой по картинкам.

Четкое и графически правильное написание строчных букв и их соединений:

1-я группа – И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А;

2-я группа – О, С, З, Х, Ж, Е, Ё, Э, Я;

3-я группа – У, Н, К, Ю, Р, В;

4-я группа – Г, П, Т, Б, Ф, Д.

Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания.

Предупредительные зрительные и слуховые, объяснительные диктанты, самодиктанты.

Контрольные диктанты (20—22 слова).

СВЯЗНАЯ ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

(в связи с изучением всех разделов программы)

Работа с деформированным текстом. Определение темы текста.

Списывание текста с заменой часто повторяющихся слов местоимениями и фразовыми синонимами (*заяц – он, заяц – трусишка*) после коллективной работы с ним. Подбор заголовка текста.

Составление вопросов к тексту с опорой на вопросительные слова. Письменный пересказ текста по составленным вопросам.

Коллективное изложение текста по плану и опорным словам.

Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок и опорным словам.

Коллективное сочинение конца рассказа с последующей записью текста.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают предметные результаты.

Объектом оценки предметных результатов является освоение обучающимися содержания изучаемых дисциплин, умений и способов действия для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Оценка достижения предметных результатов ведётся в ходе текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации. При оценке итоговых результатов освоения программы по русскому языку должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

Форма промежуточной аттестации по предмету предполагает выполнение в 1 – 2 классе контрольного списывания, в 3-4 классе написание контрольного диктанта или контрольного списывания.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Добукварный период	14
2	Букварный период	85
3	Строчная и прописная буква: Аа, Уу, Мм, Оо, Сс, Хх	10
4	Строчная и прописная буква: Нн, ы, Лл, Шш, Рр	14

5	Строчная и прописная буква: Кк, Пп, Ии, Зз, Вв, Жж, Бб, Гг, Дд, Йй, Ъ, Тт	36
6	Строчная и прописная буква: Ее, Яя, Юю, Цц, Чч, Щщ, Фф, Ээ	25
7	Всего	99

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Повторение	5
2	Звуки и буквы - Гласные и согласные - Различение слов, сходных по звуковому составу - Ударение в словах - Слог - Парные звонкие и глухие согласные - Шипящие и свистящие согласные - Гласные буквы е, ё, ю, я в начале слова или слога - Твердые и мягкие согласные - Мягкий знак (ь) на конце слова	65
3	Слово - Названия предметов - Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных - Названия действий - Предлоги - Слова с непроверяемыми гласными	36
4	Предложение	19
5	Повторение изученного материала во 2 классе	11
6	Всего	136

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Повторение	10
2	Звуки и буквы - Алфавит - Согласные звуки и буквы - Твердые и мягкие согласные - Гласные после шипящих согласных ш, ж, ч, щ - Парные звонкие и глухие согласные	58
3	Слово - Названия предметов - Названия действий - Названия признаков - Предлоги	42
4	Предложение	15
5	Повторение изученного материала в 3 классе	11
6	Всего	136

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Повторение	15
2	Звуки и буквы -Алфавит - Гласные и согласные звуки - Ударные и безударные гласные - Твердые и мягкие согласные - Написание жи-ши, ча-ща, чу-щу в словах -Разделительный мягкий знак (ь) перед гласными и, е, ё, ю, я - Правописание звонких и глухих согласных на конце слова	62
3	Слово - Названия предметов - Имена собственные - Названия признаков - Предлоги	38
4	Предложение -Предложения, разные по интонации	13
5	Повторение изученного материала в 4 классе	8
6	Всего	136

Календарно-тематическое планирование (1 кл.)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			План.	Факт.
	Добукварный период			
1	Знакомство с тетрадью. Знакомство с наиболее распространёнными цветами (чёрный, белый, красный, синий, зелёный, коричневый).	1		
2	Работа с цветными полосками. Различение их по цвету.	1		
3	Воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок.	1		
4	Раскрашивание фруктов, овощей по образцу цветными карандашами.	1		
5	Штриховка квадрата и прямоугольника. Рисование вертикальных коротких линий.	1		
6	Рисование треугольника и квадрата. Рисование горизонтальных длинных и коротких линий.	1		
7	Письмо прямых длинных и коротких линий.	1		
8	Письмо вертикальных и горизонтальных коротких линий.	1		
9	Письмо длинных и коротких наклонных линий.	1		
10	Письмо наклонных линий с закруглением вверху, внизу. Штриховка овощей.	1		
11	Соединение наклонных линий с закруглением внизу. Письмо левого и правого полуовала.	1		
12	Письмо левого, правого полуовала, овала.	1		
13	Штриховка грибов, ягод. Письмо прямой линии с закруглением внизу и вверху.	1		

14	Письмо элементов букв – р, у, д – длинная линия и длинная линия с петлей внизу. Рисование колобка.	1		
15	Письмо первого элемента букв А, М, Л. Рисование репки.	1		
16	Письмо элементов рукописных букв. Букварный период	1		
17	Написание строчной и заглавной буквы Аа.	1		
18	Написание строчной и заглавной буквы Уу. Письмо звукоподражательных слов Ау, Уа, ау, уа.	1		
19	Написание строчной и заглавной буквы Мм.	1		
20	Письмо открытых и закрытых слогов с изученными буквами.	1		
21	Закрепление написания букв Аа, Уу, Мм, открытых и закрытых слогов с ними.	1		
22	Написание строчной и заглавной буквы Оо.	1		
23	Написание строчной и заглавной буквы Хх.	1		
24	Письмо обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх.	1		
25	Закрепление написания обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх.	1		
26	Написание строчной и заглавной буквы Сс.	1		
27	Написание строчной и заглавной буквы Нн.	1		
28	Написание строчной буквы ы.	1		
29	Закрепление написания обратных и прямых слогов с изученными буквами.	1		
30	Написание строчной и заглавной буквы Лл.	1		
31	Написание строчной и заглавной буквы Вв.	1		
32	Письмо изученных слогов и слов. Списывание напечатанных и написанных от руки слов.	1		
33	Письмо изученных слогов и слов. Написание имён с большой буквы.	1		
34	Письмо изученных слогов и слов из трёх-четырёх букв.	1		
35	Написание строчной и заглавной буквы Ии.	1		
36	Написание строчной и заглавной буквы Шш.	1		
37	Письмо слогов и слов. Запись под диктовку букв, слогов, слов, предложений.	1		
38	Письмо изученных слогов и слов. Перекодирование печатного текста в рукописный.	1		
39	Практические упражнения в написании слов со слогом ши.	1		
40	Письмо изученных слогов и слов.	1		
41	Написание строчной и заглавной буквы Пп.	1		
42	Письмо слогов и слов. Вставка в слово пропущенной буквы.	1		
43	Написание строчной и заглавной буквы Тт.	1		
44	Написание строчной и заглавной буквы Кк.	1		
45	Письмо изученных слогов и слов. Написание имён собственных с большой буквы.	1		
46	Практические упражнения в записи слов в единственном и множественном числе (утка – утки).	1		
47	Написание строчной и заглавной буквы Зз. Дифференциация звуков з, с.	1		
48	Практические упражнения в записи слогов (за-са) и слов (коза-коса).	1		

49	Написание строчной и заглавной буквы Рр.	1		
50	Дифференциация звуков р, л. Письмо слогов и слов.	1		
51	Дифференциация схожих по написанию букв. Вставка в слово пропущенной буквы.	1		
52	Написание строчной буквы й. Дифференциация звуков и, й.	1		
53	Написание строчной и заглавной буквы Жж.	1		
54	Дифференциация звуков ж, ш. Составление и запись предложений с опорой на схему.	1		
55	Практические упражнения в написании слогов жи – ши, слов с ними.	1		
56	Написание строчной и заглавной буквы Бб.	1		
57	Дифференциация звуков б, п. Письмо изученных слогов и слов.	1		
58	Перекодирование печатного текста в рукописный. Вставка в слова пропущенных букв.	1		
59	Написание строчной и заглавной буквы Дд.	1		
60	Дифференциация звуков д, т. Письмо изученных слогов и слов.	1		
61	Написание строчной и заглавной буквы Гг.	1		
62	Дифференциация звуков г, к. Письмо слогов и слов с буквами г, к.	1		
63	Письмо слогов и слов. Запись предложений.	1		
64	Написание строчной буквы ь.	1		
65	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов и слов.	1		
66	Письмо изученных слогов и слов.	1		
67	Написание строчной и заглавной буквы Ее.	1		
68	Письмо изученных слогов и слов.	1		
69	Работа со схемой предложения. Запись предложений.	1		
70	Написание строчной и заглавной буквы Яя.	1		
71	Дифференциация букв а, я.	1		
72	Письмо изученных букв, слогов, слов.	1		
73	Закрепление пройденного материала. Вставка в слова пропущенных букв.	1		
74	Перекодирование печатного текста в рукописный.	1		
75	Написание строчной и заглавной буквы Юю.	1		
76	Дифференциация букв у, ю. Запись под диктовку слогов, слов.	1		
77	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	1		
78	Написание строчной и заглавной буквы Ёё.	1		
79	Письмо изученных букв, слогов, слов.	1		
80	Написание строчной и заглавной буквы Чч.	1		
81	Практические упражнения в написании слогов ча, чу, слов с ними.	1		
82	Практические упражнения в написании слов с ча, чу, жи, ши. Вставка в предложения пропущенных слов.	1		
83	Написание строчной и заглавной буквы Фф.	1		
84	Дифференциация слогов и слов с буквами в, ф.	1		
85	Закрепление пройденного материала. Вставка в слова пропущенных букв.	1		
86	Написание строчной и заглавной буквы Цц.	1		

87	Дифференциация слогов и слов с буквами ц, с.	1		
88	Работа со схемой предложения. Вставка в предложения пропущенных слов.	1		
89-90	Написание строчной и заглавной буквы Ээ.	1		
91	Написание строчной и заглавной буквы Щщ.	1		
92	Практические упражнения в написании слов с ча, ща, чу, шу.	1		
93	Закрепление пройденного материала. Упражнения в написании слов с ча, ща, чу, шу.	1		
94	Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	1		
95	Написание строчной буквы ь.	1		
96	Письмо слов с буквами ь и ъ.	1		
97	Практические упражнения в написании слов с буквами ь и ъ знак.	1		
98	Закрепление пройденного материала. Дополнение и запись предложений.	1		
99	Списывание напечатанных и написанных от руки слов, предложений.	1		

Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся

Тема проекта " Азбука в стихах»

Цель: создать сборник собственных весёлых стихов про буквы русского алфавита.

Задачи:

- Познакомиться с рифмой.
- Учиться приёмам рифмы.
- Развивать творческую активность.

3.5. Система оценки достижения планируемых результатов

Система оценки личностных результатов

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки в конце учебного года и заносится в дневник наблюдений, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития обучающегося, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений в поведении обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах. Формой работы участников экспертной группы является психолого-педагогический консилиум.

Оценка результатов осуществляется в баллах: 0 - нет фиксируемой динамики;

1 - минимальная динамика;

2 - удовлетворительная динамика; 3 - значительная динамика.

Система оценки предметных результатов

Знания и умения, учащихся по русскому языку в 1 классе не оцениваются.

Система оценки БУД

В процессе обучения осуществляется мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Уровень сформированности БУД

осуществляется на основании применения метода экспертной оценки в конце учебного года и заносится в дневник наблюдений. Для оценки каждого действия используется следующая система оценки:

0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл - смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию педагогического работника, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла - преимущественно выполняет действие по указанию педагогического работника, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию педагогического работника;

4 балла - способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию педагогического работника;

5 баллов - самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Материально-техническое обеспечение

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) ГКОУ «Школа №56»;

Букварь. 1 класс: (в 2-х частях), учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. Аксенова А. К., Комарова С. В., Шишкова М. И. – М.: "Просвещение" 2017 г.

Русский язык. 2 класс: (в 2-х частях), учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. /Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова. – М. : Просвещение, 2018.

Русский язык. 3 класс: (в 2-х частях), учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова. – М. : Просвещение, 2018.

Русский язык. 4 класс: (в 2-х частях), учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова. – М. : Просвещение, 2018. – 95 с.

Букварь. 1 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч. 1 Аксенова А. К., Комарова С. В., Шишкова М. И. – М.: "Просвещение" 2017 г.

Букварь. 1 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч. 2 Аксенова А. К., Комарова С. В., Шишкова М. И. – М.: "Просвещение" 2017 г.

Русский язык. 2 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч. 1 / Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова. – М. : Просвещение, 2018. – 95 с.

Русский язык. 2 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч. 2 / Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова. – М. : Просвещение, 2018. – 95 с.

Русский язык. 3 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч. 1 / Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова. – М. : Просвещение, 2018. – 79 с.

Русский язык. 3 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч. 2 / Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова. – М. : Просвещение, 2018. – 79 с.

Русский язык. 4 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч. 1 / Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова. – М. : Просвещение, 2018. – 95 с.

Русский язык. 4 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч.2
/ Э.В. Якубовская, Я.В. Коршунова. – М. : Просвещение, 2018. – 96 с.

Дидактический материал по обучению грамоте и русскому языку

Учебно-наглядное пособие «Азбука подвижная»

Демонстрационный материал по обучению грамоте

Картинный словарь

Комплект наглядных пособий для словарно – логических упражнений по русскому языку М., «Образование», 2003

Электронные образовательные ресурсы

Интерактивная доска, компьютер, документ- камера, принтер, ламинатор

Приложение

К АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЕ ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ
ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

РУЧНОЙ ТРУД

I вариант

1 - 4 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена на основе Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

Федеральным государственным образовательным стандартом для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 (Приказ Минобр №1599 от 19.12.2014 г. «Об утверждении ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»)

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Программа рассчитана на 66 часов в год -2 часа в неделю.

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придаётся ручному труду в развитии ребёнка, так как в нём заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Данная программа реализуется через следующий Учебно-методический комплекс:

Технология. Ручной труд. 1 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.

Технология. Ручной труд. 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.

Технология. Ручной труд. 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.

Технология. Ручной труд. 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адapt. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.

Общая характеристика учебного предмета

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно- преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно- преобразующей деятельности человека.

- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей

расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно- преобразующей деятельности.

формирование интереса к разнообразным видам труда.

развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Специфической особенностью программы является применение наглядного материала. Эффективность применения наглядных средств в основном объясняется тем, что при зрительном восприятии образы изучаемого материала быстрее формируются и остаются в памяти, чем создаваемые только на основе речевого сообщения. К наглядным средствам относятся реальные предметы, изображения, трудовые действия, с помощью которых

раскрывается сущность воспринятого обучающимися. Необходимым наглядным средством служит образец (практический показ приема работы). Его цель состоит в восприятии

и первоначальном запоминании обучающимися трех составляющих приема работы:

- образа результата действий;
- орудия труда;
- образа трудовых движений.

Трудности, которые испытывают обучающиеся при усвоении теоретических знаний, хорошо известны. Поэтому, именно применение наглядных средств является отличным способом развития умений детей, активизирует внимание, улучшает восприятие учебного процесса.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Ручной труд» отводится:

- в 1 классе по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).
- во 2 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 34 часа (34 учебные недели).
- в 3 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 34 часа (34 учебные недели).
- в 4 классе отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 34 часа (34 учебные недели).

Возможны уменьшения количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Для детей с умственной отсталостью не может быть единого стандарта, так как возможности в развитии, коррекции и адаптации каждого ребенка строго индивидуальны. Освоение обучающимися программы, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов:

- Личностных;
- Предметных.

Личностные результаты освоения программы включают:

индивидуально-личностные качества
социальные (жизненные) компетенции обучающейся
социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты формируются за счет реализации программ отдельных предметов, курсов коррекционно-развивающей области, курсов внеурочной деятельности, так и программ формирования базовых учебных действий, воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, коррекционной работы.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты освоения программы:

Требования ФГОС образования обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями) к личностным результатам	Индикаторы достижения требований личностных результатов (содержание показателя)
Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;	Бережно относиться к окружающему миру (через трудовое и экологическое воспитание: дежурство, поручения).
Формирование уважительного отношения к иному мнению,	Уметь выслушать иное мнение.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях	Ориентироваться в классе, школе (знать, где классный кабинет, спортзал, столовая, расписание уроков и т.д.).
Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире	Уметь обратиться с просьбой (например, о помощи) или сформулировать просьбу о своих потребностях.
	Знать и соблюдать нормы и правила поведения в общественных местах.
Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни	Выполнять поручения в школе (выполнить уборку, провести дежурство и т.д.)).
	Выполнять насущно необходимые действия (бытовые навыки: самостоятельно поесть, одеться, и т.д.).
Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	Участвовать в повседневной жизни класса и школы.
	Уметь адекватно общаться со сверстниками и взрослыми
Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Уметь корректно привлечь к себе внимание.
	Уметь выразить свои чувства: отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, просьбу
Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности	Участвовать в процессе обучения в соответствии со своими возможностями.
	Формирование мотивации к обучению
	Знать и выполнять правила учебного поведения.
Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Уметь работать в группе сверстников: принимать и оказывать помощь, адекватно высказывать свое мнение и выслушивать чужое. Адекватно оценивать свою работу и работу других
	Уметь сотрудничать со взрослыми: принимать помощь, адекватно общаться и реагировать на замечания.
Развитие этических чувств, доброжелательности	Проявлять в отношениях со взрослыми и сверстниками доброжелательность, отзывчивость, сопереживание.

Программа ориентирована на достижение обучающимися базовых учебных действий.
Личностные учебные действия обучающиеся должны демонстрировать:

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Предметные результаты:

К концу обучения в 1 классе

<u>Минимальный уровень</u>	<u>Достаточный уровень</u>
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила организации рабочего места; - названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; - приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками; - приемы, формообразования, соединения деталей; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя; -уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий; -правильно располагать детали, соблюдать пропорций, рационально располагать материал на рабочем столе; -употреблять в речи слова, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношений между ними. 	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; -названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства; -знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ; -приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками; -приемы, формообразования, соединения деталей;

К концу обучения во 2 классе

<u>Минимальный уровень</u>	<u>Достаточный уровень:</u>
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила организации рабочего места; - названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; - приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками; - приемы, формообразования, соединения деталей; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -самостоятельно ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой; 	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; -названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства; -знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ; -приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками; -приемы, формообразования, соединения деталей;

<p>-уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий; -правильно располагать детали, соблюдать пропорций, рационально располагать материал на рабочем столе; -употреблять в речи слова, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношений между ними.</p>	<p>Уметь: -Самостоятельно сравнивать образец изделия с натуральным объектом. -Самостоятельно составлять план работы над изделием. -Выполнять изделия с частичной помощью учителя и самостоятельно. -Уметь придерживаться плана при выполнении изделий. -Осуществлять текущий отчет о проделанной работе. -Подробно анализировать свое изделие по отдельным вопросам учителя и самостоятельно. -Употреблять в речи техническую терминологию. -Самостоятельно ориентироваться на листе бумаги и подложке. -ориентироваться при выполнении объемных работ, правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров.</p>
--	--

К концу обучения в 3 классе

<u>Минимальный уровень</u>	<u>Достаточный уровень</u>
<p>Знать: - правила организации рабочего места; - названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; - приемы работы с бумагой, работы пластилином, природным материалом, нитками; - приемы, формообразования, соединения деталей; Уметь: -самостоятельно ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой; -уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий; -правильно располагать детали, соблюдать пропорций, рационально располагать материал на рабочем столе; -употреблять в речи слова, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношений между ними.</p>	<p>Знать: - Правила безопасной работы и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами, применяемыми для обработки различных материалов, предусмотренных программой. - Названия изученных материалов и инструментов, их назначение; - Способы и приемы обработки различных материалов, предусмотренных программой; - Правила планирования и организации труда. Уметь: - Ориентироваться в задании с помощью учителя и самостоятельно. - Сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой, иллюстрацией. -Составлять план работы, осуществлять текущий контроль выполнения изделия с помощью учителя и самостоятельно. - Подбирать материалы и инструменты для работы с помощью учителя и самостоятельно. - Выполнять работы с помощью учителя и самостоятельно.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Придерживаться плана при выполнении изделия. - Производить отчет об этапах изготовления изделия по вопросам учителя и самостоятельно. - Производить отчет о технологии изготовления отдельных частей изделия и небольших изделий по вопросам учителя. - Анализировать своё изделие. - Употреблять в речи техническую терминологию. - Употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов, и слова, обозначающие пространственные отношения предметов. - Соблюдать пропорции и размеры, правильное расположение деталей.
--	--

К концу обучения в 4 классе

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<p>знание правил организации рабочего места и умение его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (с помощью учителя);</p> <p>знание названий материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил при работе с ними;</p> <p>знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</p> <p>знание приемов работы, используемые на уроках ручного труда;</p> <p>анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей (с помощью наводящих вопросов учителя);</p> <p>пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;</p> <p>составление стандартного плана работы по пунктам (коллективно с направляющей помощью учителя);</p> <p>владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;</p> <p>использование в работе доступных материалов;</p> <p>выполнение несложного орнамента самостоятельно.</p>	<p>знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;</p> <p>знание видов художественных ремесел; нахождение необходимой информации в материалах учебника;</p> <p>знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;</p> <p>осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;</p> <p>отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;</p> <p>использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;</p> <p>осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;</p>

	оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами; выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.
--	--

Содержание учебного предмета

В 1 классе:

Работа с природным материалом:

- Экскурсии на природу в разное время года («Цветы на клумбах», «Снежки», «Лепка снеговика», «Иней на ветках», «Распускание почек на ветках», «Клумба весной» и др.).
- Сбор листьев клена, березы, тополя. Панно из засушенных листьев «Осень», «Узор из засушенных листьев на полосе», «Иней на ветках зимой» и др.

Работа с пластилином:

- Знакомство со свойствами пластилина, условиями хранения, подготовка к работе.
- Упражнения в раскатывании пластилина. Изготовление бубликов, баранок.
- Способ размазывания пластилина. Изготовление огурца, елочки способом размазывания на заготовках.
- Подбор пластилина по цвету. Изготовление овощей.
- Изготовление способом размазывания плоской игрушки.
- Лепка раскатыванием столбиков, плетенок, кренделей, батона, булочек.
- Упражнения в раскатывании столбиков разной толщины (понятия «длина», «толщина»). Изготовление улиток. Обыгрывание композиции «Семья улиток».
- Изготовление елок, самолетов. Обыгрывание композиции «Самолеты над лесом».
- Лепка шариков, орешков (скатывание шара). Повторение понятия величины (*больше, меньше, еще меньше*). Обыгрывание композиции «Гусеницы на листочке».
- Скатывание шара и столбика, лепка погремушки.
- Лепка печенья (овсяное). Обыгрывание композиции «Печенье и пирожные для куклы».
- Изготовление из столбиков лесенки-заборчика. Составление композиции «Улица».
- Лепка по образцу яблока, помидора (форма шара).
- Лепка по образцу предметов овальной формы (огурец, картофель, слива, банан). Составление композиции.
- Лепка: «Мишка-неваляшка», «Зайчик-неваляшка», «Птичка-невеличка» (с использованием природного материала), «Утенок и цыпленок», «Миска, вазочка, блюдечко». Обыгрывание композиции «Угощение для куклы».

Работа с бумагой:

- Обыгрывание и наклеивание композиций: «Дождь идет», «Цветы на клумбе», «Узор на ковре», «Осень в лесу».
- Обыгрывание, наклеивание на плоских макетах композиции «Зажглись в домах разноцветные огоньки».
- Резание ножницами полосок. Изготовление цепочки, бабочки, разных узоров на панно.
- Складывание основы листа. Изготовление книжки, тетрадки.
- Изготовление складыванием бумаги летающих игрушек (стрела, змей, самолетик).
- Изготовление открытки из сложенных квадратов.
- Изготовление складыванием бумаги парусника, вертушки, вазы.

- Изготовление подарка «Цветы в вазе».
- Складывание — сгибание бумаги. Изготовление стаканчика, корзиночки, тюльпана объемного.
- Резание ножницами полос, квадратов по сгибу. Аппликация предметов из геометрического материала.
- Резание по кривой (разметка по шаблону).
- Аппликация.

Работа с нитками:

- Сматывание клубка. Шнурок. Кисточка. Косичка.

Во 2 классе:

Работа с глиной и пластилином.

- Лепка из пластилина молотка.
- Лепка из пластилина чашки конической формы.
- Лепка чашки цилиндрической формы.
- Лепка чайной посуды в форме шара.
- Лепка фигурок из целого куска пластилина.
- Лепка композиции к сказке «Колобок».

Работа с природными материалами

- Изготовление игрушек из желудей.
- Изготовление игрушек из скорлупы ореха.
- Аппликация из засушенных листьев.
- Композиция из шишки и листьев «Пальма». Вышивка.

Работа с бумагой и картоном

- Изготовление аппликации из мятой бумаги.
- Правила работы с шаблоном
- Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий.
- Аппликация из обрывной бумаги.
- Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур. Изготовление из бумаги дорожного знака «Переход».

Работа с текстильными материалами

- Пришивание пуговиц.
- Сматывание ниток в клубок. Свойства ниток.
- Изготовление игольницы.
- Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.

В 3 классе:

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (МНОГОДЕТАЛЬНЫЕ ОБЪЕМНЫЕ ИЗДЕЛИЯ)

Экскурсия в природу с целью сбора природного материала. Изготовление аппликации из засушенных листьев. Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов.

Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Применение и назначение

материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Изготовление аппликации из обрывной бумаги. Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне.

Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки, — переплетные ткани: коленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке.

РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ

Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Изготовление объемных изделий из природных материалов (зайчик, черепаха, ёжик, утка). Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы.

Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые в работе: твердость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Клеящие составы: БФ, столярный клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Компоновка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.

РАБОТА С МЕТАЛЛОКОНСТРУКТОРОМ

Сборка из планок треугольника, квадрата.

Технические сведения. Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление с наборами «Школьник», «Металлический конструктор». Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвертка. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Подбор планок по счету отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.

РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ

Изготовление из проволоки букв. Технология изготовления букв О, Л, С, В.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Изготовление цепочки из бумажных колец. Изготовление плоской карнавальной полумаски. Изготовление шлема (кокошника).

Технические сведения. Сорты картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалоотходы — поролон, обрезки кожи, фольги и др.). Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка картона и бумаги по шаблонам. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Изготовление закладки из фотоплёнки. Изготовление закладки с вышивкой.

Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обметывание боковых срезов мешочка, подушечки-прихватки косыми стежками.

РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ

Изготовление аппликации из древесных опилок.

Технические сведения. Способы обработки древесины ручными инструментами. Опилки. Технология изготовления аппликации из древесных опилок. Организация рабочего места, санитарно-гигиенические требования. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Работа с шаблоном, картоном, клеем и кистью, опилками. Окраска опилок акварельными красками и гуашью.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ (ОБЪЕМНЫЕ ИЗДЕЛИЯ ИЗ КАРТОНА)

Изготовление из бумаги матрёшки. Изготовление из бумаги собаки.

Технические сведения. Свойства картона. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Технология изготовления конусов, цилиндров из картона. Элементарные сведения о назначении картона. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба (рицовка). Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.

В 4 классе:

Содержание учебного предмета

Вводный урок. Правила ТБ на уроках Ручного труда. -1ч.

Работа с бумагой- 14 ч.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму».

Обрывание бумаги. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги:

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса)

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».

Работа с текстильными материалами – 12ч.

Элементарные сведения *онитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку(плоские игрушки,кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды,фигурки человечком,цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз», **Вышивание.** Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема»,

Элементарные сведения *о тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится;). Цвет ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения(изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани.

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды(пришивание пуговиц.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Пришивание вешалки.

Работа с металлом и проволокой -4ч.

Элементарные сведения *о металле* (откуда берутся нитки). Применение металла. Свойства металла. Как работать с металлом. Виды работы с металлом. Уметь выполнять простые изделия из проволоки (сгибание, скручивание).

Работа с древесиной- 2 ч

Элементарные сведения *о древесине*. Применение древесины. Свойства древесины. Как работать с древесиной. Инструментарий при обработке древесины. Виды работы с древесиной. Аппликация из «древесины».

Форма промежуточной аттестации по предмету предполагает выполнение практической работы.

Тематическое планирование

1 класс:

№ п/п	Виды труда	Количество часов
1.	Вводное занятие. Правила работы	3
2.	Работа с природными материалами	6
3.	Работа с бумагой	11
4.	Работа с пластилином	10
5.	Работа с природными материалами	2
6.	Работа с бумагой (с применением клея)	23
7.	Работа с текстильными материалами	11
	Итого	66 ч

2 класс:

№ п/п	Виды труда	Количество часов
1.	Вводный урок.	1
2.	Работа с глиной и пластилином.	11
3.	Работа с природными материалами	5
	Работа с бумагой и картоном.	11
	Работа с текстильными материалами	6

Итого:	34ч.
---------------	-------------

3 класс:

№	Темы	Кол-во часов
1	Повторение Вводный урок	2
	Работа с природным материалом	4
2	Работа с бумагой и картоном	15
3	Работа с текстильными материалами и нитками	6
4	Работа с металлом и проволокой	4
5	Работа с древесиной	2
6	Повторение	1
	Итого:	34 ч

4 класс:

№	Темы	Кол-во часов
1	Повторение Вводный урок	1
2	Работа с бумагой и картоном	14
3	Работа с текстильными материалами и нитками	12
4	Работа с металлом и проволокой	4
5	Работа с древесиной	2
6	Повторение	1
	Итого:	34

Календарно-тематическое планирование по ручному труду. 1 класс.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			Плн.	Факт.
1-2	Вводное занятие. «Человек и труд». «Урок труда». С. 4 – 11	2		
3	Аппликация из пластилина «Яблоко». С. 12-15	1		
4-5	«Коллекция из листьев». Экскурсия в парк. С. 16 – 18	2		
6	Работа с природными материалами. Аппликация «Бабочка». С. 19	1		
7	Работа с бумагой. «Что надо знать о бумаге». С. 20 – 24	1		
8	Работа с бумагой. «Что надо знать о треугольнике». Складывание из бумаги. «Ёлочка». С. 25 – 27	1		
9	Работа с бумагой. «Что надо знать о квадрате». Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу». С. 28 - 29	1		
10	Работа с бумагой. «Что надо знать о прямоугольнике». «Наборная линейка». С. 30 - 31	1		
11-12	Работа с бумагой. «Домик», «Ёлочка».	2		
13	Работа с глиной и пластилином. «Домик». С. 32 - 33	1		
14	Лепка предметов шаровидной и овальной формы. «Помидор», «Огурец». С. 34 - 35	1		
15	Работа с бумагой. «Что надо знать о ножницах» С. 36 - 37	1		
16	Работа с бумагой. «Геометрический орнамент из квадратов». С. 38	1		
17-18	Работа с бумагой. «Парусник из треугольников», «Орнамент из треугольников». С. 39; прил. – с. 47	2		

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

19	Приёмы работы с пластилином: вытягивание одного конца столбика. «Морковь», «Свекла», «Репка». С. 40 - 41	1		
20	Работа с глиной и пластилином. Приёмы работы с пластилином: сплющивание шара. «Пирамидка из 4-х колец», «Грибы». С. 42 - 45	1		
21	Работа с природными материалами. Работа с еловыми шишками. «Ёжик». С. 46 - 47	1		
22-23	Работа с бумагой (с применением клея).	2		
24-25	Аппликация из обрывных кусков бумаги. «Осеннее дерево». С. 48 - 49	2		
26	«Открытка со складным цветком», «Открытка со складной фигуркой кошечки». С. 50 - 53	1		
27-28	Работа с глиной и пластилином. «Цыпленок». С. 54 - 55	2		
29	Конструирование. Игрушка «Бумажный фонарик». С. 56 - 57	1		
30	Конструирование. «Декоративная веточка». С. 58	1		
31	Конструирование. «Флажки». С. 59	1		
32-33	Конструирование. «Бумажный цветок». С. 60 - 61	2		
34	Работа с пластилином. Лепка многодетальных фигурок. Животные. «Котик». С. 62 - 63	1		
35	Приемы резания ножницами по незначительно изогнутым линиям. «Листочки». С. 64	1		
36	Работа с бумагой. Приемы работы с бумагой: сминание и скатывание. Аппликация. «Ветка рябины». С. 65	1		
37	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами: округление углов прямоугольных деталей. Аппликация. «Цветы в корзине». с. 66 - 67	1		
38	Работа с нитками. Наматывание ниток. «Клубок ниток». С. 68 - 70	1		
39	Работа с нитками. Изготовление изделий из ниток. «Бабочка», «Кисточка». С. 71 - 73	1		
40	Работа с бумагой. Аппликация. «Фрукты на тарелке». С. 74 - 75	1		
41	Работа с бумагой. Аппликация. «Гусеница». С. 77	1		
42-43	Плоскостное конструирование. Игрушка «Цыпленок в скорлупе» (из 4-х овалов) С. 78 - 79	2		
44	Складывание из бумаги. «Пароход». С. 80 - 81	1		
45	Складывание из бумаги. «Стрела». С. 82 - 83	1		
46-47	Работа с бумагой. Плоскостное конструирование. «Плетеный коврик». С. 84	2		
48	Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Птичка». С. 85	1		
49	Работа с бумагой. «Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом». С. 86 - 87	1		
50	Работа с бумагой. Аппликация. «Самолет в облаках».	1		
51	Повторение. С. 88 - 89	1		
52-53	Работа с пластилином. Макет «Снегурочка в лесу». С. 90 – 91	2		
54	Работа с природными материалами. «Ёжик». С. 92	1		

55	Коллективная аппликация. «Букет цветов». С. 94 - 95	1		
56	Оригами. Конструирование. «Декоративная птица со складными крыльями». С. 96	1		
57-58	Работа с нитками. Приемы шитья. «Шитье по проколам». С. 98 - 99	2		
59-60	Работа с нитками. «Шитье по проколам». (Треугольник, квадрат, круг) С. 99	2		
61-62	Работа с нитками. «Вышивание по проколам». С.100 - 101	2		
63	Комбинированные работы. Изготовление воробья из пушистых комочков вербы.	1		
64	Работа с бисером. Изготовление бус из различных сочетаний цветов бисера.	1		
65-66	Работа с пластилином. Складывание избушки из «бревен». Изготовление макета «Деревня».	2		

Материально-техническое обеспечение

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) ГКОУ «Школа №56»;
Технология. Ручной труд. 1 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.

Технология. Ручной труд. 2 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.

Технология. Ручной труд. 3 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.

Технология. Ручной труд. 4 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы /Л.А.Кузнецова, Я.С. Симукова.- 9-е изд.-М.: Просвещение, 2018.-143с.

6. Раздаточные коллекции: «Виды и сорта бумаги» (бумага для письма, печати, рисования, впитывающая, цветная); «Виды картона» (толстый, тонкий, гладкий, рифлёный (ребристый); серый, жёлтый, белый); «Виды и сорта ниток» (толстые, тонкие; шерстяные, хлопчатобумажные); «Виды и сорта ткани» (хлопковые, шерстяные; гладкоокрашенные, с рисунком; толстые, тонкие; гладкие и шероховатые, с длинным ворсом).

7. Образцы поздравительных открыток разного формата, формы и содержания.

8. Образцы настольных салфеток: бумажные, вязаные, с вышивкой и т. п.

Электронные образовательные ресурсы

Интерактивная доска, компьютер, документ- камера, принтер, ламинатор

Приложение

К АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

ЧТЕНИЕ

I вариант

1 - 4 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

Федеральным государственным образовательным стандартом для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 (Приказ

Минобр №1599 от 19.12.2014 г. «Об утверждении ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

Программа рассчитана на 99 часов в год, 3 часа в неделю.

Программа реализуется через учебники:

Букварь. 1 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч. 1 Аксенова А. К., Комарова С. В., Шишкова М. И. – М.: "Просвещение" 2017 г.

Букварь. 1 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч. 2 Аксенова А. К., Комарова С. В., Шишкова М. И. – М.: "Просвещение" 2017 г.

Чтение. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 1 /С.Ю. Ильина, /-4-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

Чтение. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 2 /С.Ю. Ильина, /-4-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

Чтение. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 1 /С.Ю. Ильина, А.А. Богданова/-6-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

Чтение. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 2 /С.Ю. Ильина, А.А. Богданова/-6-е / изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

Чтение. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 1 /С.Ю. Ильина, /-4-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

Чтение. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 2 /С.Ю. Ильина, /-4-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

Цели и задачи курса:

В системе школы курс чтения реализует познавательную, коррекционную и социокультурную цели:

познавательная цель: предполагает формирование у учащихся умений использовать навык сознательного, правильного и выразительного чтения в нестандартных ситуациях, повышение уровня общего развития учащихся;

коррекционная цель: предполагает развитие речемыслительных способностей детей;

социокультурная цель: предполагает формирование коммуникативной компетенции учащихся, социальной адаптации и реабилитации учащихся.

Основные задачи обучения чтению:

формировать основы навыка полноценного, правильного, беглого и выразительного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

формировать технику чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения целым словом;

формировать у детей навыки сознательного чтения: читать доступный понимаемый текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа.

воспитывать у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;

корректировать недостатки речевой и мыслительной деятельности;

формировать положительные нравственные качества и свойств личности.

Общая характеристика учебного предмета

Чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Художественное литературное произведение своим духовным, нравственно-эстетическим содержанием способно активно влиять на всю личность читателя, его чувства, сознание, волю. Оно по своей природе оказывает большое воспитательное воздействие на школьника, формирует его личность.

Программа составлена с учетом уровня обученности воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся.

Предмет «Чтение» является частью предметной области «Язык и речевая практика», относится к обязательной части учебного плана.

Особенности содержательных линий

В программе курса «Чтение» выделяются разделы: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Чтение».

Обще учебные умения, навыки и способы деятельности.

Важную роль в обучении чтению играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников учебно-познавательных мотивов.

Необходимо формировать личностные, регулятивные познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В сфере личностных базовых учебных действий формирование внутренней позиции школьника, адекватной мотивации учебной деятельности, ориентировать учащихся на моральные нормы и их выполнение; умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, и ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях.

В сфере регулятивных базовых учебных действий контролировать и оценивать свои действия.

В сфере познавательных базовых учебных действий формирование смыслового чтения как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из

прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, официально-делового детского стилей.

В сфере коммуникативных базовых учебных действий приобретут начальные умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество с учителем и сверстниками.

Изучение предмета «Чтение» в школе помогает решать коррекционно- развивающие задачи по развитию психических процессов. В результате изучения курса чтения обучающиеся научатся принимать и понимать инструкцию, связно излагать свои мысли, усваивать речевой материал, сформируется общеучебный навык чтения и умение работать с текстом; пробуждается интерес к чтению художественной литературы, а это способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Место учебного предмета в учебном плане

Программа 1 класса рассчитана на 33 учебные недели, 99 уроков, 3 часа в неделю.

Программа 2 класса рассчитана на 34 учебных недель, 136 уроков, 4 часа в неделю.

Программа 3 класса рассчитана на 34 учебных недель, 136 уроков, 4 часа в неделю.

Программа 4 класса рассчитана на 34 учебных недель, 136 уроков, 4 часа в неделю.

Возможны уменьшения количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Для детей с умственной отсталостью не может быть единого стандарта, так как возможности в развитии, коррекции и адаптации каждого ребенка строго индивидуальны. Освоение обучающимися программы, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов:

Личностных;

Предметных.

Личностные результаты освоения программы включают:

индивидуально-личностные качества

социальные (жизненные) компетенции обучающейся

социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты формируются за счет реализации программ отдельных предметов, курсов коррекционно-развивающей области, курсов внеурочной деятельности, так и программ формирования базовых учебных действий, воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, коррекционной работы.

Личностные результаты освоения программы

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения программы определяет два уровня:

минимальный

достаточный.

Достаточный уровень не является обязательным.

Предметные результаты освоения с учетом особенностей и возможностей обучающихся.

Минимальный и достаточный уровни

1 класс

Минимальный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметами и картинками;
- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.

Достаточный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту.

2 класс

Минимальный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметами и картинками;
- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.

Достаточный уровень:

- различать звуки на слух и в собственном произношении;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту.

3 класс

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть стихотворений.

Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 5-6 стихотворений.

4 класс

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Содержание учебного предмета

Чтение, как учебный предмет, является ведущим в системе подготовки младшего школьника с ограниченными возможностями здоровья, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения чтению обуславливает его специфику: все получаемые учащимися знания, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности школьников с ограниченными возможностями здоровья обусловлена трудностями овладения ими навыками чтения, своеобразием их общего и речевого развития, психофизических функций.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного

Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

1 КЛАСС

Добукварный период (14 ч.)

Знакомство с классом и школой, с режимом дня. Беседы о том, что находится в классе. Беседы на темы: «Порядок в классе», «Учитель и ученики», «Имя и отчество учителя», «Имена и фамилии учеников», «перемены в школе, их назначение», «Я и моя семья», «Окружающий меня мир».

Привитие обучающимся навыков учебной деятельности: умение правильно сидеть за партой, вставать, слушать учителя.

Изучение уровня общего развития и подготовленности обучающихся к обучению грамоте в процессе фронтальной и индивидуальной работе.

Развитие устной речи обучающихся. Специальная работа с обучающимися, имеющими недостатки произношения (совместно с логопедом) и расстройства движений рук.

Различение звуков в окружающей действительности. Различение звуков и простых звукосочетаний в речи в связи с наблюдением окружающей действительности и играми. Выработка у обучающихся умения отчётливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук – лук, стол – стул, палка – лапка). Деление простого предложения на слова. Деление простых слов на слоги. Выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (а, у, м), различение их в словах.

Уточнение и различение зрительного восприятия учащихся. Различение наиболее распространённых цветов. Конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, скамейка, лесенка, забор, оконная рама, ёлочка).

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся добукварного периода

К концу добукварного периода обучающиеся должны уметь делить предложения (из двух-трех слов) на слова, двусложные слова на слоги, выделять звуки а, у, м в начале слов, владеть графическими навыками.

Букварный период (85 ч.)

1-й этап

Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х.

Правильное и отчётливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова.

Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их.

Составление и чтение слов из этих слогов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: о, м, с.

2-й этап

Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: ш, л, н, ы, р.

Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).

Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.

Составление слов и чтение из двух усвоенных слоговых структур (ма – ма, мы – ла).

Образование и чтение трёхбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом).

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв и прописных: ш, л, а, х, н.

р.

Списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух слогов.

3-й этап

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т.

Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).

Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твёрдыми и мягкими согласными в начале слога (на, ли, лук, вил).

Чтение предложений из двух – трёх слов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных и прописных букв: у, п, т, к, в, г, з, ж, и, б, д.

Большая буква в начале предложения, точка в конце предложения. Письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа их звукового состава.

4-й этап

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь.

Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих; твёрдых и мягких.

Отчётливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных и прописных букв: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э.

Списывание с классной доски и с букваря (рукописный и печатный текст) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Письмо под диктовку слов и предложений из двух – трёх слов с предварительным разбором с учителем.

2 КЛАСС

Первое полугодие

Содержание чтения: короткие рассказы, стихотворения и загадки о жизни детей в семье, в школе, о школьных обязанностях, о дружбе и взаимопомощи, о временах года, о жизни животных и др.

Лексические темы. «Осень пришла – снова в школу пора», «В гостях у сказки», «Почитаем — поиграем», «Животные рядом с нами», «Ой ты, зимушка-зима», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Весна идёт», «Чудесное рядом», «Лето красное».

Техника чтения.

Плавное чтение по слогам, без искажения звукового состава небольших, простых по содержанию и структуре слов и предложений, рассказов и стихотворений, тексты которых даны в послоговой разбивке. Чтение слогов и слов, включённых в таблицы, для закрепления и дифференциации слоговых структур, пройденных в 1 классе:

- слогов и слов со стечением согласных;
- слогов и слов с оппозиционными звуками;
- слогов и слов с разделительными ь и ъ;
- слогов и слов со сходными буквенными знаками.

Совершенствование звуковой культуры речи: закрепление правильного звукопроизношения, развитие чёткой дикции на основе чтения слоговых структур и выполнения специальных упражнений; выразительное произнесение чистоговорок и коротких стихотворений вместе с учителем! Сознательное чтение. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом. Разучивание небольших загадок, потешек и стихотворений с голоса учителя; воспроизведение их в игровой ситуации.

Второе полугодие

Содержание чтения: небольшие по объёму произведения устного народного творчества: сказки и отрывки из них: игровые песни; рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов на темы, связанные с жизнью и бытом детей, с окружающей их природой, с решением морально-этических проблем.

Техника чтения.

Чтение без искажения звукового состава слов с правильным ударением в них. Плавное чтение по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами двусложных слов с простыми слоговыми структурами. Предварительное чтение трудных слов текста (речевая зарядка). Соблюдение интонации конца предложения и пауз между предложениями. Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений по образцу учителя. Сознательное чтение. Прослушивание текста с установкой на адекватное эмоциональное восприятие (кто из героев понравился; какой рассказ по настроению — весёлый или грустный; что было страшного в рассказе и т. д.). Знакомство с новыми словами с опорой на наглядные средства. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Нахождение в тексте предложений, подтверждающих правильность ответа. Установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев. Соотнесение предложений и абзацев текста с иллюстративным материалом. Элементарная оценка прочитанного: хороший или плохой поступок, хорошее или плохое событие (почему?). Опора в оценке на собственный опыт. Соотнесение содержания и его заглавия. Использование наводящих вопросов для выяснения главной мысли произведения («Хорошо или плохо поступили мальчики, не отогнав большую собаку от маленького котёнка?»).

Развитие речи.

Выработка умения правильно строить предложения при ответе на вопросы. Правильное интонирование предложений по образцу учителя. Передача содержания произведения по вопросам учителя или по заданиям в книге для чтения. Пересказ с опорой на картинно-символический план к каждому предложению, на серию сюжетных картинок или меловой рисунок на доске. Разучивание небольших стихотворений с голоса учителя, выразительное их чтение по подражанию.

Внеклассное чтение

Чтение детских книг учителем с обязательным рассматриванием иллюстраций. Запоминание названия книги, её автора и основного содержания (о чём или о ком книга). Самостоятельное чтение книг из классной библиотечки. Мотивация самостоятельного чтения: предоставление выбора книги по желанию ученика, организация игры с наглядным отражением её результатов,

драматизация прочитанного, участие в праздниках детской книги. Основные требования к умениям учащихся за год.

3 КЛАСС

Техника чтения

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.

Чтение про себя простых по содержанию текстов.

Сознательное чтение

Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.

Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

Развитие речи

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.

Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

Внеклассное чтение

Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.

Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

4 КЛАСС

Произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми. Рождественские рассказы.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Лексические темы: "Школьная жизнь", "Листьям время опадать", "Делу время, потехе - час", "О братьях наших меньших", "Поёт зима, аукает", "Жизнь дана на добрые дела", "В мире волшебной сказки", "Весна, весна! И все ей рады", "Смешные истории", "Родная земля", "Лето пришло".

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малоизвестных слов со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался.

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи соответствующего содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и т.д.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и

поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово было, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

Форма промежуточной аттестации по предмету предполагает в 1- 2 классе проверку навыка чтения (слогов, слов, предложений), в 3-4 классе проверку техники чтения текстов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Добукварный период	14
2	Букварный период	85
3	Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Сс, Хх	10
4	Изучение звуков и букв: Нн, ы, Лл, Шш, Рр	14
5	Изучение звуков и букв: Кк, Пп, Ии, Зз, Вв, Жж, Бб, Гг, Дд, Йй, ь, Тт	36
6	Изучение звуков и букв: Ее, Яя, Юю, Цц, Чч, Щщ, Фф, Ээ	25
7	Всего	99

2 КЛАСС

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

№ п/п	Темы	Кол-во часов
1	Осень пришла – в школу пора!	16
2	Почитаем – поиграем	9
3	В гостях у сказки	13
4	Животные рядом с нами	13
5	Ой ты, зимушка-зима!	17
6	Что такое хорошо и что такое плохо	18
7	Весна идет	20
8	Чудесное рядом	14
9	Лето красное	16
10	Всего	136

3 КЛАСС

№ п/п	Темы	Кол-во часов
1	Здравствуй, школа!	8
2	Осень наступила	10
3	Учимся трудиться	13
4	Ребятам о зверятах	13
5	Чудесный мир сказок	10
6	Зимушка - Зима	18
7	Так нельзя, а так можно	11
8	Весна в окно стучится	20
9	Веселые истории	8
10	Родина любимая	9
11	Здравствуй, лето!	15
12	Всего	136

4 КЛАСС

№ п/п	Темы	Кол-во часов
1	Школьная жизнь	10
2	Время листьям опадать	13
3	Делу - время, потехе - час	6
4	В мире животных	13
5	Жизнь дана на добрые дела	9
6	Зима наступила	24
7	Весёлые истории	10
8	Полюбуйся, весна наступает...	14
9	В мире волшебной сказки	11

10	Родная земля	12
11	Лето пришло	14
12	Всего	136

Календарно-тематическое планирование по чтению. 1 класс

№ п/п	Тема урока	Кол- во ч.	Дата	
			Пла н	Фа кт
1	Выявление знаний детей о 1 сентября - празднике школы. Звуки вокруг нас. Выявление представлений детей о неречевых звуках окружающей действительности.	1		
2	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации.	1		
3	Выявление представлений детей о цвете предметов окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Колобок» с использованием элементов драматизации.	1		
4	Знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением. Представления детей о форме предмета. Распознавание форм конкретных предметов.	1		
5	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя» и их условно-графическая фиксация с последующим «чтением».	1		
6	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Репка». Чтение условно-графической записи слов, сходных по звучанию.	1		
7	Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением. Подбор слов и предложений по теме «Дикие животные и их детёныши».	1		
8	Знакомство с делением на слова двухсловного предложения, его условно-графическое изображение и «чтение».	1		
9	Знакомство с делением предложения, состоящего из трёх слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение».	1		
10	Знакомство с делением слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов.	1		
11	Знакомство с новой формой условно-графической записи предложения. Выделение в слове начального звука [а], фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.	1		
12	Выделение в слове начального звука [у], фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.	1		
13	Выделение в слове начального звука [о], фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.	1		
14	Выделение в слове начального звука [м], фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.	1		

15	Выделение в слове начального звука [с], фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.	1		
16	Дифференциация и условно-графическая запись слов, сходных по звучанию. Составление по сказке «Заячья избушка» предложений из двух-трёх слов.	1		
17	Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв. Звук и буква А.	1		
18	Звук и буква У. Чтение звукоподражательных слогов ау, уа.	1		
19	Звук и буква М. Составление и чтение обратных (закрытых) слогов с буквой М (ам, ум).	1		
20-21	Составление и чтение обратных (закрытых - ам, ум) и прямых (открытых - ма, му) слогов с буквой М.	2		
22	Звук и буква О. Составление и чтение прямых и обратных слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо.	1		
23	Звук и буква Х. Составление и чтение прямых и обратных слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх.	1		
24-25	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.	2		
26	Звук и буква С. Чтение и сравнительный звуко-буквенный анализ прямых и обратных слогов.	1		
27	Звук и буква Н. Дифференциация звуков [м], [н]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1		
28-29	Звук и буква ы. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	2		
30	Звук и буква Л. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1		
31-32	Звук и буква В. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	2		
33-34	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.	2		
35	Звук и буква И. Дифференциация звуков [и], [ы]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1		
36-37	Звук и буква Ш. Составление, чтение слогов, слов, предложений с буквой Ш.	2		
38-39	Дифференциация звуков [с], [ш]. Практические упражнения в чтении слов со слогом ши.	2		
40	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1		
41-42	Звук и буква П. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	2		

43	Звук и буква Т. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1		
44-45	Звук и буква К. Чтение слогов, слов и предложений с буквой К.	2		
46	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.	1		
47-48	Звук и буква З. Дифференциация звуков [з], [с]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	2		
49	Звук и буква Р. Дифференциация звуков [р], [л]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1		
50-51	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	2		
52	Звук и буква й. Дифференциация звуков [и], [й].	1		
53-54	Звук и буква Ж. Дифференциация звуков [ж], [ш]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	2		
55	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1		
56-57	Звук и буква Б. Дифференциация звуков [б], [п]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	2		
58	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.	1		
59-60	Звук и буква Д. Дифференциация звуков [д], [т]. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	2		
61-62	Звук и буква Г. Дифференциация звуков [г], [к].	2		
63	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1		
64-65	Буква ь. Чтение слов с ь.	2		
66	Чтение слов со стечением согласных. Закрепление изученного.	1		
67	Буква Е. Чтение изученных слоговых структур.	1		
68-69	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.	2		
70	Буква Я. Чтение изученных слоговых структур.	1		
71-72	Дифференциация букв А, Я. Закрепление пройденного материала.	2		
73-74	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.	2		
75	Буква Ю. Чтение изученных слоговых структур.	1		
76-77	Дифференциация букв У, Ю. Закрепление пройденного материала.	2		
78-79	Буква Ё. Чтение изученных слоговых структур.	2		
80	Звук и буква Ч. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1		

81-82	Практические упражнения в чтении слов с сочетаниями ча, чу. Закрепление пройденного материала.	2		
83	Звук и буква Ф. Чтение изученных слоговых структур.	1		
84-85	Дифференциация слогов и слов с буквами [в], [ф]. Закрепление пройденного материала.	2		
86	Звук и буква Ц. Чтение изученных слоговых структур.	1		
87	Дифференциация слогов и слов с буквами [ц], [с]. Закрепление пройденного материала.	1		
88	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.	1		
89-90	Звук и буква Э. Чтение изученных слоговых структур.	2		
91	Звук и буква Щ. Чтение изученных слоговых структур.	1		
92-93	Практические упражнения в чтении слов с сочетаниями ча, ща, чу, щу.	2		
94	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.	1		
95	Буква Ъ.	1		
96	Чтение и дифференциация слов с ъ и ь знаками.	1		
97-98	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.	2		
99	Закрепление пройденного материала. Чтение текстов.	1		

Материально-техническое обеспечение

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) МОУ Бологовской СОШ; Букварь. 1 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч. 1 Аксенова А. К., Комарова С. В., Шишкова М. И. – М.: "Просвещение" 2017 г.

Букварь. 1 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч. 2 Аксенова А. К., Комарова С. В., Шишкова М. И. – М.: "Просвещение" 2017 г.

Чтение. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 1 /С.Ю. Ильина, /-4-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

Чтение. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 2 /С.Ю. Ильина, /-4-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

Чтение. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 1 /С.Ю. Ильина, А.А. Богданова/-6-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

Чтение. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 2 /С.Ю. Ильина, А.А. Богданова/-6-е / изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.

Чтение. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 1 /С.Ю. Ильина, /-4-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.
Чтение. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 2 /С.Ю. Ильина, /-4-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.
Дидактический материал по чтению
Учебно-наглядное пособие «Азбука подвижная»
Демонстрационный материал по обучению грамоте
Картинный словарь и чтению
Комплект портретов писателей. Издательство «Дрофа», 2007
Электронные образовательные ресурсы
Интерактивная доска, компьютер, документ- камера, принтер, ламинатор

Приложение

К АДАптированной основной общеобразовательной
ПРОГРАММЕ ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ
ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА

I вариант

1 - 4 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» составлена на основе Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

Федеральным государственным образовательным стандартом для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 (Приказ Минобр №1599 от 19.12.2014 г. «Об утверждении ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Мир природы и человека» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана.

Программа реализуется через учебники:

Учебник "Мир природы и человека" 1 класс (в 2-х частях), Н.Б.Ярочкина, М.А. Попова, Москва "Просвещение", 2017;

Учебник "Мир природы и человека" 2 класс (в 2-х частях), Н.Б.Ярочкина, М.А. Попова, Москва "Просвещение", 2018;

Учебник "Мир природы и человека" 3 класс (в 2-х частях), Н.Б.Ярочкина, М.А. Попова, Москва "Просвещение", 2018;

Учебник "Мир природы и человека" 4 класс (в 2-х частях), Н.Б.Ярочкина, М.А. Попова, Москва "Просвещение", 2018;

Цели и задачи курса

Цель: формирование первоначальных знаний о живой и неживой природе;

понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Задачи:

- формировать элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим предметам, расширять и обогащать представление о непосредственно окружающем мире и мире, который находится вне поля их чувствительного опыта;

-корректировать и развивать внимание, наблюдательность, чувственное восприятие, аналитико-синтетическую деятельность учащихся, мышление на основе обучения способности видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать

причинно- следственные связи и закономерности, обогащать словарный запас учащихся и активизировать его;

-систематизировать знания и представления, способствующие повышению интеллектуальной активности учащихся лучшему усвоению учебного материала по другим учебным дисциплинам;

-способствовать освоению элементарных социальных навыков и формированию духовно – нравственных ценностей;

-обогащение жизненного опыта детей путем организации непосредственных наблюдений в природе и обществе, в процессе предметно-практической и продуктивной деятельности;

-уточнять, расширять и активизировать лексический запас, развивать устную монологическую речь;

-привлекать учащихся к участию в беседе;

-добиваться правильных, полных и отчетливых ответов на вопросы, умение задавать вопросы, дополнять высказывания товарищей;

-описывать под руководством учителя предметов и явлений природы после наблюдения за ними и беседы;

-составлять под руководством учителя небольших рассказов об изучаемых растениях и животных, о явлениях природы, сезонных изменениях в природе;

-использование в речи вновь усвоенных слов, выражение пространственных и временных отношений между конкретными объектами посредством предлогов и наречий.

Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими устной речи.

Общая характеристика учебного предмета

В программе курса «Мир природы и человека» выделяются разделы:

«Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа (в том числе человек)», «Безопасное поведение».

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Важную роль в обучении устной речи играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников учебно-познавательных мотивов.

Необходимо формировать личностные, регулятивные познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В сфере личностных базовых учебных действий необходимо формировать внутреннюю позицию школьника, адекватную мотивацию учебной деятельности, ориентировать учащихся на моральные нормы и их выполнение.

В сфере регулятивных базовых учебных действий контролировать и оценивать свои действия.

В сфере познавательных базовых учебных действий научатся использовать представления о предметах и явлениях окружающей действительности.

В сфере коммуникативных базовых учебных действий приобретут начальные умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество с учителем и сверстниками.

Изучение предмета «Мир природы и человека» в школе помогает решать коррекционно-развивающие задачи по развитию психических процессов. В результате изучения курса у учащихся формируются элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представление о непосредственно окружающем мире, они получают некоторые представления о мире, который находится вне поля их чувствительного опыта.

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для

ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Мир природы и человека» в 1 классе отводится по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

На изучение предмета «Мир природы и человека» во 2 классе отводится 2 часа в неделю, курс рассчитан на 68 часов (34 учебные недели).

На изучение предмета «Мир природы и человека» в 3 классе отводится 2 часа в неделю, курс рассчитан на 68 часов (34 учебные недели).

На изучение предмета «Мир природы и человека» в 4 классе отводится 2 часа в неделю, курс рассчитан на 68 часов (34 учебные недели).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В программе «Мир природы и человека» представлены многообразные задания, иллюстративный и текстовый материал на развитие следующих **личностных умений и навыков**:

- осознание себя как ученика, как члена семьи, как друга и одноклассника;
- адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам сопровождения учебного процесса и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- способность вступать в коммуникацию со сверстниками по вопросам помощи, при взаимодействии в совместной деятельности;
- владение социально-бытовыми умениями в учебной деятельности и повседневной жизни;

Предметные результаты

1 класс

Минимальный уровень:

- правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки;
- различать объекты живой и неживой природы;
- выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы;
- называть наиболее распространённых диких и домашних животных своей местности;
- называть и показывать части тела человека, органы чувств, объяснять их назначение.

Достаточный уровень:

- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях
- выделять и называть существенные признаки объектов живой и неживой природы
- классифицировать и дифференцировать объекты по одному или нескольким признакам
- замечать изменения в объектах природы и уметь рассказывать о нихуметь по своим наблюдениям делать выводы и приводить примеры

2 класс

Минимальный уровень:

- называть изученные объекты и явления природы;
- различать 2-3 комнатных растения, называть части растений. Ухаживать за ними;
- различать наиболее распространённые овощи и фрукты;
- различать домашних и диких животных, рыб;

- различать признаки времён года;
- выполнять элементарные гигиенические требования, правила приёма пищи.

Достаточный уровень:

- правильно называть изученные объекты и явления природы;
- различать 3-4 комнатных растения, части их, осуществлять уход за комнатными растениями;
- различать наиболее распространённые овощи и фрукты, объяснять, где они растут, как используются человеком;
- различать домашних и диких животных, рыб, описывать их повадки, образ жизни;
- различать элементарные гигиенические правила;
- различать признаки времён года, объяснять причину сезонных изменений в жизни живой и неживой природы.

3 класс

Минимальный уровень:

- относить изученные объекты к определенным группам (корова - домашнее животное);
- называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда);
- знать требования к режиму дня школьника и понимать необходимость его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены;
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

Достаточный уровень:

- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (волк — дикое животное, зверь (млекопитающее), животное, санитар леса);
- знать правила гигиены органов чувств;
- проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;

4 класс

Минимальный уровень:

- представления о назначении объектов изучения;
- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам;
- представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;
- знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;
- ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;
- составление повествовательного или описательного рассказа из 2-3 предложений об изученных объектах по предложенному плану;(с направляющей помощью учителя);
- адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях;
- адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации;
- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать растения сада, огорода, леса, поля, знать их названия; различать культурные и дикорастущие цветковые растения;
- правильно ухаживать за растениями сада, различать плоды и семена растений, используемых в быту;
- различать домашних и диких животных и птиц, описывать их повадки, образ жизни, определять их значение в жизни человека;

- соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями, происходящими в живой природе;
- определять время года, описывать его основные признаки; признаки месяцев, составляющих его; особенности жизни растений, животных, человека;

Достаточный уровень:

- правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки;
- различать объекты живой и неживой природы;
- выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы;
- называть наиболее распространённых диких и домашних животных;
- называть и показывать органы человека, объяснять их назначение;
- представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавание и название изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
- знание отличительных существенных признаков групп объектов;
- знание правил гигиены;
- знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;
- выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;
- проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;
- выполнение доступных природоохранительных действий;
- готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы
- правильно называть изученные объекты и явления;
- сравнивать и различать растения сада, огорода, леса, поля, рассказывать об их использовании человеком;
- различать диких и домашних животных, птиц, описывать их повадки, определять их значение в жизни человека;
- бережно относиться к природе и людям;
- соотносить времена года, названия месяцев и их основные признаки, особенности жизни растений, животных человека в разное время года.

Содержание учебного предмета

1 класс

Неживая природа

Названия и простейшие признаки объектов неживой природы. Небо днем и ночью: солнце, облака, луна, звезды. Наблюдения за сменой дня и ночи. Время суток: утро, день, вечер, ночь, их признаки.

Деятельность человека в течение суток.

Земля: песок, камни, глина.

Солнце – источник тепла и света.

Элементарные представления о роли солнечного тепла и света в жизни растений, животных, человека; о влиянии солнца на смену времен года.

Сезонные изменения в природе

Сезонные изменения в неживой природе

Влияние солнца на изменения в природе: зима – солнце светит мало, греет слабо, жизнь замирает; лето – солнце долго светит, греет сильно, все оживает. Солнце весной и осенью.

Знакомство с временами года и их названиями.

Формирование первоначальных представлений о явлениях и состояниях неживой природы в разное время года: холодно, тепло, жарко, облачно, ясно, ветер, дождь, снег, снегопад, таяние снега, сосульки.

Погода. Наблюдения за изменениями погоды. Погода вчера, сегодня.

Растения и животные в разное время года

Наблюдения: изменение окраски листьев, листопад, увядание трав, зимний покой деревьев, набухание почек, появление листьев, рост трав, первые цветы, цветение деревьев. Береза, клен, мать-и-мачеха.

Наблюдения и описания зимующих птиц: ворона, воробей.

Животные зимой. Медведь, заяц.

Одежда людей, игры детей в разное время года

Живая природа

Растения

Выявление представлений о мире растений, их разнообразии: деревья, кустарники, травы, цветковые растения (различия этих групп не разбираются).

Части растений: корень, стебель (ствол), лист, цветок.

Наблюдения за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян; приспособление к смене времен года.

Элементарные представления о приспособлении растений к разным условиям жизни: растения жарких стран, растения стран с холодным климатом, их сравнение.

Животные

Общие представления о мире животных, их разнообразии: домашние и дикие животные, птицы, рыбы, насекомые (различия групп не разбираются).

Элементарные представления о приспособлении диких животных к разным условиям жизни: животные жарких стран, животные стран с холодным климатом, их сравнение.

Знакомство с животными своей местности. Понятие о месте обитания, повадках, приспособлении к смене времен года (1–2 хорошо знакомых животных).

Человек. Безопасное поведение

Пол, возраст, имя, фамилия.

Внешний облик человека: голова, шея, туловище, руки, ноги.

Правильная осанка человека. Кожа. Порез, ожог.

Первая помощь при порезах, ожогах кожи.

Лицо человека: глаза, уши, нос, рот, лоб, брови, щеки, подбородок.

Органы чувств человека: глаза, уши, нос, рот, кожа.

Элементарные представления о строении и работе органов чувств: глаза – орган зрения, ухо – орган слуха и т. д. Профилактика травматизма и заболеваний органов чувств человека.

2 класс

Сезонные изменения в природе

Сезонные изменения в неживой природе

Формирование представлений о смене времён года в связи с изменением положения солнца. Долгота дня и ночи в зимнее и летнее время.

Названия времён года, знакомство с названиями месяцев.

Наблюдения за изменением положения солнца в течение суток: утро, день, вечер, ночь.

Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: похолодание, дождь, заморозки, пасмурно, первый снег, снегопад, снежинки, мороз, лёд, замерзание водоёмов, потепление, таяние снега, ручьи, капель, лужи, тепло, жара, тучи, гроза (гром, молния), тёплые дожди, ливень. Продолжение наблюдений за погодой, их словесное описание.

Растения и животные в разное время года

Наблюдения за растениями (деревьями и кустарниками) в разное время года: тополь, дуб, сирень, калина, шиповник. Увядание и появление трав, цветов: одуванчик, ландыш. Наблюдения за зимующими птицами. Подкормка: синица, сорока. Появление весной грачей, скворцов. Животные в разное время года: лиса, белка, ёж. Рыбы зимой.

Труд человека в разное время года

Работа в саду, огороде.

Поведение человека во время грозы, дождя, при наступлении морозов.

Детские игры в природе, предупреждение травм, несчастных случаев.

Неживая природа

Вода. Простейшие свойства воды: прозрачность, отсутствие запаха, текучесть. Первичные представления о температуре, о термометре как приборе для измерения температуры. Вода горячая, холодная.

Значение воды для жизни растений, животных, человека.

Вода в природе: дождь, снег, лёд; река, озеро (пруд), болото.

Живая природа

Растения

Комнатные растения. Названия и отличительные признаки (3—4 растения).

Части растений: корень, стебель, лист, цветок. Необходимость для жизни растений воздуха, воды, света, тепла. Растения влаголюбивые, засухоустойчивые: традесканция и кактус.

Светлюбивые и тенелюбивые растения: фиалка и традесканция. Уход за комнатными растениями. Огород. Овощи (3—5 названий), их признаки. Особенности произрастания. Овощи в питании человека.

Сад. Фрукты (3—5 названий). Названия и признаки. Особенности произрастания. Фрукты в питании человека.

Растения садов и огородов данной местности.

Уход за растениями сада и огорода.

Животные

Сравнение домашних и диких животных. Кошка — рысь. Собака — волк. Внешний вид, питание, названия детёнышей, повадки, образ жизни, места обитания. Необходимые условия для жизни животных: вода, тепло, воздух, пища. Разнообразие пород кошек и собак, их повадки.

Отношение человека к животным.

Рыбы (2—3 названия рыб, распространённых в данной местности). Внешний вид, среда обитания, питание, образ жизни.

Польза от рыбоводства и охрана рыбных угодий.

Человек

Гигиена тела человека, закаливание.

Питание человека. Органы пищеварения: ротовая полость, пищевод, желудок, кишечник (элементарные представления).

Значение овощей и фруктов для правильного питания человека.

Пища человека. Правильное питание. Профилактика пищевых отравлений.

3 класс

Сезонные изменения в неживой природе

Закрепление представлений о влиянии солнца на смену времён года.

Наблюдение за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света.

Изменение продолжительности дня и ночи. Восход, заход солнца.

Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: облачность, туман, небольшой дождь, заморозки, оттепель, вьюга, метель, ледоход, жаркие дни, радуга, холодный — тёплый ветер.

Продолжение наблюдений за погодой, их описание.

Календарь. Знакомство с календарём. Названия месяцев.

Растения и животные в разное время года

Наблюдения за растениями сада и леса в разное время года: яблоня, осина, липа, акация, орешник.

Увядание и появление цветов и трав (медуница). Птицы зимующие и перелётные: клёст, снегирь, соловей. Насекомые в осенний период.

Домашние животные в разное время года.

Лесные животные: мыши, змеи, лягушки.

Сезонные работы в саду, огороде, труд людей в разное время года

Неживая природа

Воздух и его значение в жизни растений, животных, человека. Термометр (элементарные представления). Изменение температуры воздуха. Ветер. Стороны горизонта: север, юг, запад, восток. Направление ветра.

Живая природа

Растения

Сравнение и распознавание растений по их признакам: деревья, кустарники, травы.

Части растений: корень, стебель (ствол), ветки, почки, листья, цветы.

Растения сада. Фруктовые деревья (2—3 названия); ягодные кустарники (2—3 названия).

Внешний вид, распознавание. Плоды. Ягоды.

Лес. Растения леса. Деревья хвойные и лиственные, кустарники.

Семена. Орехи. Лесные ягоды. Ягоды съедобные и несъедобные.

Грибы. Грибы съедобные и несъедобные.

Травы полезные и травы опасные.

Животные

Дикие обитатели леса: кабан, лось, заяц. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни, детёныши. Приспособление диких животных к природным условиям.

Домашние животные: свинья, корова, кролик. Внешний вид, питание, детёныши. Уход за домашними животными.

Сравнение диких и домашних животных. Сходства и различия: кабан — свинья, заяц — кролик.

Птицы. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни.

Строение гнёзд, забота о потомстве. Птицы перелётные и зимующие: ласточка, дрозд, галка, дятел.

Хищные птицы: ястреб, коршун. Певчие птицы: соловей, жаворонок.

Человек

Дыхание человека. Элементарные представления о строении и работе лёгких.

Температура тела человека. Градусник и его назначение.

Профилактика простудных заболеваний.

Сердце, кровь. Элементарные представления о строении и работе сердца. Пульс.

Окружающая среда и здоровье человека.

Питание человека. Употребление в пищу овощей, фруктов, молочных продуктов, мяса.

Приготовление и хранение пищи. Профилактика пищевых отравлений.

4 класс

Неживая природа

Почва. Состав почвы: песок, глина, камни.

Простейшие составы почвы, их значение для растений. Способы обработки почвы: рыхление, полив и т.д.

Формы поверхности Земли: равнины, низменности, холмы, горы.

Обобщение наблюдений, полученных во время экскурсии. Найти в учебнике те объекты, которые наблюдали, назвать увиденные объекты, попытаться определить, какие из них живые, а какие нет.

Сезонные изменения (времена года)

Выявить причину сезонных изменений осенью, зимой, весной, летом (с помощью схемы деревьев, данной в учебнике); познакомить с признаками осени, зимы, весны, лета. Познакомить с месяцами времен года, изменениями в «жизни» растений. Животных. Познакомить с понятием «листопад». Учить выбирать одежду по погоде. Учить рассказывать о занятиях людей в разные времена года. Обобщение полученных знаний о влиянии солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года. Чередование времен года. Закрепление знаний о названиях месяцев.

Формирование представлений о явлениях в неживой природе: замерзание рек (ледостав), иней, изморозь, морозящий дождь, ледоход, проталина, разлив, ливень, град, роса, туман.

Продолжение наблюдений за погодой, их описание.

Календарь. Знакомство с календарем. Названия месяцев.

Растения и животные в разное время года.

Дикие и домашние животные в разные времена года.

Сад, огород, поле, лес в разное время года.

Труд людей города и села в разное время года.

Живая природа

Растения.

Растения сада, огорода, леса, их сравнение. Растения культурные и дикорастущие (по 2-3 наиболее распространенных). Уход за цветами в саду. Лекарственные растения: календула, зверобой. Редкие растения и их охрана. Парк (сквер). Создание человеком парков. Растения поля. Рожь, пшеница, овес и др. Уход человека за полевыми растениями, их значение в жизни человека. Строение полевых растений: корень, стебель-соломина, лист, колос, метелка. Влияние сезонных изменений на жизнь полевых растений.

Животные

Домашние животные: лошадь, овца, свинья, корова. Разведение человеком домашних животных, уход за ними. Ферма. Разнообразие пород домашних животных. Птицы. Разнообразие птиц. Птицы – друзья сада; охрана птиц.

Домашние птицы: курица, гусь, утка. Внешний вид, повадки, забота о потомстве. Уход за ними. Дикие птицы: утка, гусь, лебедь. Внешний вид, образ жизни. Сравнение с домашними уткой и гусем.

Насекомые. Внешний вид, образ жизни, питание.

Полезные насекомые. Разведение и использование человеком пчел. Пасека.

Насекомые-вредители.

Человек

Голова и мозг человека.

Профилактика травматизма головного мозга.

Режим дня. Предупреждение перегрузок, правильное чередование труда и отдыха.

Состояние природы и ее влияние на здоровье человека. Забота человека о чистоте воды, воздуха, забота о земле. Охрана редких растений и исчезающих животных. Зоопарк. Заповедник.

Безопасное поведение

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой.

Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу).

Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использования учебных принадлежностей.

Правила обращения с электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

Форма промежуточной аттестации по предмету предполагает выполнение тестовых заданий.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Неживая природа	8
2	Сезонные изменения в природе	18
3	Живая природа	40
4	Растения	11
5	Животные	11
6	Человек. Безопасное поведение	18
7	Всего	66

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Сезонные изменения в природе	18
2	Растения и животные в разное время года	10
3	Труд человека в разное время года	8
4	Неживая природа	10
5	Живая природа	40
6	Растения	11
7	Животные	11
8	Человек	18
9	Всего	68

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Сезонные изменения в природе	24
2	Времена года. Осень	6
3	Зима	6
4	Весна	6
5	Лето	6
6	Неживая природа	12
7	Живая природа	32

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

8	Растения	10
9	Животные	14
10	Человек	8
11	Всего	68

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
1	Сезонные изменения в природе.	19
2	Неживая природа.	8
3	Живая природа. Растения.	12
4	Живая природа. Животные.	12
5	Живая природа. Насекомые	3
6	Живая природа. Человек.	8
7	Безопасное поведение.	6
8	Всего	68

ИТОГО	33
--------------	----

Календарно – тематическое планирование (1 класс)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Страницы в учебнике	Характеристика основных видов деятельности ученика	Дата
1	Земля и Солнце	1	с. 7	Рассматривание рисунка. Нахождение и показ объектов. Называние объектов неживой природы. Зарисовка выбранного объекта	04.09
2	Значение Солнца	1	с. 20	Зарисовка объекта природы. Называние объектов природы. Отгадывание загадок. Разучивание игры «Горелки»	06.09
3	Солнце и жизнь растений	1	с.23	Определение времени года по изображению. Составление рассказа по картинке. Определение соответствия по картинке	11.09
4	День и ночь	1	с. 9	Рассматривание рисунка. Показ на рисунке объектов природы. Ответы на вопросы	13.09
5	Небо днем и ночью	1	с. 12	Дифференциация изображений. Составление рассказа о видах деятельности. Показ объектов на рисунке. Составление рассказа по рисунку. Зарисовка	18.09
6	Сутки	1	с. 14	Рассматривание схемы. Определение положения объекта. Составление рассказа по рисунку. Нахождение несоответствия. Определение времени суток по стихотворению	20.09

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

7	Занятие людей в течение суток	1	с. 17	Рассматривание схемы. Составление рассказа о деятельности в различное время суток. Ответы на вопросы. Составление рассказа по опорным картинкам. Зарисовка в тетради схематичного изображения предмета. Определение по рисункам частей суток	25.09
8	Режим дня	1	с. 18	Отработка навыков распределения деятельности в режиме дня. Ознакомление с понятиями режима дня. Составление режима дня самостоятельно или с помощью учителя	27.09
9	Осенью. Сезонные изменения.	1	с. 25-27	Рассматривание рисунков. Нахождение рисунка в соответствии с темой. Работа с календарем. Ответы на вопросы. Нахождение различий на рисунках. Прослушивание текста, стихотворения. Определение по схеме причины сезонных изменений. Работа с опорными словами (осень, листопад)	02.10
10	Признаки осени	1	с. 28-30	Прослушивание текста, стихотворения. Нахождение признаков объектов по рисункам. Ответы на вопросы. Составление рассказа с опорой на схему, иллюстрацию. Работа с опорными словами (ясно, облачно, пасмурно). Зарисовка объектов природы с опорой на иллюстрацию. Создание аппликации	04.10
11	Занятия и одежда осенью	1	с. 31-34	Составление рассказа с опорой на иллюстрации. Классификация объектов по назначению (одежда осенью, инвентарь для уборки, осенний букет). Объяснение выбора объектов и предметов. Прослушивание стихотворения. Работа с опорными словами (урожай, грибы)	09.10
12	Погода. Календарь природы	1	-	Перечисление осенних месяцев. Узнавание и называние дней недели. Определение дня недели по указанию учителя. Определение на календаре сроков осенних каникул, времени занятий и отдыха	11.10
13	Зима. Сезонные изменения.	1	с. 35-36	Нахождение различий в изображениях. Прослушивание текста. Определение причин сезонных изменений по схеме. Проведение опыта совместно с учителем. Вырезывание объекта природы (аппликация) по готовому образцу. Работа с опорными словами (зима, снегопад)	16.10
14	Признаки зимы	1	с. 37-40	Нахождение и называние признаков сезона на иллюстрациях. Называние объектов природы по иллюстрациям (птицы). Составление рассказа о кормушках. Изготовление кормушки по образцу. Работа с опорными словами (снег, снежинки, воробей, ворона). Составление рассказа о зиме по опорным знакам (схемам). Сравнение внешнего вида животных в различное время года. Нахождение несоответствия в изображении, тексте	18.10
15	Занятия и одежда зимой	1	с. 41-42	Классификация и выбор предметов по картинкам (одежда, игры, предметы для игры). Разучивание подвижной игры «Мороз Красный Нос». Заучивание стихотворного текста	23.10
16	Погода. Календарь природы. Зимние месяцы.	1	-	Перечисление зимних месяцев. Узнавание и называние дней недели. Определение дня недели по указанию учителя. Определение на календаре периодов зимних каникул, времени занятий и отдыха, праздничных дней	25.10
17	Весна. Сезонные изменения.	1	с. 43-44	Нахождение различий по картинке. Прослушивание текста, стихотворения. Определение причин сезонных изменений по схеме. Знакомство с правилом безопасного поведения	06.11

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

				вблизи крыш домов. Работа с опорными словами (весна, ручьи, почки)	
18	Весна. Знакомство с правилами безопасного поведения весной.	1	с. 44	Знакомство с правилом безопасного поведения вблизи крыш домов. Работа с опорными словами (весна, ручьи, почки)	08.11
19	Признаки весны. Работа по иллюстрации. Беседа.	1	с. 45-50	Прослушивание текста. Нахождение признаков весны по иллюстрациям. Ответы на вопросы по тексту учебника. Рассматривание и называние изображенных объектов природы (насекомых, птиц). Рисование объекта природы (подснежника) по образцу. Разучивание стихотворения. Работа с опорными словами (сосульки, жук, бабочка, грач, скворец). Составление рассказа по рисунку и опорным знакам	13.11
20	Занятия и одежда весной	1	с. 50-51	Нахождение и называние предметов на рисунке. Выделение нужных предметов (одежды) после прослушивания стихотворения. Ответы на вопросы по рисункам (занятия людей весной)	15.11
21	Погода. Календарь природы. Весенние месяцы.	1	-	Перечисление весенних месяцев. Узнавание и называние дней недели. Определение дня недели по указанию учителя. Определение на календаре периодов весенних каникул, времени занятий и отдыха, праздничных дней	20.11
22	Лето. Сезонные изменения.	1	с. 52-54	Нахождение различий на рисунках. Нахождение признаков лета по опорным схемам. Работа с календарем (название летних месяцев, летние каникулы, выход в школу). Рисование по теме «Лето» после прослушивания стихотворения. Определение цветовой гаммы рисунка. Работа с опорными словами (лето, цветы)	22.11
23	Лето. Работа с календарём. Рисование по теме.	1	-		27.11
24	Признаки лета. Знакомство с правилами безопасного поведения в природе.	1	с. 55-58	Составление рассказа по рисунку. Определение последовательности объектов по рисунку. Знакомство с правилом безопасного поведения в природе. Ответы на вопросы. Прослушивание стихотворения. Определение безопасного поведения по рисунку	29.11
25	Занятия и одежда летом. Занятия детей летом.	1	с. 59-60	Классификация предметов по картинке. Рассматривание и определение занятий детей в летний период. Заучивание телефона помощи в любых ситуациях. Составление рассказа о безопасном поведении около водоемов (по опорным вопросам). Дифференциация летних объектов для игр (игрушки). Разучивание подвижной игры «Рыбак и рыбаки»	04.12
26	Занятие и одежда летом. Занятия взрослых в летний период.	1	с.60		06.12

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

27	Растения. Выявления представлений о мире растений, их разнообразие: деревья, кустарники.	1	Часть 2 с. 5-6	Составление рассказа о пользе леса. Разучивание правила поведения в лесу. Нахождение на иллюстрациях объектов природы (дерево, цветок, трава, кустарник). Работа со словарем (лес, дерево, трава)	11.12
28	Строение и сходство растений	1	с. 7	Рассматривание схемы строения растений. Определение и название частей растений. Работа со словарем (цветок, стебель, лист, корень)	13.12
29	Различия растений	1	с. 8-10	Нахождение частей растений по рисунку. Ответы на вопросы по различию растений. Сравнение частей растений и нахождение различий (лист, стебель, корень)	18.12
30	Разнообразие цветов	1	с. 11-13	Рассматривание иллюстраций. Нахождение объектов природы на рисунке (цветы). Нахождение сходства и различий объектов природы (цветы) по рисунку. Прослушивание стихотворного текста. Ответы на вопросы по прочитанному произведению	20.12
31	Семена. Образование плодов и семян.	1	с. 14-15	Рассматривание изображения растений и семян. Составление рассказа об использовании семян (приготовлении пищи). Составление рассказа по картинке (проращивание растения из семян). Практическая работа по посадке растения (семена). Работа по опорным словам (семена, свет, тепло, вода)	25.12
32-33	Плоды растений	2	с. 16-17 с. 18-19	Прослушивание текста. Рассматривание иллюстраций (овощи). Нахождение и название знакомых объектов на картинке (овощи). Рассматривание иллюстраций (фрукты). Нахождение и название знакомых объектов на картинке (фрукты). Работа с опорными словами (плоды, овощи, фрукты). Составление описательного рассказа по картинке (описание фруктов). Составление рассказа по вопросам (польза овощей и фруктов). Составление рассказа по опорным схемам. Прослушивание (чтение) стихотворного текста	27.12 15.01
34	Приспособлен ие растений к сезонным изменениям	1	с. 20-21	Рассматривание иллюстраций (растения зимой, весной, летом, осенью). Ответы на вопросы по тексту и иллюстрациям	17.01
35	Уход за растениями	1	-	Практические действия: протирание листьев, полив растения, рыхление почвы. Отбор инвентаря для ухода за растениями, название предметов. Проговаривание названий растений и инвентаря	22.01
36	Приспособлен ия растений к условиям жизни	1	с. 22-23	Прослушивание текста, ответы на вопросы. Составление описательного рассказа по рисунку. Выбор объекта природы по условию (с помощью рисунков)	24.01

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

37	Растения (обобщающий урок)	1	с. 24-25	Определение и называние знакомых объектов природы (деревья, кустарники). Практическое определение объектов природы (деревьев и кустарников) на пришкольном участке (экскурсия). Работа с опорными словами (калина, сирень, смородина, крыжовник)	29.01
38	Животные. Общее представление о мире животных, их разнообразии.	1	с. 26	Рассматривание рисунков с изображением животных, называние и показ знакомых объектов. Сравнение животных по размеру, образу жизни, способам передвижения. Зарисовка животного (по контуру)	31.01
39	Строение и сходство животных	1	с. 27	Выделение и показ частей тела у животных. Описание животного по образцу (с помощью учителя). Работа с опорными словами (голова, туловище, ноги, хвост)	05.02
40-41	Различие животных (животные жарких стран) Различие животных (животные жарких и холодных стран)	2	с. 28-30	Нахождение и называние различий животных (форма тела, окраска, повадки, место обитания). Классификация животных по видам (птицы, рыбы, насекомые) – называние и показ по картинке. Сравнение животных по внешнему виду, окраске. Составление рассказа о животном по способам передвижения. Разучивание игры «Кто как ходит». Работа по опорным словам (шерсть, перья, чешуя)	07.02 19.02
42	Детеныши животных	1	с. 31-32	Рассматривание иллюстрации, называние знакомых животных. Определение и называние детенышей животных. Составление рассказа по прослушанному тексту. Разучивание игры «Один – много» (детеныши животных)	21.02
43-44	Домашние животные. Знакомство с животными своей местности. Домашние животные. Уход и содержание.	2	с. 33-34	Прослушивание текста «Домашние животные». Определение и называние животных по рисунку. Составление рассказа по схемам (изготовление продуктов из молока, шерсти). Составление описательного рассказа о домашнем животном. Рисование (аппликация) «Домашнее животное». Экскурсия в зоомагазин	26.02 28.02
45	Дикие животные	1	с. 35-36	Рассматривание и называние животных по рисункам. Соотнесение изображения животного с местом обитания. Узнавание и называние сказочных героев – диких животных. Составление сказки по рисунку. Работа с опорными словами (нора, дупло)	04.03
46	Приспособлен ие животных к различным условиям обитания	1	с. 37-39	Рассматривание окраски животного на рисунках. Работа с опорными словами (олень, тюлень, песец, сова, медведь). Классификация животных по среде обитания: соотнесение размера животного, цвета его шерсти со средой обитания. Составление рассказа по вопросам «Зоопарк»	06.03

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

47	Приспособлен ие животных к временам года	1	с. 40- 42	Рассматривание иллюстраций. Сравнение двух объектов природы (заяц серый, заяц белый). Нахождение различий. Прослушивание текста, ответы на вопросы. Составление рассказа о животном	11.03
48	Животные (обобщающий урок)	1	с. 43	Экскурсия в Зоопарк, национальный парк, заповедник. Наблюдение за объектами природы	13.03
49	Человек. Внешний облик человека: голова, шея, туловище, руки, ноги. Правильная осанка.	1	с. 44- 47	Нахождение сходства и различий объектов природы (человек) по картинке (внешний вид, пол, возраст). Работа с опорными словами (люди, возраст, пол). Составление рассказа о себе по опорным вопросам. Прослушивание (чтение) стихотворения, работа с текстом	18.03
50-51	Человек. Части тела человека.	2	с. 48- 49	Нахождение и показ частей тела на рисунке (на объекте), название частей тела. Отработка навыков пространственной ориентировки (правая, левая) на основе стихотворного текста. Развитие моторных навыков (пальчиковый театр). Отработка навыков обращения к сверстнику, взрослому (имя, фамилия). Дидактическая игра «Части тела». Работа с опорными словами (голова, шея, туловище, руки, ноги)	20.03
52	Гигиенически е навыки	1	с. 50- 52	Разучивание правила гигиены. Рассматривание рисунков. Определение правила гигиены по рисункам. Составление рассказа о правилах ухода за телом. Задания на дифференциацию предметов по назначению. Разучивание стихотворения	08.04
53	Лицо человека	1	с. 53- 55	Определение и название частей лица, нахождение частей на себе. Рассматривание изображений лица человека, определение пола, возраста. Определение настроения по картинке. Упражнение на мимические движения. Нахождение сходства и различий по рисункам. Работа с опорными словами (глаза, нос, рот, брови, уши). Рисование частей лица, автопортрета	10.04
54-55	Глаза - орган зрения.	2	с. 56- 60	Прослушивание текста (строение глаз). Чтение стихотворного текста, ответы на вопросы. Определение функции глаз по рисункам. Рисование предмета. Нахождение и название частей объекта (брови, века, ресницы) на картинке и у себя. Работа с опорными словами (брови, веки, ресницы), предложениями (глаза – орган зрения). Разучивание правил гигиены зрения. Дидактическая игра по иллюстрациям «Назови, кому принадлежат глаза». Разучивание гимнастики для глаз «Автобус»	15.04

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

56-57	Уши - орган слуха.	2	с. 61-64	Прослушивание текста (строение уха), ответы на вопросы. Определение функции уха по рисункам. Отгадывание загадок. Нахождение и называние объекта на картинке и у себя. Работа с опорными словами (уши слух), предложениями (уши – орган слуха). Разучивание правил гигиены слуха. Дидактическая игра по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит голос». Объяснение смысла выражения «ушки на макушке»	17.04
58-59	Нос - орган обоняния.	2	с. 65-68	Прослушивание текста (строение носа), ответы на вопросы. Определение функции носа по рисункам. Практическая работа «Узнай по запаху». Нахождение и называние объекта на картинке и у себя. Работа с опорными словами (нос, запах, обоняние, дыхание), предложениями (нос – орган обоняния и дыхания). Разучивание правил гигиены носа. Дидактическая игра по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит нос». Составление рассказа (использование обоняния собаки)	22.04
60-61	Рот - строение полости рта.	2	с. 69-73	Прослушивание текста (строение рта), ответы на вопросы. Дифференциация предметов по функциям. Практические работы «найди предметы для чистки зубов», «определи вкус продукта». Нахождение и называние объекта (рот, губы, зубы, язык) на картинке и у себя. Работа с опорными словами (рот, язык, сладкий, кислый, горький, соленый). Разучивание правил гигиены полости рта, поведения во время еды. Отгадывание загадок. Объяснение выражения «держат язык за зубами»	24.04 29.04
62-63	Кожа - орган осязания.	2	с. 74-79	Прослушивание текста. Определение свойств предмета. Описание предмета по ощущениям («волшебный мешочек»). Работа с опорными словами (кожа, горячий, теплый, холодный, твердый, мягкий). Правила работы с ножом и утюгом, правила гигиены кожи, поведение при порезах и ожогах. Дидактическая игра «Чем покрыто тело животного» по рисункам	06.05 13.05
64	Осанка - стройная спина.	1	с. 80	Работа по картинкам (нахождение картинки на правильную осанку). Разучивание стихотворения для физкультминутки. Правила посадки за партой, ношения груза, правильной осанки	15.05
65-66	Скелет и мышцы человека. Итоговый урок.	2	с.82	Прослушивание текста, ответы на вопросы. Практическая работа с текстом учебника. Определение мышц на теле человека (практическое). Работа с опорными словами (скелет, мышцы). Разучивание упражнений утренней гимнастики на разные виды мышц	20.05 22.05

Материально-техническое обеспечение

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант I) ГКОУ «Школа №56»; Учебник "Мир природы и человека" 1 класс (в 2-х частях), Н.Б.Ярочкина, М.А. Попова, Москва "Просвещение", 2017;

Учебник "Мир природы и человека" 2 класс (в 2-х частях), Н.Б.Ярочкина, М.А. Попова, Москва "Просвещение", 2018;

Учебник "Мир природы и человека" 3 класс (в 2-х частях), Н.Б.Ярочкина, М.А. Попова, Москва "Просвещение", 2018;

Учебник "Мир природы и человека" 4 класс (в 2-х частях), Н.Б.Ярочкина, М.А. Попова, Москва "Просвещение", 2018;

Демонстрационный материал «Весна -лето», «Зима-осень», ООО ИПК «Панорама», 2012

Т. А. Шорина. Тематический словарь в картинках «Одежда.» Изд. «Школьная пресса», 2007 год.

Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром». Издательство ООО «Маленький Гений» - Пресс, 2017.

Дидактические карточки «Овощи и фрукты». Издательство ООО «Маленький Гений» - Пресс, 2017.

Дидактические карточки «Животные наших лесов». Издательство ООО «Маленький Гений» - Пресс, 2017.

Дидактические карточки «Животные наших лесов». Издательство ООО «Маленький Гений» - Пресс, 2017.

12. Таблицы по развитию речи: фрукты, овощи, насекомые, деревья, дикие животные, птицы, домашние животные, детёныши животных, времена года, ягоды.

13. Термометр.

14. Набор муляжей овощей и фруктов.

Электронные образовательные ресурсы

Интерактивная доска, компьютер, документ- камера, принтер, ламинатор

учебно-методическое и материально – техническое обеспечение

Оснащение учебного процесса имеет свои особенности, определяемые как спецификой обучения и воспитания детей с интеллектуальными нарушениями в целом, так и спецификой курса «Мир природы и человека» в частности.

Для реализации программы курса «Мир природы и человека» используется следующие объекты и средства материально-технического обеспечения:

1.1.	Учебно-методические комплекты (программы, учебники, рабочие тетради, хрестоматии и т.п.). УЧЕБНИКИ: Мир природы и человека, 1 класс, в 2-х частях, Москва, «Просвещение», 2018 г.
1.2.	Научно-популярные, художественные книги для чтения (в соответствии с содержанием обучения).
1.3.	Детская справочная литература (справочники, энциклопедии) о мире природы, труде людей, общественных явлениях и пр..
1.4.	Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с интеллектуальными нарушениями и документы по его реализации
1.5.	Методические пособия для учителя: Н. Б. Матвеева М. А. Попова, Мир природы и человека, 1–4 классы образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с нарушением интеллекта, Методические рекомендации
2. ПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ	

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

2.1.	Таблицы природоведческого содержания в соответствии с образовательной программой
2.2.	Плакаты по основным естествоведческим темам магнитные или иные (природные сообщества леса, луга, сада, огорода и т.п.)
2.3.	Иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток и др.)
3. Цифровые образовательные ресурсы	
3.1.	Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие игры по предмету
4. ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (МОГУТ БЫТЬ В ЦИФРОВОМ ВИДЕ)	
4.1.	Видеofilмы по предмету
4.2.	Аудиозаписи в соответствии с содержанием обучения
5. Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование	
5.1	Термометры для измерения температуры воздуха, воды
5.2	Термометр медицинский
5.3	Часы с синхронизированными стрелками
5.5	Оборудование для уголка живой природы: аквариум, террариум, клетка для птиц, предметы ухода за растениями и животными
5.8	Модели светофоров, дорожных знаков, средств транспорта
5.9	Муляжи овощей, фруктов, грибов с учетом содержания обучения
6. НАТУРАЛЬНЫЕ ОБЪЕКТЫ	
6.3.	Гербарии культурных и дикорастущих растений (с учетом содержания обучения)
6.4.	Живые объекты (комнатные растения, животные)
7. ИГРЫ И ИГРУШКИ	
7.1.	Настольные развивающие игры по тематике предмета "Мир природы и человека" (лото, игры-путешествия и пр.).
7.2.	Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: Дом, Зоопарк, Ферма, Транспорт, Магазин, и др.)
8. технические средства обучения	
8.1.	Ноутбук или стационарный компьютер
8.2.	Проектор или мультимедийная доска
8.3.	Экран для проектора

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Бологовская средняя общеобразовательная школа»**

